

# उपका उपका सुरज



# ਤੁਪਕਾ ਤੁਪਕਾ ਸੂਰਜ

(ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)

ਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਪੇਸ਼ਕਸ਼  
ਪੰਜਾਬ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ

# **TUPKA TUPKA SURAJ**

(A Collection of Poems)

By : CHARAN SINGH

9251 ARVIDA, DR.

RICHMOND B.C.

V7A4K5 .

CANADA

Phone : 604-448-0331

© Author

Edition : 2010

Price : Rs. 130/-

Title Designed by : Daljeet Saini

## **Published by :**

Punjab Book Centre

Sector 22, Chandigarh

Tel. : 0172-2701952, 2785056

---

ਸੂਰਜ ਤੇ ਕਿਰਨਾਂ (ਕਾਵਿ-ਸੰਗ੍ਰਹੀ), ਸ਼ਾਇਰ : ਚਰਨ ਸਿੰਘ  
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ : ਪੰਜਾਬ ਬੁੱਕ ਸੈਟਰ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ  
ਛਾਪਕ : ਸਿਧਾਰਥ ਮੀਡੀਆ ਪਰਿਟੰਰਜ਼, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।  
ਫੋਨ : 094170-72466

## ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ ਨਾਮ

### ਇਸੇ ਕਲਮ ਤੋਂ

- \* ਤੀਸਰੀ ਅੱਖ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 1982
- \* ਮਿੱਟੀ 'ਚ ਉੱਕਰੇ ਅੱਖਰ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 1984
- \* ਸ਼ੁਨਯ-ਬੋਪ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 1987
- \* ਆਪੇ ਬੋਲ ਸ੍ਰੋਤ (ਲੰਬੀ ਕਵਿਤਾ) 1998
- \* ਰਾਗਨ ਮੌਖਾਲੂ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2008
- \* ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿਚਲਾ ਸੂਰਜ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2008
- \* ਰੁੱਖ ਤੇ ਜੰਗਲ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2008
- \* ਮੁੜ੍ਹਕੋ ਮੁੜ੍ਹਕੀ ਪੌਣ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2009
- \* ਵਿਪਰੀਤ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2009
- \* ਬਿੰਦੂ ਤੇ ਦਾਇਰੇ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2009
- \* ਅੰਤਰੀਵ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2010
- \* ਸੂਰਜ ਤੇ ਕਿਰਨਾਂ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2010
- \* ਤੁਪਕਾ ਤੁਪਕਾ ਸੂਰਜ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) 2010

## ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜੀਵਨ—ਬਿਉਰਾ

ਨਾਮ : ਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਜਨਮ : ਪਿੰਡ ਬੇਗੋਵਾਲ, ਨਵੰਬਰ 1/1947

ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ : ਸ਼੍ਰੀ ਲਾਲ ਸਿੰਘ

ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ : ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੰਤ ਕੌਰ

ਪਤਨੀ : ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੌਰ

ਮੁੱਢਲੀ ਵਿੱਦਿਆ : ਸਿਆਲਕੋਟ ਖਾਲਸਾ ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਜਲੰਧਰ

ਉੱਚ ਵਿੱਦਿਆ : ਲਾਇਲਪੁਰ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਜਲੰਧਰ

ਐਮ.ਏ. ਪੰਜਾਬੀ

ਚਰਨ ਸਿੰਘ 1980 ਤੋਂ ਕੈਨੇਡਾ ਰਹਿ ਰਿਹਾ ਹੈ

### ਛਪਾਈ ਅਧੀਨ ਪਸਤਕਾਂ

- (1) ਤੋਤਲੇ ਗੀਤ
- (2) ਹੋਂਦ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ (ਲੰਬੀ ਕਵਿਤਾ)
- (3) ਪ੍ਰਕਰਮਾ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)
- (4) ਤ੍ਰੈਕਾਲ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)
- (5) ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)
- (6) ਰਿਸ਼ਮਾ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)
- (7) ਦਰਪਣ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)
- (8) ਬੁੱਕਲ (ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ)
- (9) ਕਿਵ ਸੱਚਿਆਰਾ ਹੋਈਐ (ਨਾਟਕ)

## ਅਵਾਰਡਜ਼

- (1) AWARD OF DISTINCTION  
FROM : INDO - CANADIAN TIMES 1984
  - (2) ਸ਼ਾਨੇ ਪੰਜਾਬ DISTINCTION AWARD  
FROM : INDO - CANADIAN TIMES 1986
  - (3) PROF MOHAN SINGH MEMOREAL  
FOUNDATION, CANADA.
  - (4) AWARD OF DISTINCTION  
FROM : RADIO RIMJIM CANADA 1993
  - (5) N R I SABHA JALANDHAR CITY  
AWARD OF DISTINCTION 2003
  - (6) AWARD FOR THE CONTRIBUTION TO  
PUNJABI LITERATURE 2007
  - (7) ਸ਼ੁਨਜ-ਬੋਧ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ  
FOR MA PUNJABI AS ^ A TEXT BOOK
  - (8) ਕੈਨੇਡੀਅਨ ਕਵੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਧੰਜਲ ਨੇ  
ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ Ph.D. ਕੀਤੀ
-

## ਤਤਕਰਾ

01. ਸਮਾਂ ਤੇ ਮੈਂ
02. ਘੁੱਗਾ ਵਸਦਾ ਹਸਤਨਾਪੁਰ
03. ਨੂਰੀ ਲੋਕ
04. ਜਿੰਦਰੀ ਤੇ ਸੂਰਜ
05. ਅਹਿਸਾਸ
06. ਅੰਦਰਲਾ ਸੱਚ
07. ਚੁੱਪ ਤੇ ਸ਼੍ਵੇਰ
08. ਇਕਾਂਤ
09. ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ
10. ਨਵੀਂ ਜੰਮੇ
11. ਜਗਿਆਸਾ ਦਾ ਸਫਰ  
ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਹੋਂਦ
12. ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਜੜਬਾ
13. ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਪਿਆਰ
14. ਜਗਿਆਸਾ ਕਲਪਣਾ ਤੇ ਅਸਲ
15. ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਅੰਤਰੀਵ
16. ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਗਿਆਨ
17. ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਸੱਚ
18. ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਸੰਕਲਪ
19. ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ
20. ਸੰਕੇਤਕ ਬਿਦੂ
21. ਨਜ਼ਰ ਦਾ ਆਸਮਾਂ
22. ਵਿਪਰੀਤ
23. ਮਰਦ ਅਗੀਮੜਾ
24. ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ

## ਸਮਾਂ ਤੇ ਮੈਂ

ਬੀਤੇ ਵਕਤ ਤੋਂ ਸੈਂ ਜਾਣੂ ਹਾਂ  
ਜਿਸ 'ਚ ਮੇਰੇ ਬਚਪਣ ਤੇ ਜੁਆਨੀ ਦਾ  
ਇਤਿਹਾਸ ਸੀ  
ਆਉਂਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੋਂ  
ਮੈਂ ਵਾਕਿਫ਼ ਹੋ ਗਿਆ  
ਜਿਸ 'ਚ ਮੇਰਾ ਬੁੱਛਾਪਾ ਸੀ  
ਬੁੱਛਾਪੇ ਦਾ ਸੱਚ ਸੀ ਅਹਿਸਾਸ ਸੀ

-0-

ਮੇਰੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਚਿੱਟੇ ਕਪਾਹ  
ਦੇ ਫੁੱਲ ਉੱਗ ਆਏ  
ਮੇਰੇ ਬੁੱਛਾਪੇ ਚੌਂ  
ਬਚਪਣ ਤੇ ਜੁਆਨੀ ਦੇ ਅੰਗ ਤੇ ਨਖਸ਼  
ਨੁੱਚੜ ਗਏ  
ਸਮਾਂ ਵੀ ਮੇਰਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਬੁੱਛਾਪੇ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ

-0-

ਸਮਾਂ  
ਮੇਰਾ ਹੀ ਦਰਪਣ ਸੀ  
ਮੇਰਾ ਹੀ ਚਿਹਰਾ ਸੀ  
ਮੇਰੇ ਹੀ ਵਾਂਗ ਭੂਤ ਤੋਂ ਭਵਿੱਖ ਵੱਲ ਟੁਰਿਆ ਸੀ  
ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਚੌਂ ਗੁਜ਼ਰਿਆ ਸੀ  
ਪਲ-ਪਲ ਚੌਂ ਉਦੇ ਹੋਇਆ  
ਪਲ-ਪਲ 'ਚ ਢਲਿਆ ਸੀ  
ਮੇਰੇ ਚੜ੍ਹਣ ਤੇ ਛੁੱਬਣ ਵਿਚਾਲੇ  
ਫਾਸਲਾ ਉਮਰ ਦਾ ਸੀ।

-0-

ਮੈਨੂੰ ਤੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ  
 ਇਕੋ ਦਾਈ ਦੀ ਗੁੜ੍ਹਤੀ ਸੀ  
 ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਣ ਦਾ ਸਰਾਪ ਸੀ  
 ਸਫਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਤੇ ਕਸ਼ਮਕਸ਼ ਦਾ  
 ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਮਸਤਕ 'ਚ ਹਿਸਾਬ ਸੀ  
 ਵਿਜੈ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ  
 ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਪਾਈ ਅਸਾਂ  
 ਤਿੜਕਿਆ ਚਿਹਰਾ ਸਮਾਜ ਦਾ  
 ਧੁੰਦਲੀ ਤਸਵੀਰ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ  
 ਮੱਥੇ 'ਚ ਸਜਾਈ ਅਸਾਂ  
 ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ  
 ਦਰਸ਼ਨ ਧਰਮ  
 ਆਪਣੀਆਂ ਤਲੀਆਂ ਤੇ ਉਠਾਇਆਂ ਅਸਾਂ  
 ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ ਸੁਰ ਰਾਗ ਰੰਗ ਤੇ ਅਲਾਪ  
 ਆਪਣੇ ਕੰਠ 'ਚ ਬਿਠਾਇਆ ਅਸਾਂ  
 ਕਾਦਰ ਕੁਦਰਤ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦਾ ਭੇਦ  
 ਆਪਣੀ ਦੇਹਾਂ 'ਚ ਵਸਾਇਆ ਅਸਾਂ

-0-

ਅਸੀਂ ਦੋ ਜੁੜਵਾ ਬੱਚੇ ਇਕ ਮਾਂ ਦੇ ਜਾਏ ਸਾਂ  
 ਸਾਡੇ 'ਚ ਇੱਕ ਜੋਤ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਸੀ  
 ਵਜੂਦ ਤੇ ਚਿਹਰੇ ਤੋਂ ਪਰਾਏ ਸਾਂ  
 ਸਮਾਂ ਮੇਰੇ ਸੰਗ ਆਦਿ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਸੀ  
 ਅੰਤ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਵੀ ਸੀ  
 ਸਮੇਂ ਦੀ ਚਾਲ 'ਚ ਨਦੀਆਂ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦਾ  
 ਵੇਗ ਸੀ  
 ਸਮੇਂ ਦੀ ਗੋਦ 'ਚ ਮੌਸਮਾਂ ਬਹਾਰਾਂ ਪੱਤਝੜਾਂ  
 ਰੁੱਤਾਂ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਸੀ  
 ਸਮੇਂ ਦੇ ਅਕਾਰ 'ਚ ਪਲਾੜਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਸੀ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਸੀ  
 ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਵਜੂਦ ਸਮੇਂ ਸਦਕਾ ਹੈ  
 ਸਮਾਂ ਸਮਰੱਥ ਹੈ ਨਾ ਤੇਰਾ ਹੈ ਨਾ ਮੇਰਾ ਹੈ।

----

ਬਾਹਰਲਾ ਕੁੱਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਦੇ ਬਿੰਦੂ ਦੁਆਲੇ  
ਸਮੇਂ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਹੈ  
ਸਮੇਂ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਸਾਗਰ ਹੈ ਸਾਹਿਰਾ ਹੈ  
ਸਮਾਂ ਭੂਤ ਭਵਿੱਖ ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਦੇ ਦਾਇਰੇ  
ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ  
ਜਿਉਂ ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਸੱਚ  
ਜਨਮ ਮਰਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ  
ਅਪਰਮਪਾਰ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਜਿੱਡਾ ਹੀ ਸਮੇਂ ਦਾ ਆਕਾਰ ਹੈ

-0-

ਸਮਾਂ ਸ਼ਬਦ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ  
ਅਰਥ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਹੈ  
ਹੋਂਦ ਦਾ ਸੱਚ ਦੇਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਹੈ ਪਿਛੋਂ ਵੀ ਹੈ  
ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਆਦਿ ਅੰਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਸੀ  
ਮਗਰੋਂ ਵੀ ਹੈ  
ਸਮੇਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ  
ਦੇਹ ਵਿਚਲੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ 'ਚ ਹੈ  
ਦੇਹ ਵਿਚਲੇ ਜੀਵਨ 'ਚ ਹੈ  
ਦੇਹ ਦੀ ਧਰਤੀ 'ਚ ਹੈ ਦੇਹ ਦੇ ਅਸਮਾਨਾਂ 'ਚ ਹੈ

-0-

ਮੇਰਾ ਬਚਪਣ ਸਮਾਂ ਸੀ  
ਮੇਰੀ ਜੁਆਨੀ ਸਮਾਂ ਸੀ  
ਜਿਸ ਦੇ ਬੀਤ ਜਾਣ ਦਾ  
ਮੇਰੇ ਬੁੱਢਾਪੇ ਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ  
ਸੈਨੂੰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ  
ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਨਖਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸਿਆਣ ਹੈ

-0-

ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਸਮੇਂ ਦਾ ਅੰਕੁਰ  
ਬੀਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਸਮੇਂ ਦਾ ਤੁੱਖ ਉੱਗਿਆ ਤੇ  
ਫੈਲਿਆ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਤੋਂ ਸਮੇਂ ਨੇ ਭੂਤ ਦੇ  
ਬਸਤਰ ਉਤਾਰੇ  
ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਓੜਿਆ  
ਵਰਤਮਾਨ ਨੂੰ ਉਤਾਰਿਆ  
ਭਵਿੱਖ ਨੂੰ ਪਹਿਨਿਆ  
ਸਮੇਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਤੋਂ ਤ੍ਰੈਕਾਲਮੁੱਖੀ  
ਕੁੰਜ ਉਤਾਰੀ  
ਤੇ ਨਿਰੰਤਰ ਹੋ ਗਿਆ  
ਆਪਣੇ ਆਦਿ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤੇ ਅੰਤ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਦਾ  
ਅੰਤਰ ਹੋ ਗਿਆ

-0-

ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਬਚਪਣ ਦਾ ਭੂਤ ਸੀ  
ਜਵਾਨੀ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ ਸੀ  
ਬੁੱਢਾਪੇ ਦਾ ਭਵਿੱਖ ਸੀ  
ਜੋ ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਨੇ ਪਹਿਨਿਆ  
ਮੇਰੇ ਜਿਸਮ ਨੇ ਹੰਦਾਇਆ  
ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਦੇ ਸੱਚ ਨੇ ਉਤਾਰਿਆ  
ਭੁਣ ਹੋਂਦ ਮੇਰੀ ਜਿਸਮ ਦੀ ਬਣਤਰ ਉਤਾਰ ਕੇ  
ਕਬਰ 'ਚ ਆਪਣੀ ਕੁੰਜ ਉਤਾਰ ਕੇ  
ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਿੱਛਲੇਗਾ ਜੀਵਨ ਜੀਅ ਰਹੀ ਹੈ  
ਸਮੇਂ ਵਾਂਗ ਭੂਤ ਵਰਤਮਾਨ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ  
ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਸਭ ਬੰਦਸ਼ਾਂ ਤੋੜ ਕੇ  
ਆਪਣੀ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋਂਦ 'ਚ ਖੋਗਈ ਹੈ

-0-

ਸਮਾਂ ਤ੍ਰੈਕਾਲ ਮੁੱਖੀ ਕੁੰਜ ਉਤਾਰ ਕੇ  
ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਦਾ ਹਾਣੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ  
ਮੈਂ ਸਮੇਂ 'ਚ ਖੋਗਿਆ ਹਾਂ ਸਮਾਂ ਮੇਰੇ 'ਚ ਖੋਗਿਆ ਹੈ  
ਮੈਂ ਸਮੇਂ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹਾਂ  
ਸਮਾਂ ਮੇਰਾ ਵਜ਼ਦ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

----

## ਊੱਗ ਵਸਦਾ ਹਸਤਨਾਪੁਰ

ਮੈਂ ਹਸਤਨਾਪੁਰ  
ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ 'ਚ ਉਤਰਦਾ ਹਾਂ  
ਉਸਦਾ ਰਕਬਾ ਮਾਪਦਾ ਹਾਂ  
ਚਿਹਰਾ ਪਹਿਚਾਣਦਾ ਹਾਂ  
ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਅਜਨਬੀ ਲੱਗਦਾ ਹੈ  
ਨਾ ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਸਿਆਣ ਹਾਂ  
ਉਹਦੇ ਤੇ ਮੇਰੇ 'ਚ  
ਪਿੱਠਾਂ ਦਾ ਫਾਸਲਾ ਹੈ  
ਪੁੱਠੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਸਫਰ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਹਸਤਨਾਪੁਰ  
ਮੇਰੇ ਲਈ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦਾ ਜਨਮ  
ਇਕ ਰਹੱਸ ਹੈ  
ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ  
ਕੌਰਵਾਂ ਤੇ ਪਾਂਡਵਾਂ ਚੋਂ ਉੱਠਿਆ ਤੂਛਾਨ ਹੈ  
ਜਿਸਦਾ ਬੀਜ ਹਕੂਮਤ ਨੇ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਬੀਜਿਆ ਤੇ ਉੱਗਾਇਆ ਹੈ

-0-

ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਝੁਲਸੀ ਹੈ  
ਸਾਗਰ ਜਲਹੀਣ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਮੇਰੀ ਢੁਨੀਆਂ ਤਿੜਕ ਗਈ ਹੈ  
ਪਿੱਘਲ ਗਈ  
ਤੇ ਸਿੰਘਾਸਣ ਡੋਲ ਗਏ ਹਨ  
ਮੈਨੂੰ ਬਖਰ ਤਕ ਨਾ ਹੋਈ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਕੋਈ ਰਾਹ ਨਿਕਲਿਆ  
ਤੇ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਨੂੰ ਜਾ ਮਿਲਿਆ

-0-

ਮੇਰੀਆਂ ਚੁੱਪ ਨੀਹਾਂ ਤੇ ਖੜਾ  
ਤਕਤ ਸੀ ਤਾਜ ਸੀ  
ਪਰ ਮਹਿਲਾਂ 'ਚ ਦਰਯੋਧਨ ਦੀ  
ਬੁਲੰਦ ਆਵਾਜ਼ ਸੀ  
ਮੇਰੇ ਤੇ ਤਾਜ ਤਕਤ 'ਚ  
ਪੁੱਠਿਆਂ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਲੰਮੇਰਾ ਸਫਰ ਸੀ  
ਮੇਰੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਦਾਗਾਂ ਨੂੰ  
ਧਰਿਤਰਾਸ਼ਟਰ ਨੇ ਕਦੀ ਨਾ  
ਪਹਿਚਾਣਿਆ  
ਕੁਰੂਕਸ਼ਟਰ 'ਚ ਮੈਂ ਖੰਡਰ ਹੋ ਜਾਵਾਂਗਾ  
ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਵੀ  
ਅਣਗੋਲਿਆ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ

-0-

ਮੇਰੇ ਆਗਮਨ ਲਈ ਦਰਬਾਰ ਦਾ  
ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਨਹੀਂ ਖੁੱਲ੍ਹਾ  
ਮੈਨੂੰ ਕਦੀ ਕੋਲ ਨਹੀਂ ਬਿਠਾਇਆ  
ਨਾ ਗਲ ਨਾਲ ਹੀ ਲਾਇਆ  
ਪੁੱਤਰ ਮੋਹ 'ਚ ਧਰਿਤਰਾਸ਼ਟਰ ਨੇ  
ਮੈਨੂੰ ਸੂਲੀ ਤੇ ਟੰਗਿਆ ਤੇ ਦਾਅ ਤੇ ਲਾਇਆ  
ਬੇਦੋਸ਼ਾ ਹਸਤਨਾਪੁਰ  
ਪੁੱਤਰ ਮੋਹ 'ਚ ਲਹੂ 'ਚ ਰੰਗਿਆ ਗਿਆਂ

-0-

ਦੁਸ਼ਟ ਤੇ ਮੱਕਾਰ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੀ ਆੜ 'ਚ  
ਦਰੋਪਤੀ ਦੇ ਚੀਰ ਹਰਨ ਦਾ ਕਲੰਕ  
ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੀ ਹਾਰ ਤੇ ਬਨਵਾਸ ਦੇ ਭਾਰ ਹੇਠਾਂ  
ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਮਿੱਧਿਆ ਗਿਆ  
ਚਿੱਖਿਆ ਗਿਆ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਖੰਡਰ ਤੇ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਉੱਗ ਆਏ  
ਮੇਰੀ ਮਸਕੀਨੀ ਦਿਆਨਤਦਾਰੀ ਤੇ ਵੱਡਾਦਾਰੀ ਨੂੰ

ਹਰੂਮਤ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲਾਲਚ ਤੇ ਕ੍ਰੋਧ 'ਚ  
ਉਬਾਲਿਆ  
ਮੇਰੇ ਜ਼ਖਮਾਂ ਨੂੰ ਛਿੱਲਿਆ ਕੁਰੇਧਿਆ ਉਧੇਝਿਆ  
ਮੇਰੇ ਲਹੂ 'ਚ ਲਾਵਾ ਉਤਾਰਿਆ

-0-

ਆਭੇਦਾ

ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਮੇਰੇ ਦੁਆਲੇ ਫੈਲਿਆ  
ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦੇ ਅੰਗ ਤੇ ਨਖਸ਼ ਉੱਗ ਆਏ  
ਮੇਰੀ ਬੁੱਧੀ 'ਚ ਟੁਰੇ ਮੇਰੇ ਜਿਸਮਾਂ 'ਚ ਸਮਾਏ  
ਹੁਣ ਨਾ ਮੇਰੇ 'ਚ ਨਾ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ 'ਚ  
ਕੋਈ ਵਿੱਥ ਸੀ ਕੋਈ ਡਾਸਲਾ ਸੀ  
ਪਿੱਠ ਜੋੜ ਕੇ ਬੈਠਣ ਦਾ ਨਾ ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਸੀ  
ਨਾ ਆਸਰਾ ਸੀ

-0-

ਮੈਂ

ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦੀ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਤੇ ਸਿਰਜਣਾ ਤੋਂ  
ਅਣਜਾਣ ਸਾਂ  
ਮੇਰੀ ਆਪਣੀ ਢੁਨੀਆਂ ਸੀ  
ਆਪਣਾ ਜਹਾਨ ਸੀ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡੇ ਦੀ ਸਰਦਲ ਤੇ ਖੜਾ  
ਇਕ ਦਰਬਾਨ ਸਾਂ  
ਆਪਣੇ ਪਿੰਡੇ 'ਚ ਝਾਕਣ ਦਾ ਉਡੀਕਦਾ ਹੁਕਮ ਰਿਹਾ  
ਇਤਜਾਰ 'ਚ ਖੜਾ ਹਸਤਨਾਪੁਰ  
ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ 'ਚ ਢਲ ਗਿਆ

-0-

ਮੈਂ ਤਾਜ ਤੇ ਤਖਤ ਦੀ ਅੰਦਰੂਨੀ  
ਸਿਆਸਤ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਸਾਂ  
ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਰਗਾਂ 'ਚ ਦੌੜਦੇ ਲਹੂ ਤੋਂ ਨਵਾਕਿਫ ਸਾਂ

मैं आपणे कੰਠ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਤੋਂ ਬੇਸ਼ਬਰ ਸਾਂ  
 ਮੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਨਾ ਆਪਣੀ ਨੁਹਾਰ ਸੀ  
 ਨਾ ਅਕਸ ਸੀ  
 ਮੇਰਿਆਂ ਸਾਹਾਂ 'ਚ ਮੇਰਾ ਵਾਸਾ ਨਹੀਂ ਸੀ  
 ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਤੇ ਹਕੂਮਤ ਦੀ ਅੱਖ 'ਚੋਂ  
 ਮੈਂ ਮਨਫ਼ੀ ਸਾਂ  
 ਨਾ ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਸੀ ਕੋਈ ਨਾ ਮੇਰੀ ਹਸਤੀ ਸੀ

-0-

ਮੈਂ ਛਾਵਾਂ ਵੰਡਦਾ ਰਿਹਾ  
 ਫੁੱਲ-ਫੁੱਲ ਪੱਤੀਆਂ ਤੇ ਹਰਿਆਵਲ  
 ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਦੀ ਭੇਂਟ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ  
 ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਅੱਖਰੂ ਬਣ ਤਰਦਾ ਰਿਹਾ  
 ਹਾਕਮਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਭਰਦਾ ਰਿਹਾ  
 ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਘਰ 'ਚ ਹੀ ਅਜ਼ਨਬੀ ਸਾਂ  
 ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਰੌਣਕ  
 ਮੇਰੀ ਉਦਾਸੀ ਸੀ  
 ਰਾਜ ਦਰਬਾਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ  
 ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ ਨਾ ਸੋਚਿਆ ਨਾ ਵਿਚਾਰਿਆ  
 ਮੇਰਾ ਉਜ਼ਾਲਾ ਮਹਿੱਲੀ ਕਰ ਲਿਆ  
 ਮੇਰੀ ਰਗ-ਰਗ 'ਚ ਹਨੂਰਾ ਉਤਾਰਿਆ

-0-

ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਫੈਲੀ  
 ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦੀ ਰਣਭੂਮੀ ਹੈ  
 ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਫੈਲਿਆ  
 ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦਾ ਖੰਡਰ ਹੈ  
 ਨਾ ਕਿਸ਼ਨ ਹੈ ਨਾ ਗੀਤਾ ਹੈ ਨਾ ਮੰਦਰ ਹੈ  
 ਆਪਣੀ-ਆਪਣੀ ਇਕੱਲਤਾ ਹੈ ਚੁੱਪ ਹੈ ਉਦਾਸੀ ਹੈ  
 ਦੇਹ 'ਚ ਫੈਲਿਆ ਆਪਣਾ-ਆਪਣਾ ਖੰਡਰ ਹੈ

-0-

ਵਚਿਤਰ ਅਨੁਭਵ ਹੈ ਸਮੇਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਦਾ  
 ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਦਾ  
 ਦਰਬਾਰੇ ਅਲਾਹੀ ਦਾ  
 ਨਾ ਬੂਹਾ ਹੈ ਨਾ ਬਾਰੀ ਹੈ  
 ਨਾ ਬਾਹਰ ਹੈ ਨਾ ਅੰਦਰ ਹੈ  
 ਨਾ ਬੋਲ ਹੈ ਜੁਬਾਨ ਤੇ ਨਾ ਕੰਠ 'ਚ ਕੋਈ ਸੁਰ ਹੈ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾਣ ਦਾ ਨਾ ਰਸਤਾ ਹੈ ਕੋਈ  
 ਨਾ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਕੋਈ ਬਣਤਰ ਹੈ  
 ਦਰਬਾਰ ਨੇ ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ  
 ਐਸੀ ਕੰਧ ਉਸਾਰੀ ਹੈ  
 ਕਿ ਪਰਜਾ ਦੇ ਬੋਲਾਂ 'ਚ ਚੁੱਪ ਉਤਾਰੀ ਹੈ  
 ਨਾ ਫਰਿਆਦ ਹੈ ਨਾ ਸੁਣਾਈ ਹੈ ਕੋਈ  
 ਹਨ੍ਹੇਗੀ ਕਾਲੀ ਬੋਲੀ ਰਾਤ  
 ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਤੇ ਪਰਜਾ 'ਚ ਉਸਾਰੀ ਹੈ

-0-

ਮੌਤ ਦਾ ਆਡੇਦ ਸਾਇਆ  
 ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਫੈਲਿਆ ਹੈ  
 ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦੀ ਮੌਤ ਬਣਿਆ ਹੈ  
 ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਂਕੰਸ਼ ਤਕ ਤਣਿਆ ਹੈ  
 ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਪਹਾੜ ਜੰਗਲ ਸਾਗਰ  
 ਨਿਗਲਦਾ ਹੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਉਸਦੇ ਮੂੰਹ 'ਚੋਂ  
 ਪੇਟ 'ਚ ਉਤਰਦੇ ਹੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ  
 ਘੋੜੇ ਸੈਨਿਕ ਹਾਥੀ ਉਸ ਦੀਆਂ ਬੁਰਕੀਆਂ ਹਨ  
 ਲਾਸ਼ਾਂ ਦੇ ਢੇਰ ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ  
 ਨੱਕ ਤੇ ਮੂੰਹ 'ਚੋਂ ਅੱਗ ਬਰਸਾ ਰਿਹਾ ਹੈ  
 ਧਰਤੀ ਤੇ ਉਸਦੇ ਪੈਰ ਹਨ  
 ਸਿਰ ਤੇ ਧੜ ਅੰਬਰ ਤਕ ਫੈਲਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ  
 -0-

ਚਰਬੀ ਛੁੱਲ੍ਹਦੀ ਹੈ ਉਸਦੀਆਂ ਵਰਾਛਾਂ ਚੋਂ

ਡਕਾਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਟੁੱਕੜੀਆਂ ਸੈਨਾ ਦੀਆਂ  
 ਮੌਤ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਗੁੰਜਦਾ ਹੈ ਉਸਦੇ ਸਵਾਸਾਂ 'ਚ  
 ਮਿੱਝ ਤੇ ਲਹੂ ਦਾ ਦਰਿਆ ਧਰਤੀ ਤੇ ਵਗਿਆ ਹੈ  
 ਧੋੜਾਂ ਤੋਂ ਉੱਡ ਉੱਡ ਸਿਰਾਂ ਅੰਬਰ ਢੱਕਿਆ ਹੈ  
 ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ ਹਾਬੀਆਂ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਧੂੜ 'ਚ  
 ਡੁੱਬੀਆਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਹਨ  
 ਪੁਰਜਾ-ਪੁਰਜਾ ਕੱਟੇ ਮਨੁੱਖਾ ਅੰਗ ਹਨ  
 ਲੱਤਾਂ ਤੇ ਬਾਹਾਂ ਹਨ  
 ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦੇ ਮੈਦਾਨ 'ਚ ਲਹੂ ਦੀਆਂ ਛਾਵਾਂ ਹਨ  
 ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦੀ ਤਲੀ ਤੇ ਲਹੂ ਦੇ ਭੁੱਖ ਉੰਗੇ ਹਨ  
 ਲਹੂ 'ਚ ਭਿੱਜੀਆਂ ਪੈਣਾਂ ਲਹੂ ਬਿਲੜੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ  
 ਲਹੂ 'ਚ ਲੱਖ-ਪੱਥ ਹੈ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦੀ ਰਣਭੂਮੀ  
 ਲਹੂ ਦਾ ਸੂਰਜ ਲਹੂ ਦਾ ਚੰਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੈ  
 ਕਾਇਨਾਤ ਨੇ ਓੜ ਲਈ ਹੈ ਲਹੂ ਦੀ ਚਾਦਰ  
 ਅੰਬਰ ਤੋਂ ਲਹੂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਰਿਆ ਹੈ

-0-

ਵਿਰਾਟ ਰੂਪ ਸੀ  
 ਜੋ ਤਲੀ ਤੇ ਟਿੱਕਾ ਕੇ ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਤੇ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ  
 ਆਪਣੇ ਜਬਾਝਿਆਂ 'ਚ ਚੱਬਾ ਰਿਹਾ ਸੀ  
 ਐਸੀ ਭਿਆਨਕ ਦਿੱਖ ਸੀ ਉਸਦੀ  
 ਕਿ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਢੇਲੀ ਅੰਬਰ ਨੂੰ ਪਸੀਨਾ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ  
 ਹਸਤਨਾਪੁਰ  
 ਉਸ ਆਪਣੀ ਤਲੀ ਤੇ ਸੰਸਕਾਰਿਆ  
 ਪਾਂਡਵਾਂ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਆ ਕੌਰਵਾਂ ਨੂੰ ਖਾ ਲਿਆ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ 'ਚੋਂ  
 ਉਸ ਪਾਪ ਚੁਣ ਚੁਣ ਕੇ ਉੱਠਾ ਲਿਆ  
 ਅੱਗ ਦੇ ਦਰਿਆ ਤੇ ਨਦੀਆਂ ਧਰਤੀ ਤੇ ਵਗਾਊਂਦਾ ਜਾ  
 ਰਿਹਾ ਸੀ  
 ਉਸਦੇ ਜਿਸਮ 'ਚੋਂ ਮੌਤ ਦੇ ਤੂਫਾਨ ਉੱਠਦੇ ਸਨ  
 ਉਸ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਚੋਂ ਜਵਾਲਾਮੁੱਖੀ ਛੁੱਟਦੇ ਸਨ

ਉਹਦੇ ਗਿੱਟਿਆਂ ਦੀ ਉੱਚਾਈ ਤੇ ਹਿਮਾਲਾ ਸੀ  
ਪਰਤੀ ਦਾ ਝੂਠ ਕਪਟ ਧੋਖਾ ਫਰੇਬ ਲਾਲਚ  
ਸਭ ਉਸ ਆਪਣੇ ਪੇਟ 'ਚ ਉਤਾਰਿਆ  
ਤਾਂ ਹੀ ਤਾਂ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਨੇ  
ਉਸਨੂੰ ਵਿਰਾਟ ਰੂਪ ਉਚਾਰਿਆ  
ਕਿਸੇ ਨੇ ਉਸਦਾ ਬਹੁ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ  
ਅੰਤ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ  
ਉਹ ਗੋਕਲ ਦਾ ਕਾਹਨਾ ਸੀ  
ਗਊਆਂ ਦਾ ਗੁਆਲਾ ਸੀ  
ਧਰਮ ਦਾ ਰਖਿਅਕ ਸੀ  
ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁੰਨੀਆਂ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਸੀ

-0-

ਮੈਂ ਹਸਤਨਾਪੁਰ  
ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ  
ਜਨਮਿਆਂ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਹਢਾਇਆ ਹੈ  
ਮੈਂ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ 'ਚ ਸਮਾਇਆ ਹਾਂ  
ਮੇਰੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦਾ ਸਾਇਆ ਹੈ  
ਮੈਂ ਰਾਖ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਦੀ ਗੰਗਾ 'ਚ ਪਰਵਾਹ  
ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਪਰਤ ਆਇਆ ਹਾਂ  
ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਮੇਰਾ ਹੀ ਖੰਡਰ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਹੀ ਤਖ਼ਤ ਨੇ ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਉੱਗਾਇਆ ਹੈ  
ਇਹ ਖੰਡਰ ਮੇਰੀ ਇਕੱਲਤਾ ਚੁੱਪ ਤੇ ਉਦਾਸੀ ਹੈ  
ਚੌਧਾ ਯੋਜਨ ਹੱਥ ਲੰਬਾ ਸੀ ਜਿਸਦਾ  
ਉਹ ਹੱਥ ਹੀ ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਦੀ ਬਰਬਾਦੀ ਹੈ

-0-

ਕਿਧਰੇ ਤਾਜ ਕਿਧਰੇ ਤਖ਼ਤ ਖੰਡਰ ਹੈ  
ਇਹ ਕਬਰਾਂ ਇਹ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਇਹ ਥੇਹ  
ਸਭ ਮੇਰੇ ਹੀ ਅੰਦਰ ਹੈ  
ਇਹ ਖੰਡਰ ਛਾਲਾ ਹੈ ਮੇਰੀ ਅੱਖ 'ਚ

ਜੋ ਫਟਦਾ ਨਹੀਂ ਨਾ ਫਿਸਦਾ ਹੈ  
ਲਗਦਾ ਹੈ ਮੇਰੀ ਰੌਣਕ ਦਾ ਇਹ ਸਿਵਾ ਬਲਦਾ ਹੈ

-0-

ਕਦੀ ਸੀ ਟੁੱਕੜਾ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਦਾ  
ਕਦੀ ਸੀ ਆਤਮਾ ਕੌਰਵਾਂ ਦੀ ਇਹ  
ਅੱਜ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਬੇਹ ਹੈ  
ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦੇ ਸੁਨਿਹਰੀ ਯੁੱਗ ਦੀ ਦੇਹ ਹੈ  
ਹਸਨਤਾਪੁਰ ਦੇ ਖੰਡਰਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
ਹਿੰਦੂਤਸਾਨ ਦਾ ਸੱਚ  
ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦੇ ਖੰਡਰਾਂ 'ਚ ਆਸ਼ਾਦ ਹੈ।

----

## ਨੂੰ ਗੀਲੋਕ

ਇਹ ਪਹਾੜ ਜੋ ਮੇਰਿਆਂ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ 'ਚ ਟੁਰਦਾ ਹੈ  
ਖੁਰਦਾ ਹੈ ਭੁਰਦਾ ਹੈ  
ਆਕਾਰ 'ਚ ਮੇਰੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ  
ਉਮਰ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਤੋਂ ਉੱਚੇਰਾ ਹੈ  
ਸਿਮਟੇ ਪਾਣੀਆਂ ਦਾ  
ਇਸਦੀ ਦੇਹ 'ਚ ਡੇਰਾ ਹੈ  
ਇਹ ਪਹਾੜ ਯੁੱਗਾਂ-ਜੁਗਾਂਤਰਾਂ ਦਾ ਹਾਣੀ ਹੈ  
ਧਰਤੀ ਜਿੱਡੀ ਪੁਰਾਣੀ ਇਸਦੀ ਕੁਹਾਣੀ ਹੈ  
ਇਸ 'ਚੋਂ ਉੱਗੀਆਂ ਘਾਹ ਦੀਆਂ ਤਿੜ੍ਹਾਂ  
ਜੇ ਕੋਈ ਫੜਦਾ ਹੈ  
ਪਹਾੜ ਦੀ ਗਾਰਾ ਦੇਹ ਤਿੜ੍ਹਾਂ ਤਿਆਗ ਦਿੰਦੀ ਹੈ  
ਪੈਰ ਇਸਦੀ ਦੇਹ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ  
ਸਿੱਖਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਕਦਮਾਂ ਨੂੰ  
ਜਿਮ੍ਹੀਂ ਤੇ ਪਟਕਾਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ

-0-

ਇਸ ਪਹਾੜ ਨੂੰ ਸਰ ਕਰਨ ਲਈ  
ਮੈਂ ਕਈ ਵਾਰ ਜਨਮਿਆ ਹਾਂ  
ਕਈ ਵਾਰ ਮਰਿਆ ਹਾਂ  
ਜੀਵਨ ਦਾ ਹਰ ਇਕ ਸਾਹ  
ਇਸ ਨੂੰ ਸਰ ਕਰਨ ਦੇ ਸੁਫ਼ਲੇ 'ਚ ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ ਹੈ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ  
ਇਸਦੀ ਉੱਚਾਈ ਦੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਉਤਾਰਿਆ ਹੈ  
ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਆਪ  
ਇਸ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤਾ ਹੈ  
ਆਪਣਾ ਸੀਸ ਇਸਦੇ ਕਦਮਾਂ 'ਚ ਧਰਿਆ ਹੈ  
ਕੀ ਇਸ ਜਨਮ 'ਚ  
ਇਸ ਨੂੰ ਫਤਹਿ ਕਰ ਸਕਾਂ  
ਇਸਦੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਵਸਦੀ  
ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਕਦਮ ਧਰ ਸਕਾਂ

-0-

ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਵਸਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ ਸੱਚ  
ਮੇਰੇ ਰੋਮ ਰੋਮ 'ਚ ਵਸਿਆ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਲਹੂ 'ਚ ਸਮਾਇਆ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ 'ਚ ਉਤਰ ਆਇਆ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਭਰ ਆਇਆ ਹੈ

-0-

ਇਸ ਸੱਚ ਦੀ ਝਲਕ ਵੇਖਣ ਲਈ  
ਮਨ ਉਦਾਸ ਬੜਾ ਹੈ  
ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਸੱਚ ਦਾ ਵਜੂਦ ਦੂਰ ਹੈ  
ਪਰ ਤੂਹ ਨੂੰ ਇਸ ਸੱਚ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਬੜਾ ਹੈ  
ਇਹ ਸੱਚ ਦੇਹ ਦੀ ਪਕੜ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈ ਭਾਵੇਂ  
ਮੇਰੇ ਅਨੁਭਵ 'ਚ ਜਿਉਂਦਾ ਹੈ  
ਬੁੱਧੀ ਦੀ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਹੈ  
ਦਿਸ਼ਾਦੇ ਤੇ ਜਿਮੀਂ ਤੇ ਅਸਮਾਨ ਦੇ  
ਮਿਲਣ ਦਾ ਭਰਮ ਹੈ  
ਦਿਲ ਦਾ ਸੱਚ ਹੈ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਲਹੂ 'ਚ ਗਿੜਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਲਹੂ 'ਚ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਬੁੱਧੀ ਚੋਂ ਭਰਮ ਨਚੋੜ  
ਇਸ ਸੱਚ ਤਕ ਅੱਪੜਨਾ ਹੈ  
ਜਿਸਦੇ ਅੰਕੂਰ ਮੇਰੇ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ 'ਚ  
ਬੀਜੇ ਗਏ ਹਨ  
ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਹਕੀਕਤ ਤੇ ਯਥਾਰਥ ਚੋਂ  
ਗੁਜ਼ਰਨਾ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉੱਗਲਾਂ  
ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਵਧਾ ਲਈ  
ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਉੱਗਲਾਂ ਅੱਗੇ ਹੋਰ  
ਉੱਗਲਾਂ ਉੱਗਾ ਲਈਆਂ  
ਮੈਂ ਅੱਖਾਂ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਜਿਸਮ ਤੇ  
ਲਾ ਲਈਆਂ  
ਹੌਸਲਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ  
ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਤੇ ਫਤਹਿ ਦੀਆਂ ਜੋਤਾਂ  
ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਜਗਾ ਲਈਆਂ

-0-

ਮੈਂ ਹੱਥਾਂ ਤੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਉੱਗਲਾਂ  
ਪਹਾੜ ਦੇ ਪਿੰਡੇ 'ਚ ਉਤਾਰਦਾ ਗਿਆ  
ਕਦਮ ਪੁੱਟਦਾ ਗਿਆ  
ਪਹਾੜ ਲਿਤਾੜਦਾ ਗਿਆ  
ਮੈਂ ਪਲ ਪਲ ਆਪਣੀ ਫਤਹਿ  
ਨਿਹਾਰਦਾ ਗਿਆ  
ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ  
ਪਹਾੜ ਦੀ ਉੱਚਾਈ 'ਚ ਉਤਾਰਦਾ ਗਿਆ  
ਜਿਵੇਂ ਪਲਾਂ ਚੌਂ ਸਦੀਆਂ ਜਨਮਦੀਆਂ ਹਨ  
ਮੇਰੇ ਇੱਕ ਇੱਕ ਕਦਮ 'ਚ  
ਮੀਲੋਂ ਮੀਲ ਪਹਾੜ ਦੀ ਉੱਚਾਈ  
ਸਿਮਟਦੀ ਗਈ  
ਮੈਂ ਪਹਾੜ ਦੇ ਸਿਖਰ ਤੇ ਆ ਗਿਆ  
ਮੇਰੇ ਨੰਨੇ ਨੰਨੇ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਆਕਾਰ 'ਚ  
ਉਮਰ ਤੋਂ ਲੰਮੇਰਾ ਪਹਾੜ ਸਮਾ ਗਿਆ

-0-

ਪਹਾੜ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਵਗਦੀ ਨਦੀ ਸੀ  
ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਕੱਚੇ ਘਰਾਂ 'ਚ  
ਨੂੰਗੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਸੀ

ਨਦੀ ਦੇ ਦੁਆਲੇ  
 ਪਰਮ ਹੰਸਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਸੀ  
 ਚਿੱਟੇ ਦੁੱਧ ਚਾਨਣ ਦਾ  
 ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਤੇ ਨਦੀ ਦੇ ਜਲ 'ਚ  
 ਵਸੇਰਾ ਸੀ  
 ਫੁੱਲਾਂ ਫੱਲਾਂ ਨਾਲ ਲੱਦੇ  
 ਰੁੱਖ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਸਨ  
 ਨਦੀ ਦੇ ਆਂਚਲ 'ਚ ਚੰਨ ਸੂਰਜ ਸਿਤਾਰੇ ਸਨ  
 ਰੰਗ ਬਰੰਗੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦੀਆਂ ਡਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਡਾਰਾਂ  
 ਇਕ ਰੁੱਖ ਤੋਂ ਉੱਠਕੇ  
 ਦੂਜੇ ਤੇ ਬਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ  
 ਤੂੰ ਦੀ ਸੂਰ  
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੰਠ ਚੌਂ ਉੱਠਦੀ ਸੀ  
 ਤੂੰ ਹੀ ਤੂੰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ  
 ਨਾ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਕਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ

-0-

ਮੌਮੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਦੇਹ 'ਚ  
 ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ ਦੇ ਚਾਨਣ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਸੀ  
 ਜਿਸਮ ਚ ਖਸ਼ਬੂ ਧਰਤੀ ਦੀ  
 ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਅੰਬਰ ਦਾ ਡੇਰਾ ਸੀ  
 ਮੱਥੇ 'ਚ  
 ਕਾਫਲੇ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਤਾਰੇ ਸਨ  
 ਪਿਆਰ ਨਿਮਰਤਾ ਸੰਤੋਖ ਤੇ ਤਿਆਗ  
 ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਹਾਰੇ ਸਨ

-0-

ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਜਪਦੇ  
 ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਆਪ ਕਰਦੇ  
 ਉਹ ਪੂਜਾ ਵੀ ਸਨ ਸਮੱਗਰੀ ਵੀ ਸਨ

ਪ੍ਰਜਾਰੀ ਵੀ ਸਨ  
ਪੂਜਨ ਵੀ ਸਨ ਮੰਦਰ ਵੀ ਸਨ  
ਉਹ ਬੂੰਦ ਵੀ ਸਨ ਸਮੁੰਦਰ ਵੀ ਸਨ  
ਉਹ ਸੱਚ ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਦਿਆਲੂ ਵੀ ਸਨ  
ਉਹ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ 'ਚ ਆਤਮਾ ਦਾ ਰੂਪ ਸਨ  
ਉਹ ਆਤਮਾ 'ਚ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸਰੂਪ ਸਨ

-0-

ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ  
ਉਹ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਖਾਂਦੇ ਨਾ ਪੀਂਦੇ ਸਨ  
ਉਹ ਨੂਰ ਦੇ ਪੁਤਲੇ ਨੂਰ ਜਨਮਦੇ  
ਨੂਰ ਜਿਉਂਦੇ ਸਨ  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੁੰਦਰ ਦੇਹ 'ਚ  
ਸੱਚ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਸੀ  
ਨਾ ਸੀ ਕੁੱਝ ਵੀ ਆਪਣਾ  
ਜੋ ਕੁੱਝ ਸੀ ਤੇਰਾ ਹੀ ਤੇਰਾ ਸੀ

-0-

ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਦੇਹ ਚੋਂ  
ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਆਉਂਣਾ ਜਾਣਾ ਦਿਸ਼ਟਮਾਨ ਸੀ  
ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੀ ਧਰਤ ਸੀ  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪੈਰਾਂ 'ਚ  
ਸੱਚ ਦਾ ਫੈਲਿਆ ਸਿਰ ਤੇ ਅਸਮਾਨ ਸੀ  
ਸੱਚ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜੂਬਾਨ ਸੀ  
ਸੱਚ ਸੁੰਦਰਤਾ ਤੇ ਕਲਿਆਣ ਦਾ ਸੰਕਲਪ  
ਬ੍ਰਹਮ ਰੂਪ ਸਨ ਉਹ ਲੋਕ  
ਉਪਾਈ ਰਹਿਤ ਆਤਮਾ  
ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ ਸਨ ਉਹ ਲੋਕ

-0-

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਾਲ 'ਚ ਪੌਣਾਂ ਦੀ ਗਤੀ ਸੀ  
ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ 'ਚ

ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਛਾਇਆ ਸੀ

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੇਹ 'ਚ

ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਉਤਰ ਆਇਆ ਸੀ

ਊਹ ਤੱਕਦੇ ਸਨ

ਤਾਂ ਕਿਰਨਾਂ ਦੀ ਬਰਸਾਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ

ਊਹ ਅੱਖਾਂ ਮੀਚਦੇ ਤਾਂ ਰਾਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ

ਊਹ ਅੱਖਾਂ ਥੋਲ੍ਹਦੇ ਪ੍ਰਭਾਤ ਹੁੰਦੀ ਸੀ

-0-

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਚੌਂ ਕਾਇਨਾਤ ਜਨਮੀ

ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਤਾਰਕਾ ਮੰਡਲ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਆਂ

ਧਰਤੀਆਂ ਆਕਾਸ਼ ਜਨਮੇ

ਊਹ ਘੱਟ ਤੇ ਮਿੱਠਾ ਥੋਲਦੇ

ਖਿੜਦੇ ਫੁੱਲ ਤੇ ਮਹਿਕ ਦੀਆਂ ਕਲੀਆਂ

ਜਦੋਂ ਊਹ ਬੁੱਲ੍ਹ ਥੋਲ੍ਹਦੇ

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੇਹ 'ਚ ਅੱਗਣ ਦਾ ਤੇਜ਼

ਨੈਣਾਂ ਦੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ ਮਹਿਕ ਧਰਤੀ ਦੀ

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੋਚ 'ਚ ਪ੍ਰਵਾਸ਼ ਅੰਬਰ ਦਾ

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੂਹ 'ਚ ਸਿਖਰ ਤੇ ਆਗਾਜ਼ ਅੰਬਰ ਦਾ

-0-

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ ਇਸ਼ਾਰੇ 'ਤੇ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ

ਧਰਤੀ ਤੇ ਕਦਮ ਧਰਿਆ

ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਤੇ

ਆਦਿ ਧੰਧੂਕਾਰਾ ਦੀ ਕੁੱਖ ਚੌਂ

ਸਮੇਂ ਦਾ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਿਆ

ਚੰਨਾਂ ਸੂਰਜਾਂ ਤਾਰਿਆਂ 'ਚ ਰੋਸ਼ਨੀ ਹੋਈ  
ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਚੌ ਜਨਮੀ  
ਛੁੱਲਾਂ ਚੌ ਰੰਗ ਬਹਾਰਾਂ ਮੌਸਮਾਂ ਚੌ  
ਖਸ਼ਬੂ ਜਨਮੀ  
ਲਹੁ ਮਾਸ ਦੇ ਪੁਤਲੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ  
ਜਿਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਪੁਤਲੇ 'ਚ ਰੂਹ ਜਨਮੀ

-0-

ਊਹ ਆਪਣੇ ਘਰਾਂ 'ਚ  
ਆਤਮਕ ਚਾਨਣ ਵਾਂਗ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ  
ਨਦੀ ਨੂੰ ਤੈਰਦੇ  
ਇਕ ਕਿਨਾਰੇ ਤੋਂ ਉੱਡ ਕੇ  
ਦੂਜੇ ਤੇ ਜਾ ਬਹਿੰਦੇ ਸਨ  
ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਸੱਚ  
ਪਾਰਦਰਸ਼ੀ ਜਿਸਮਾਂ ਚੌ ਦਿੱਸਦਾ ਸੀ  
ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਤੋਂ ਨੂਰ ਸਿਮਦਾ ਸੀ  
ਨਾ ਗਮੀ ਨਾ ਖੁਸ਼ੀ  
ਨਾ ਦੁੱਖ ਨਾ ਸੁੱਖ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਊਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਦਾ ਬਸ ਪਾਸ ਊਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ  
ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦ ਦਾ  
ਹੁਲਾਸ ਊਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ

-0-

ਊਹ ਨੰਗ ਧੜੰਗੇ ਟੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ  
ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਕਾਫਲੇ ਨਦੀ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ  
ਨਦੀ ਚੌ ਉੱਠਦੀਆਂ ਛੱਲਾਂ  
ਊਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਤੇ  
ਊਹ ਆਪ ਵਸਦੇ ਧਰਤੀ ਤੇ  
ਆਪਣਾ ਸਵਰਗ ਉਤਾਰੇ ਤੇ  
ਊਹ ਦਰਪਣ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਸੁਆਰਨ ਦੇ

ਜਿੰਦਰੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ 'ਚ  
ਚਾਨਣ ਖਿਲਾਰਣ ਦੇ  
ਜਿੰਦਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ  
ਕੁੱਝ ਕਰ ਗੁਜਰਨ ਦੇ  
ਜਿੰਦਰੀ ਨੂੰ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਾਉਣ ਲਈ  
ਸਿਰ ਤਲੀ ਤੇ ਧਰ ਗੁਜਰਨ ਦੇ

-0-

ਇਹ ਪਹਾੜ ਵੀ ਮੇਰੇ ਹੀ ਅੰਦਰ ਸੀ  
ਇਹ ਸਵਰਗ ਵੀ ਮੇਰੇ ਹੀ ਅੰਦਰ ਸੀ  
ਇਹ ਲੋਕ ਵੀ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਹੀ ਵਸਦੇ ਸਨ  
ਮੇਰੀ ਹਾਓਮੇ ਤੇ ਹੰਕਾਰ ਦੇ ਸਦਕਾ  
ਮੈਨੂੰ ਅਜ਼ਨਬੀ ਪਰਾਏ ਤੇ  
ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਲਗਦੇ ਸਨ

-0-

ਕਈ ਜਨਮ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਨਰਕ ਦੇ ਜਾਲ ਚੌ  
ਨਿਕਲ ਨਾ ਸਕਿਆ  
ਪੱਥਰ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ  
ਚਸ਼ਮੇ ਵਾਂਗ ਛੁੱਟ ਨਾ ਸਕਿਆ  
ਪਿੱਘਲ ਨਾ ਸਕਿਆ ਵਗ ਨਾ ਸਕਿਆ  
ਆਪਣੇ ਹਨੂਰੇ 'ਚ ਗੁਆਚਾ ਰਿਹਾ  
ਮੱਥੇ ਦੀ ਜੋਤ ਬਣਕੇ ਜਗ ਨਾ ਸਕਿਆ

-0-

ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਨਰਕ ਤਿਆਗ  
ਦੇਹ ਦੇ ਪਹਾੜ ਨੂੰ ਫਤਹਿ ਕੀਤਾ  
ਆਪਣਾ ਚਾਨਣ ਪਾ ਲਿਆ  
ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਵਸ ਗਿਆ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਵਸਾ ਲਿਆ

ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਝਲਕ ਦੇਖੀ  
ਤਾਂ ਨੂਰ ਹੋ ਗਿਆ  
ਲੋਭ ਮੋਹ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਹੰਕਾਰ  
ਤਮਾਂ ਤੇ ਲਾਲਚ ਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਚਾਨਣ ਦੇ  
ਹਜ਼ੂਰ ਹੋ ਗਿਆ  
ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਨੂਰ ਹੋ ਗਿਆ  
ਮੇਰੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਨਖਸ਼ਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਮਿਟ ਗਈ  
ਮੇਰੀ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਤੂੰ 'ਚ ਖੋਗਈ  
ਮੇਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਨਾ ਰਹੀ  
ਤੇਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਮੇਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੋ ਗਈ।

-----

## ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਤੇ ਸੂਰਜ

ਜ਼ਿੰਦਰੀ

ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਅਰਥ ਵਿਹੂਣੀ ਹੈ

ਮੌਤ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਦੇ ਸਾਗਰ 'ਚ ਸੰਭਲਨ ਨਹੀਂ

ਜੇ ਇਸ 'ਚ ਵਿਸ਼ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਹੀਂ

-0-

ਜ਼ਿੰਦਰੀ

ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਚਸ਼ਮਾ ਹੈ

ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਸ਼ਹਿਦ ਲਗਦਾ ਹੈ

ਇਸ ਮਿਠਾਸ ਦਾ ਮਨੁੱਖ

ਆਦੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ

ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਦੀ ਰੌਣਕ ਜਾਂ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਨਹੀਂ

ਬਲਕਿ ਅਥਾਦੀ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ

-0-

ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੇ ਲਹੂ 'ਚ ਵਸਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਰੀ

ਆਪਣੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ ਬਿਠਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਰੀ

ਆਪਣੇ ਸੀਨੇ ਦੇ ਦਿਲ ਦੀ ਧੜਕਣ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਰੀ

ਆਪਣੇ ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਸੂਰਜਾਂ ਵਾਂਗੂੰ

ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਰੀ

ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਤੇ

ਆਪਣੇ ਭਾਰ ਤੋਂ ਭਾਰੀ ਉਠਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਰੀ

ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਤੇ

ਆਪਣੀਆਂ ਅਯਾਸੀਆਂ 'ਚ

ਏਨਾ ਮਸਰੂਫ ਹੈ

ਦੁੱਖਾਂ ਤੂਢਾਨਾਂ ਤੇ ਹਨ੍ਹੇਰੀਆਂ 'ਚ

ਹੌਸਲਾ ਤੇ ਆਸਰਾ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਰੀ

ਐਸਾ ਸੁਦਾਈ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ

ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਦਾ ਮਨੁੱਖ

ਆਪਣੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ

ਪੱਥਰ ਚੋਂ ਪਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ  
ਇਹ ਆਦਮੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਸਿਖਰ ਹੈ  
ਕਬਰਾਂ ਦੀ ਗਹਿਰੀ ਨੌਜਵਾਨੀ  
ਉਠਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ  
ਭਿੱਜਣ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ  
ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਪੈਰ ਦੀ ਉੰਗਲ  
ਹੈ ਤਰਦਾ ਮੌਤ ਦਾ ਸਾਗਰ  
ਸਿਰ ਤੇ ਉਠਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ

-0-

ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ  
ਏਨਾ ਘੁੱਲ ਗਿਆ ਹੈ ਆਦਮੀ  
ਕਿ ਮਰਨਾ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਹੈ ਆਦਮੀ  
ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਬਣਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ  
ਆਪਣੀ ਪਹਿਚਾਣ ਭੁੱਲ ਗਿਆ ਹੈ ਆਦਮੀ  
ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਵਰਤਮਾਨ ਹੀ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਭੂਤ ਹੈ ਭਵਿੱਖ ਹੈ  
ਵਰਤਮਾਨ ਜਿਉਂਦਾ ਜਿਉਂਦਾ  
ਭੂਤ ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿਸਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਆਦਮੀ  
ਸਮੇਂ ਦਾ ਆਦਿ ਤੇ ਅੰਤ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਤੋਂ ਉਤਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਆਦਮੀ

-0-

ਜਨਮ ਤੋਂ ਮਰਨ ਤਕ ਖੁਸ਼ਗੁਆਰ ਜਿੰਦਗੀ  
ਜਿਉਣਾ ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨਹੀਂ  
ਆਪਣਾ ਮੂੰਹ ਪੇਟ ਤੇ ਲਾਉਣਾ ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨਹੀਂ  
ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ  
ਆਪਣੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ 'ਚ ਢਾਲਣਾ ਹੀ  
ਜਿੰਦਗੀ ਨਹੀਂ  
ਆਪਣੀ ਪੂਜਾ ਤੇ ਆਪਣੇ ਬਿੰਦੂ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ  
ਹੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨਹੀਂ

-0-

ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ  
 ਆਪਣੇ ਬਿੰਬੂ ਨੂੰ ਦਾਇਰੇ 'ਚ ਉਤਾਰਨਾ  
 ਕਿਸੇ ਦੀ ਪੁੱਧ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਤੇ ਜਰਨਾ  
 ਆਪਣੀ ਛਾਂ 'ਚ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਠਾਰਨਾ  
 ਕਿਸੇ ਦੀ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਢਿੱਡ 'ਚ ਪਾਲਣਾ  
 ਕਿਸੇ ਦੀ ਪਿਆਸ 'ਚ ਆਪਣਾ ਜਲ ਉਤਾਰਨਾ  
 ਆਪਣੇ ਲਈ ਜਿਉਣਾ  
 ਕਾਹਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ  
 ਗੈਰ ਚੋਂ ਆਪਾ ਉਸਾਰਨਾ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਲਖਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ  
 ਜਿਉਣਾ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਕੋਹੜੇ 'ਚ ਸੁੰਦਰਤਾ  
 ਧਰਨਾ ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਖਾਲੀਪਣ ਭਰਨਾ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ ਹਰਿਆਵਲ ਧਰਨਾ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ  
 ਕਿਸੇ ਦੀ ਆਈ ਤੇ ਆਪ ਮਰਨਾ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਹੈ

-0-

ਜਿੰਦਗੀ  
 ਜੋ ਕੋਠਿਆਂ ਤੇ ਪਲਦੀ ਹੈ  
 ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ 'ਚ ਵਿਕਦੀ ਹੈ  
 ਲਹੂ ਮਾਸ ਦੀ ਮੰਡੀ 'ਚ ਸੱਜਦੀ ਹੈ  
 ਤੇ ਭੁਲਦੀ ਹੈ  
 ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਮਾਸ ਤੋਂ ਵੀ ਸਸਤੀ ਵਿਕਦੀ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ  
 ਜਿਸਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਬਾਹਰ ਵੱਲ ਨੂੰ ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਹੈ

ਜਿੰਦਰਗੀ

ਜੋ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਮੁੜਦੀ ਹੈ .  
ਆਪਣੇ ਹਨੂਰੇ ਆਸਮਾਂ ਤੇ  
ਚੰਨਾਂ ਸੂਰਜਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਜਾਲ ਬੁਣਦੀ ਹੈ  
ਆਪਣੀ ਕੰਜਕ ਦੇਹ ਨੂੰ  
ਮਨੁੱਖੀ ਵਾਸ਼ਨਾ 'ਚ ਭੁੰਨਦੀ ਹੈ  
ਆਪਾ ਤੜਕਦੀ ਹੈ  
ਤੇ ਸਵਾਇਸ਼ਟ ਭੋਜਨ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ  
ਮਰਦ ਦੇ ਅੱਗੇ ਰੱਖਦੀ ਹੈ

-0-

ਆਪਣੇ ਜਿਸਮ ਦਾ ਅੰਗ ਅੰਗ ਖੋਲ੍ਹਦੀ ਹੈ  
ਆਪਣੀ ਸੀਰਤ ਤੇ ਸੂਰਤ ਮਰਦ ਦੇ  
ਅੱਗੇ ਵਿਛਾਉਂਦੀ ਹੈ  
ਮਰਦ ਦੀ ਵਾਸ਼ਨਾ 'ਚ  
ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤਕ ਛੁੱਬ ਜਾਂਦੀ ਹੈ  
ਜਿੰਦਰਗੀ ਦੀ ਸ਼ਰਮੇਹ ਹਜਾ ਲਾਜ ਤੇ ਖਸ਼ਬੁ  
ਜਿੰਦਰਗੀ ਚੌਂ ਨੁਚੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

-0-

ਖਾਧੇ ਪਾਨ ਦੇ ਵਾਂਗ  
ਮਰਦ ਜਿਸਨੂੰ ਜਿਮੀਂ ਤੇ ਬੁੱਕਦਾ ਹੈ  
ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਵਾ ਕੋਈ ਗਿਲਾ ਇਤਰਾਜ਼  
ਜਿੰਦਰਗੀ ਦੀ ਜ਼ੂਬਾਨ ਤੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ  
ਮਮਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜਨਮ ਦਾਤੀ ਜਿੰਦਰਗੀ  
ਆਪਣੀ ਕੁੱਖ ਦਾ ਅਪਮਾਨ ਸਹਿੰਦੀ ਹੈ  
ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਕਹਿੰਦੀ ਤੇ ਚੁੱਪ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ  
ਨਾ ਇਸਦੀ ਚੁੱਪ ਟੁੱਟਨੀ ਹੈ

ਨਾ ਮਰਦ ਦੀ ਹਵਸ ਮੁੱਕਣੀ ਹੈ  
ਜਦ ਤਕ ਜਿੰਦਗੀ  
ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਲਖਸ਼ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਟੁਰਦੀ  
ਬਿੰਦੂਆਂ ਤੋਂ ਦਾਇਰਿਆ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਮੁੜਦੀ

-0-

ਬੱਦਲ 'ਚ ਜੇ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕ ਸਕਦੀ ਹੈ  
ਸਾਗਰ 'ਚੋਂ ਜੇ ਲਾਵਾ ਭੁੱਟ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਹਵਾ ਦਾ ਇਕ ਤੁਪ ਜੇ ਪਾਣ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਪੱਥਰ ਜੇ ਭਗਵਾਨ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਆਕਾਸ਼ ਦਾ ਆਕਾਸ਼ ਜੇ ਧਰਤੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਧਰਤ ਚੋਂ ਉਠਿਆ ਬੱਦਲ  
ਜੇ ਅੰਬਰ ਤੇ ਛਾਅ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਫਿਰ ਚੱਕਲਾ ਕਿਉਂ ਮੰਦਰ ਹੋ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ  
ਕਿਉਂ ਤੁਆਫ ਪੂਜੀ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ  
ਕਿਉਂ ਵੈਸ਼ੀਆ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਮੰਦਰਾਂ ਮਸੀਤਾਂ 'ਚ  
ਸਜਾਈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ

-0-

ਕਿਉਂ ਲੁੜ੍ਹ ਮਾਸ ਦੀ ਮੰਡੀ 'ਚ  
ਵਿਕਦੀ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਕਲਗੀ 'ਚ  
ਕਿਉਂ ਲਗਾਈ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ  
ਮਰਦ ਦੀ ਚੁੱਪ ਇਕੱਲਤਾ ਤੇ ਉਦਾਸੀ 'ਚ  
ਉਤਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ  
ਡੁੱਬ ਗਏ ਪੱਥਰਾਂ ਨੂੰ ਤਾਰਦੀ ਹੈਂ ਜਿੰਦਗੀ  
ਸਕੂਨ ਦਾ ਸਾਗਰ  
ਮਰਦ ਦੀ ਹਿੱਕ 'ਚ ਉਤਾਰਦੀ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ  
ਆਪ ਪਲ ਪਲ ਮਰਦੀ  
ਦੂਜੇ ਲਈ ਜਿਉਂਦੀ ਹੈ  
ਇਹ ਮਮਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ  
ਕਦੀ ਤੁਆਫ  
ਕਦੀ ਵੈਸ਼ੀਆ ਕਹਾਉਂਦੀ ਹੈ

-0-

ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੱਵਸ ਪੂਰਤੀ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੁੱਖ ਹੈ  
ਤਾਂ ਹੱਵਸ ਪੂਰਤੀ ਹੋ ਰਗੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ  
ਕਿਉਂ ਕਲੰਕ ਹੈ ਮੱਥੇ ਦਾ ਦਾਗ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੱਵਸ ਪੂਰਤੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ  
ਮਾਂ ਧੀ ਭੈਣ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਕਈ ਸਰੂਪ ਹਨ  
ਪਰ ਇਕ ਅੌਰਤ ਦਾ ਰੂਪ ਹਨ

-0-

ਜੋ ਵੀ ਹੈ ਅੰਨਪੂਰਨਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਹੱਵਸ ਪੂਰਤੀ 'ਚ ਨਰਕ ਦਾ ਕੀੜਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਹੈ ਜੋ ਜੁੱਤੀ  
ਰੱਬ ਦੀ ਦਰਗਾਹ 'ਚ  
ਸਵਰਗ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਉਸਦਾ ਸਥਾਨ ਹੈ

-0-

ਤੇ ਸੂਰਜ

ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਤੇ  
ਜੀਵਨ ਦੇ ਲਖਸ਼ ਨੂੰ ਸਮਝੇ  
ਆਪਣੀ ਜਨਮਦਾਤੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ  
ਦੀ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਸਮਝੇ  
ਆਪਣੀ ਹੱਵਸ ਆਪਣੀ ਭੁੱਖ ਨੂੰ ਸਮਝੇ  
ਤਾਂ  
ਆਪਣੇ ਲੋਭ ਮੋਹ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਤਿਆਗ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਆਪਣੇ ਦੁਆਲੇ ਸੱਚ ਸੁੰਦਰਤਾ ਤੇ ਕਲਿਆਣ  
ਦੇ ਸੁਮੇਲ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਉਸਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅੰਗ ਨਖਸ਼ ਰੂਪ ਸੁਆਰ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਮਮਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਦੀ ਪਾਕੀਜ਼ਗੀ ਸ਼ੁੱਧਤਾ  
ਸਿਰਜਣ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਜਾਣੇ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਹੋਂਦ ਪਹਿਚਾਣੇ

ਆਪਣੇ ਜਿਸਮਾਂ ਦੀ ਅੱਧਰਾਂਗਲੀ  
ਦੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸਮਝੋ  
ਤਾਂ

ਤੁਆਫ਼ ਤੇ ਵੈਸੀਆ ਦੇ ਜਿਸਮ ਦੀ ਹੋਂਦ  
ਦਾ ਸੱਚ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਚੱਕਲੇ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਚੋਂ  
ਧਰਤ ਦੀ ਸੁਗੰਧ ਮਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਇਹ ਸੁਗੰਧ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਤੇ  
ਬਾਹਰ ਖਿਲਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਮਰਦ ਤੇ ਔਰਤ  
ਦਾ ਸਾਂਝਾ ਸਵਰਗ ਧਰਤ ਤੇ ਉਤਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ

-0-

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਕੋਹਜ਼ ਚੋਂ ਹੀ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਜਨਮਦੀ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਨੌਰ ਚੋਂ  
ਸੂਰਜ ਉਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਇਕੱਲਤਾ ਉਦਾਸੀ  
ਰੋਣਕਾਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਜਨਮਦੀ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਅਗਤੀ 'ਚ ਹੀ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਗਤੀ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਚਾਲ 'ਚ ਪੌਣਾਂ ਦਾ ਵੇਗ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਜਿਸਮ 'ਚ  
ਅੱਗਣ ਦਾ ਤੇਜ਼ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਅਕਾਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਜ਼ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੇ ਹੁੰਡੂਆਂ 'ਚ  
ਸਾਗਰ ਦਾ ਵਾਸ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ ਹੈ ਖਸ਼ਬੂ ਧਰਤ ਦੀ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਸ਼ਬਦ 'ਚ ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ

-0-

ਜਿੰਦਰੀ ਵਿਸ਼ ਵੀ ਹੈ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੀ  
ਮੌਤ ਦੀ ਭਿਆਨਕਤਾ ਵੀ ਹੈ  
ਸੱਚ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਵੀ ਹੈ  
ਰਾਗ ਰੰਗ ਸੁਰ ਤਾਲ ਤਬਲਾ  
ਝੰਜਰ ਵੀ ਹੈ  
ਰਖੇਲ ਵੀ ਹੈ  
ਜਿੰਦਰੀ ਧਰਤ ਦੀ ਧਰਤ ਹੈ ਅੰਬਰ ਦਾ ਅੰਬਰ ਹੈ  
ਧਰਤ ਤੇ ਅੰਬਰ ਦਾ ਦਿਸ਼ਾਂਦੇ ਤੇ ਮੇਲ ਵੀ ਹੈ  
ਜਿੰਦਰੀ ਦੁਸ਼ਮਣ ਵੀ ਹੈ ਸੁਹੇਲ ਵੀ ਹੈ  
ਕਾਇਰ ਵੀ ਹੈ ਦਲੇਰ ਵੀ ਹੈ

-0-

ਜਿੰਦਰੀ ਦਾ ਅਰਥ  
ਜਿੰਦਰੀ ਦੇ ਲਖ਼ਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ 'ਚ ਹੈ  
ਇਸ ਲਖ਼ਸ਼ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਵਸ਼ 'ਚ ਹੈ  
ਜਿੰਦਰੀ ਦੀ ਬੂੰਦ ਬੂੰਦ ਪ੍ਰਾਪਤੀ  
ਜਿੰਦਰੀ  
ਦੇ ਲਖ਼ਸ਼ ਦਾ ਸਾਗਰ ਭਰ ਸਕਦੀ ਹੈ  
ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ  
ਜਿੰਦਰੀ  
ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਚਾਨਣ ਕਰ ਸਕਦੀ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ 'ਚ ਮੰਜ਼ਿਲਾਂ ਬੀਜ  
ਸਕਦੀ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਰਾਹ  
ਮਸਤਕ 'ਚ ਸੂਰਜ ਧਰ ਸਕਦੀ ਹੈ

-0-

ਜਿੰਦਰੀ 'ਚ  
ਜਿੰਦਰੀ ਦਾ ਹਰ ਰੂਪ ਹੈ ਰੰਗ ਹੈ  
ਜਿੰਦਰੀ ਸ਼ਾਮ ਵੀ ਹੈ ਸਵੇਰ ਵੀ ਹੈ

ਸੂਰਜ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਹਨ੍ਹੇਰ ਵੀ ਹੈ  
 ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਨੇ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਰੂਪ ਦੇਣਾ ਹੈ  
 ਕਿਹੜਾ ਰੰਗ ਕਿਹੜਾ ਸਰੂਪ ਦੇਣਾ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਨ੍ਹੇਰ ਧੋਣਾ ਹੈ  
 ਚਾਨਣ ਖਲੋਰਣਾ ਹੈ  
 ਜਾਂ  
 ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ ਪੱਤੜੜਾਂ ਉਜਾੜਾ  
 ਉੱਗਾਊਣੀਆਂ ਹਨ  
 ਜਾਂ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕੁੱਖ 'ਚ ਅੰਗਿਆਰ ਧਰਨੇ ਹਨ  
 ਚੱਕਲੇ ਕੋਠੇ ਬੀਜਣੇ ਹਨ  
 ਜਾਂ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹੁੱਸਨ ਵਿਕਣ  
 ਲਈ ਬਜ਼ਾਰ ਧਰਨੇ ਹਨ

-0-

ਕਿਉਂਕਿ  
 ਮਨੁੱਖ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਜਨਮਦਾਤਾ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਧੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਮਾਂਜ ਸਕਦਾ ਹੈ  
 ਸੱਚ ਸੁੰਦਰਤਾ ਤੇ ਕਲਿਆਣ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਪਿੰਡੇ 'ਚ ਉਤਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ  
 ਸਵੈ-ਉਤਪਤੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਹੈ  
 ਬੀਜ ਕੁੱਖ 'ਚ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਧਰਨਾ ਹੈ

-0-

ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕੁੱਖ 'ਚ  
 ਸੂਰਜ ਧਰੇਗਾ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਸੂਰਜ ਜਨਮਦੀ ਹੀ ਚਲੀ ਜਾਏਗੀ  
 ਹਨ੍ਹੇਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵਰੀ ਚਲੀ ਜਾਏਗੀ

ਜੇ ਚੰਨ ਤਾਰੇ ਕਿਰਨਾਂ ਬਹਾਰਾਂ ਮੌਸਮ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਬੀਜੇਗਾ  
 ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਅੰਬਰ ਦਾ ਰੂਪ  
 ਆਪਣੇ 'ਚ ਉਤਾਰੇਗੀ  
 ਮੌਸਮ ਬਹਾਰਾਂ ਉੱਗਾਏਗੀ  
 ਖਸ਼ਬੂਆਂ ਖਿਲਾਰੇਗੀ  
 ਮਨੁੱਖ ਸੂਰਜ ਬਣੇਗਾ  
 ਆਪਣੇ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਤਰੇਗਾ  
 ਚਾਨਣ ਹੋਇਆ ਮਨੁੱਖ  
 ਜਦ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਵਿਚਰੇਗਾ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੱਚ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਰੂਪ ਕਹਾਏਗੀ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜੰਨਣੀ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਜਨਮਦਾਤੀ ਸਦਾਏਗੀ  
 ਮਨੁੱਖ ਜੇ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਪੂਜੇਗਾ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ ਉਤਰ ਜਾਏਗੀ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਛਾਂਵਾਂ ਕਰੇਗੀ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਧੁੱਪਾਂ ਹੰਦਾਏਗੀ

-0-

ਇਹ ਸੂਰਜ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ  
 ਧਰਤੀ ਤੇ ਕਿਰਨਾਂ ਬੀਜਣਾ  
 ਧਰਤੀ ਦੇ ਅੰਗਾਂ 'ਚ ਉਜਾਲਾ ਕਰਨਾ  
 ਤੇ ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਹੂੰਝਣਾ  
 ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੂਰਜ ਹੈ  
 ਆਪਣੇ ਲੂੰ ਦੀ ਲੋਅ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ  
 ਕਿਰਨਾਂ ਬੀਜ ਸਕਦਾ ਹੈ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਬਨੇਰੀਂ ਸੂਰਜ ਧਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

-----

## ਅਹਿਸਾਸ

ਇਕ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ  
ਜਿਉਂਦਾ ਤਾਂ ਹੈ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ  
ਤਪਦਾ ਵੀ ਹੈ ਠਰਦਾ ਵੀ ਹੈ  
ਪਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ  
ਮਰਨ ਜਿਉਣ ਤਪਣ ਠਰਨ ਤੋਂ  
ਵੱਖਰਾ ਰੱਖਦਾ ਵੀ ਹੈ

-0-

ਇਹ ਕੌਣ ਹੈ ਕੀ ਹੈ  
ਦੇਹ 'ਚ ਵਸਦਾ ਵੀ ਹੈ ਦੇਹ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਵੀ ਹੈ  
ਦੇਹ ਸੰਗ ਜਿਉਂਦਾ ਤਾਂ ਹੈ  
ਦੇਹ ਸੰਗ ਮਰਦਾ ਨਹੀਂ  
ਸੰਗ ਸੰਗ ਟੁਰਦਾ ਵੀ ਹੈ  
ਸੰਗ ਸੰਗ ਰਹਿੰਦਾ ਵੀ ਹੈ

-0-

ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਦੇਹ ਦਾ ਹੈ  
ਜਾਂ ਸਾਏ ਦਾ ਹੈ  
ਅੱਖਾਂ ਚੌਂ ਡਿੱਗੇ ਅੱਬਰੂ  
ਜਾਂ ਮੱਨਫੀ ਹਮਸਾਏ ਦਾ ਹੈ  
ਜਿਸਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਭਾਲਦੀ ਹੈ  
ਦਿਲ ਟੋਲਦਾ  
ਜੋ ਮੇਰੇ ਮਨ ਚੌਂ ਬੋਲਦਾ ਹੈ  
ਲਹੂ ਮੇਰੇ 'ਚ ਦੌੜਦਾ ਹੈ  
ਜਿਸ ਦੀ ਦੁਆਲੇ ਚੁੱਪ ਹੈ ਸ਼ੋਰ ਹੈ  
ਇਹ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੈ  
ਇਹ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੈ

-0-

ਕੋਈ ਹੋਰ ਹਵਾ ਵਾਂਗ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਕੋਈ ਹੋਰ ਅੰਬਰ ਦੀ ਉੱਚਾਈ ਵਰਗਾ ਹੈ

ਫੜਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਨਜ਼ਰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ  
ਸਿਰਫ਼ ਅਨੁਭਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਡਲਕਦਾ ਹੈ ਤਾਰਿਆਂ ਵਾਂਗੂ  
ਗਿਣਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਮਿਣਿਆਂ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ  
ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੈ  
ਦਿਸ਼ਹੱਦੇ ਤੋਂ ਆਰ ਵੀ ਹੈ ਪਾਰ ਵੀ ਹੈ  
ਜਿਸਮ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਤੇ ਵਿਚਕਾਰ ਵੀ ਹੈ

-0-

ਕੋਈ ਹੋਰ ਨੂੰ ਭਾਲਦੀ ਚੇਤਨਾ  
ਸੂਲੀ ਤੇ ਲਟਕਦੀ ਹੈ  
ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਦੁਆਲੇ ਭਟਕਦੀ ਹੈ  
ਦੇਹ ਦਾ ਹਨ੍ਹੁਰਾ ਚਿਰਦੀ ਹੈ  
ਪੰਜਾਂ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਛੋਲਦੀ ਹੈ  
ਇੱਕ ਇੱਕ ਤੱਤ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਤਰਦੀ ਹੈ  
ਇੱਕ ਇੱਕ ਤੱਤ ਦੀ ਪਰਤ ਦਰ ਪਰਤ  
ਉਧੇੜਦੀ ਹੈ  
ਉਹ ਕੋਈ ਜੋ ਹੋਰ ਹੈ ਨੂੰ ਟੋਲਦੀ ਹੈ

-0-

ਸੁਣਦੀ ਹੈ ਸਾਹਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼  
ਸਾਹਾਂ ਚੋਂ ਕੁਦਰਤ ਬੋਲਦੀ ਹੈ  
ਦੇਹ ਤੇਰੀ 'ਚ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੈ  
ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਜਿਸ ਹੱਥ ਡੋਰ ਹੈ  
ਸ਼ੋਰ 'ਚ ਜਿਸਦੀ ਚੁੱਪ ਹੈ  
ਚੁੱਪ 'ਚ ਜਿਸਦਾ ਸ਼ੋਰ ਹੈ  
ਉਹ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਤੂੰ ਹੈਂ  
ਤੂੰ ਹੀ ਕਾਦਰ ਦਾ ਨੂਰ ਹੈਂ  
ਉਹ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਹੀਂ  
ਤੂੰ ਉਹਦੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈਂ

-0-

ਮੈਂ ਤੋਂ ਉਠ ਤੂੰ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ  
ਤੂੰ 'ਚ ਵੱਸਦੇ ਤੂੰ ਸਵੈ ਨੂੰ ਜਾਣ  
ਜਿਸ ਦੀ ਤੇਰੇ 'ਚ ਲੋਅ ਹੈ  
ਉਹ ਕੋਈ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਬਸ ਉਹ ਹੈ  
ਉਹ ਨਿਰਾ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ  
ਸਿਰਜਕ ਹੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਹੈ  
ਜਿਸ ਦਾ ਮੈਂ ਤੋਂ ਤੂੰ ਤਕ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹੈ  
ਜੋ ਅੰਬਰਾਂ ਧਰਤੀਆਂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਹੈ  
ਜੋਤ ਜਿਸ ਦੀ ਹਰ ਜੀਵ  
ਤੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ

-----

## ਅੰਦਰਲਾ ਸੱਚ

ਉਹ ਰਾਜਾ ਵੀ ਸੀ ਰੰਕ ਵੀ ਸੀ  
ਅੰਬਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦਾ ਅਕਸ ਵੀ ਸੀ  
ਉਹ ਮੇਰੇ ਲਹੂ 'ਚ ਕਤਰਾ ਕਤਰਾ ਵਹਿ ਗਿਆ  
ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ 'ਚ ਸਮਾਧੀ ਲਾ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ  
ਉਹ ਨਜ਼ਰ ਵੀ ਸੀ ਸਫਰ ਵੀ  
ਆਗਾਜ਼ ਵੀ ਸੀ ਹਸ਼ਰ ਵੀ

-0-

## ਪੁੱਛਿਆ

ਉਸ ਮੈਨੂੰ ਬੈਠ ਕੇ  
ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈਂ  
ਅੱਗ ਜਲ ਧਰਤ ਅਕਾਸ਼ ਜਾਂ ਪੌਣ ਹੈਂ  
ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਜੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ  
ਤੂੰ ਓੜ ਹੈ ਨਾ ਸਾਉਣ ਹੈਂ  
ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਆਗਾਜ਼ ਵੀ ਹਾਂ ਹਸ਼ਰ ਵੀ  
ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਸਫਰ ਵੀ ਹਾਂ ਨਜ਼ਰ ਵੀ

-0-

ਪੁੱਛਿਆ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ  
ਹੁਣ ਤੂੰ ਲੈ ਆਇਆ ਹੈਂ ਮੈਨੂੰ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਦੂਰ  
ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਹੋ ਜਗ ਮੇਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਹਜ਼ੂਰ  
ਮੈਂ ਤੇਰਾ ਜਲਵਾ ਤੇ ਵੇਖ ਲਾਂ  
ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਨੂਰ ਦਾ ਚਾਨਣ ਮਾਣ ਲਾਂ  
ਮੈਂ ਤੇਰੇ ਦਰਪਣ ਚੋਂ  
ਆਪਣਾ ਚਿਹਰਾ ਪਹਿਚਾਣ ਲਾਂ

-0-

ਤੂੰ ਸਾਉਣ ਹੈ ਮੈਂ ਅੱਜ ਹਾਂ  
 ਤੇਰੇ 'ਚ ਏਨਾ ਭਿੱਜ ਜਾਵਾਂ ਮੈਂ  
 ਕਿ ਮੇਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਨਾ ਰਹੇ  
 ਮੇਰਾ ਲਹੂ ਢੂੰਡੇ ਮੈਨੂੰ  
 ਮੇਰੀ ਸਿਆਣ ਨਾ ਰਹੇ  
 ਵੇਖੋ ਕੋਈ ਤੈਨੂੰ  
 ਤਾਂ ਮੈਂ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਵਾਂ  
 ਤੇਰੇ ਵਜ਼ੂਦ 'ਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਢਲ ਮੈਂ ਜਾਵਾਂ  
 ਜਿਵੇਂ ਬੂੰਦ ਸਾਗਰ 'ਚ ਥੋਹ ਜਾਂਦੀ ਹੈ  
 ਸਾਗਰ ਦੀ ਹਸਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

-0-

ਉਹ ਉਤਰਿਆ ਜਦ ਪਾਉੜੀਆਂ  
 ਮੱਥੇ ਦੀਆਂ  
 ਦੇਹ ਮੇਰੀ ਨੂੰ ਪਸੀਨਾ ਆ ਗਿਆ  
 ਸੁੰਦਰਤਾ ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਵਿਛ ਗਈ  
 ਸੱਚ ਦਾ ਅੰਬਰ ਸਿਰ ਤੇ ਛਾਅ ਗਿਆ  
 ਜ਼ਰੋ ਜ਼ਰੋ ਚੌ ਸੂਰਜ ਉੱਗ ਪਏ  
 ਨੂਰ ਅੰਬਰ ਦੀ ਜਿਮੀਂ ਤੇ ਆ ਗਿਆ  
 ਪੱਥਰਾ ਗਈਆਂ ਅੱਖਾਂ ਤੇ  
 ਜੂਬਾਨ ਗੂੰਗੀ ਹੋ ਗਈ  
 ਰਗਾਂ ਦੇ ਦੌੜਦੇ ਲਹੂ 'ਚ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਖਲੋ ਗਈ  
 ਰੁਕ ਗਏ ਪ੍ਰਾਣ ਉਸਦੀ ਆਮਦ ਤੇ  
 ਨੂਰ ਦੀ ਲੋਅ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਹੋ ਗਈ

-0-

ਸਮਝ ਆਈ ਮੈਂ ਕੌਣ ਹਾਂ ਤੂੰ ਕੌਣ ਹੈ  
 ਮੈਂ ਬੋਲ ਹਾਂ ਤੂੰ ਜਾਨ ਹੈ  
 ਮੈਂ ਦੇਹ ਹਾਂ  
 ਤੂੰ ਪ੍ਰਾਣ ਹੈ

ਮੈਂ ਔੜ੍ਹ ਹਾਂ ਤੂੰ ਸਾਉਣ 'ਹੈ  
 ਸੁੰਨ ਹੋਈ ਦੇਹ 'ਚ  
 ਤਾਲੂ ਤੋਂ ਚਾਨਣ ਕਿਰ ਪਿਆ  
 ਬੁੱਲਾ ਇਕ ਉਸਦੇ ਨੂਰ ਦਾ  
 ਮੇਰੇ ਫੇਫੜਿਆਂ 'ਚ ਫਿਰ ਗਿਆ  
 ਖੁੱਲ੍ਹ ਗਈਆਂ ਅੱਖਾਂ  
 ਤੇ ਜੁਬਾਨ ਬੋਲਣ ਡਹਿ ਪਈ  
 ਬਿਨ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਤੋਂ ਜਿਸਮਾਂ 'ਚ ਜਾਨ ਪੈ ਗਈ  
 ਤੂੰ ਹੀ ਤੂੰ ਦਾ ਵਾਕ ਕੰਠ ਨੇ ਲਿਆ  
 ਤੂੰ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਹੇਠ  
 ਮੇਰੀ ਮੈਂ ਮਰ ਕੇ ਰਹਿ ਗਈ

-0-

ਪ੍ਰਾਣ ਹੀ ਦੇਹ ਦਾ ਜੀਵਨ ਨਹੀਂ  
 ਪ੍ਰਾਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਹੈ  
 ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ 'ਚ ਜਿਸਦਾ ਲਹੂ ਹੈ  
 ਸਮਿਆਂ 'ਚ ਜਿਸਦਾ ਦੌਰ ਹੈ  
 ਧਰਤ 'ਚ ਖਸ਼ਬੂ ਹੈ  
 ਅੰਬਰ 'ਚ ਜਿਸਦਾ ਬੋਲ ਹੈ

-0-

ਉਹ ਰਾਜਾ ਵੀ ਸੀ ਰੰਕ ਵੀ ਸੀ  
 ਅੰਬਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦਾ ਅਕਸ ਵੀ ਸੀ  
 ਉਹ ਮੇਰੇ ਲਹੂ 'ਚ ਕਤਰਾ ਕਤਰਾ ਕਰ ਕੇ ਵਹਿ ਗਿਆ  
 ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ 'ਚ ਸਮਾਧੀ ਲਾ ਕੇ ਬਹਿ ਗਿਆ  
 ਉਹ ਨਜ਼ਰ ਵੀ ਸੀ ਸਫਰ ਵੀ  
 ਆਗਾਜ਼ ਵੀ ਸੀ ਹਸ਼ਰ ਵੀ।

-----

## ਚੁੱਪ ਤੇ ਸ਼ੋਰ

ਮੇਰੀ ਜਦ ਚੁੱਪ ਟੁੱਟੀ  
ਕਵਾੜ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਗਏ ਵੇਦਾਂ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਗੰਬਾਂ ਦੇ  
ਗੁੰਜਿਆ ਸ਼ਬਦ ਅਲਾਹ ਦਾ  
ਪਿੰਡੇ ਤਿੜਕ ਗਏ ਮੰਦਰਾਂ ਮਸੀਤਾਂ ਦੇ  
ਮੇਰੀ ਚੁੱਪ 'ਚ ਸਿਮਟਿਆ  
ਇਕ ਬੋਲ ਐਸਾ ਸੀ  
ਮੇਰੇ ਦੁਆਲੇ ਵਸਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਸੱਚ  
ਜੈਸਾ ਸੀ

-0-

ਚੁੱਪ ਟੁੱਟੀ ਸਮੁੰਦਰ ਉੱਛਲਿਆ  
ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਗਿਆ  
ਚੰਨ ਸੂਰਜ ਆਕਾਸ਼ ਤਾਰੇ  
ਮੇਰੇ ਕਦਮਾਂ 'ਚ ਢਹਿ ਪਏ  
ਸਿਮਟੀਆਂ ਧਰਤੀਆਂ  
ਮੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਦੇ ਅਕਾਰ 'ਚ  
ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਸਮਾ ਗਏ

-0-

ਉਠਿਆ ਜੰਗਲ ਚੋਂ ਸ਼ੋਰ  
ਪੰਛੀਆਂ ਪੱਤਿਆਂ ਹਵਾਵਾਂ ਦਾ  
ਚੇਤਾ ਆ ਗਿਆ ਭੁੱਲੀਆਂ ਵਿਸਗੀਆਂ ਥਾਂਵਾਂ ਦਾ  
ਜਿੱਥੋਂ ਚੁਪ ਮੇਰੇ ਸ਼ੋਰ ਦੇ ਰਾਹ ਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰਦੀ ਸੀ  
ਆਪਣਾ ਬੋਲ ਸੁਣਨ ਲਈ  
ਆਪਣੀ ਚੁੱਪ ਤੇ ਉਦਾਸੀ 'ਚ ਉਬਲਦੀ ਸੀ

-0-

ਚੁੱਪ ਟੁੱਟੀ ਘੁੱਗੀ ਦੇ ਆਂਡਿਆਂ ਚੋਂ  
 ਤੂੰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਆਈ  
 ਮੇਰੀ ਉਦਾਸੀ ਚੋਂ ਪੁੰਗਰੀ ਰੌਣਕ  
 ਮੇਰੇ ਵੀਰਾਨੇ 'ਚ ਬਹਾਰ ਆਈ  
 ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਚੁੱਪ ਦੀ ਗਾਥਾ  
 ਜਦ ਚੁੱਪ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ  
 ਸ਼ੋਰ ਦੀ ਅੱਖ ਭਰ ਆਈ  
 ਸ਼ੋਰ ਦੇ ਹੰਝੂਆਂ 'ਚ ਚੁੱਪ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਤਰ ਆਈ  
 ਸ਼ੋਰ ਦੇ ਬੋਲਾਂ 'ਚ ਚੁੱਪ ਭਰ ਆਈ  
 ਸ਼ੋਰ ਦੇ ਬੋਲਾਂ 'ਚ ਚੁੱਪ ਦੀ ਰੂਹ ਉਤਰ ਆਈ  
 ਸ਼ੋਰ ਦੋਂ ਜਦ ਵੀ ਚੁੱਪ ਬੋਲਦੀ ਹੈ  
 ਸ਼ੋਰ ਦੀ ਦੇਹ ਪਰਤ ਦਰ ਪਰਤ ਖੋਲ੍ਹਦੀ ਹੈ  
 ਸ਼ੋਰ ਦੀ ਦੇਹ ਚੋਂ ਚੁੱਪ ਹੀ ਚੁੱਪ ਸੁਣਦੀ ਹੈ  
 ਚੁੱਪ ਹੀ ਚੁੱਪ ਬੋਲਦੀ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਹੀ ਸ਼ੋਰ ਸਾਂ  
 ਮੇਰੇ ਚੋਂ ਹੀ ਚੁੱਪ ਜਨਮੀ ਸੀ  
 ਮੇਰੀ ਚੁੱਪ ਹੀ ਮੇਰੇ ਸ਼ੋਰ ਦਾ ਤਾਅ ਸੀ  
 ਜਿਸਦੇ ਸੇਕ 'ਚ ਮੇਰਾ ਸ਼ੋਰ ਠਰਿਆ ਸੀ  
 ਤੇ ਬਲਹੀਣ ਹੋ ਗਿਆ  
 ਚੁੱਪ ਦੇ ਸਰਨਾਟੇ 'ਚ ਖੋਹ ਗਿਆ  
 ਮੈਂ ਜੋ ਜਿਉਂਦਾ ਜਾਗਦਾ ਸ਼ੋਰ ਸਾਂ  
 ਚੁੱਪ ਦੇ ਸਿੰਗੀ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ  
 ਚੁੱਪ ਦੀ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਿਆ  
 ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਕਬਰ ਦੇ ਵਿਚ ਢਲ ਗਿਆ  
 ਮੈਂ ਰੁੱਖ ਆਪਣੀ ਛਾਂ 'ਚ ਹੀ ਬਲ ਗਿਆ  
 ਜੰਗਲ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੋ ਗਿਆ  
 ਰੌਣਕਾਂ ਤੋਂ ਵਿੱਛੜ ਗਿਆ  
 ਇਕੱਲਤਾ ਤੇ ਚੁੱਪ 'ਚ ਸਿਮਟ ਗਿਆ

-0-

ਜਦ ਚੁੱਪ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ  
 ਤਾਂ ਰਾਸ਼ਟਰ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
 ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਚੋਂ ਗੁਲਾਮੀ ਦੀਆਂ  
 ਜੰਜ਼ੀਰਾਂ ਖੋਲ੍ਹਦਾ ਹੈ  
 ਆਪਣਾ  
 ਸੁਤੰਰਤ ਰਾਸ਼ਟਰ ਉਸਾਰਦਾ ਹੈ  
 ਰਾਸ਼ਟਰ ਦਾ ਲੁੜ  
 ਜੇਲਾਂ ਬੰਦੀਖਾਨਿਆਂ ਦਾ ਸਫਰ ਕਰਦਾ ਹੈ  
 ਆਪਣੀ ਜੂਬਾਨ ਤੇ ਸੱਚ  
 ਤੇ ਆਜ਼ਾਦ ਬੋਲ ਧਰਦਾ ਹੈ  
 ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ 'ਚ ਸੜਕਾਂ ਤੇ  
 ਗਲੀਆਂ ਤੇ ਚੌਕਾਂ 'ਚ  
 ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਹਜੂਮ ਦਾ ਸ਼ੋਰ ਉੱਠਦਾ ਹੈ  
 ਆਜ਼ਾਦ ਮੌਸਮ ਆਜ਼ਾਦ ਬਹਾਰਾਂ  
 ਆਜ਼ਾਦ ਹਵਾਵਾਂ ਦਾ ਆਗਾਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
 ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤ  
 ਸਿਰ ਦਾ ਆਸਮਾਨ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
 ਆਕਾਸ਼ ਤੇ ਪਤਾਲਾਂ ਦੀ ਉੱਚਾਈ ਤੇ ਗਹਿਰਾਈ  
 ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਜ਼ ਕੱਢਦਾ ਹੈ  
 ਨਵਾਂ ਲੁੜ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀਆਂ ਰਗਾਂ 'ਚ ਦੌੜਦਾ ਹੈ  
 ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ ਦਰਪਣ 'ਚ  
 ਰਾਸ਼ਟਰ ਦਾ ਚਿਹਰਾ ਸੱਤਾ ਪਰਜਾ ਤੇ  
 ਤਾਜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
 ਇਨਸਾਫ਼ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਤੱਕੜੀ 'ਚ ਤੁਲਦਾ ਹੈ  
 ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਸੁਰ ਸਾਜ਼ ਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ

-0-

ਜਦ ਚੁੱਪ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ  
 ਤਾਂ ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਚੋਂ ਕੁਰੂਕਸ਼ੇਤਰ ਜਨਮਦਾ ਹੈ  
 ਸੱਚ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ  
 ਜੋ ਝੂਠ ਦੇ ਭਰਮ ਦਾ ਹੈ

ਮਨੁੱਖੀ ਰੁੱਖ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਲੱਦਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ  
 ਜੋ ਫਲ ਉਸਦੇ ਕਰਮ ਦਾ ਹੈ  
 ਸੈਨਿਕ ਹਾਥੀ ਘੋੜ ਸਵਾਰ  
 ਤੇ ਰੱਬਾਂ ਦੇ ਪਹੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ੋਰ ਖਲਾਅ 'ਚ ਫੈਲਦਾ ਹੈ  
 ਲਹੂ ਦੇ ਬੱਦਲ ਆਂਸਮਾਂ ਤੇ ਛਾਅ ਜਾਂਦੇ ਹਨ  
 ਸਾਕ ਸੰਬਧੀ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀਆਂ  
 ਮੋਹ ਮਾਇਆ ਜਨਮ ਤੇ ਜਿਉਣ ਦਾ ਲਾਲਚ  
 ਯੁੱਧ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਸੂਲੀ ਤੇ ਟੰਗਦਾ ਹੈ  
 ਧਰਤੀ ਤੇ ਅੰਬਰ ਲਹੂ ਨਾਲ ਰੰਗਦਾ ਹੈ

-0-

ਚੂੱਪ ਦੀ ਫਤਹਿ ਜਦ ਸ਼ੋਰ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਦੀ ਹੈ  
 ਤੇ ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦੇ ਖੰਡਰ ਸੁਆਰਦੀ ਹੈ  
 ਖੰਡਰਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਇੱਕ ਅੰਗ ਇੱਕ ਇੱਕ ਨਖਸ਼  
 ਆਪਣੇ ਲਹੂ ਨਾਲ ਧੋਦੀ ਹੈ  
 ਖੰਡਰਾਂ ਦੇ  
 ਬੇਡੋਲ ਜੂਸੇ 'ਚ ਸੱਚ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ  
 ਉਤਾਰਦੀ ਹੈ  
 ਖੰਡਰਾਂ ਦੀ ਤਪਸ਼ ਆਪਣੇ ਲਹੂ 'ਚ ਠਾਰਦੀ ਹੈ  
 ਖੰਡਰਾਂ ਦੀ ਦੇਹ ਚੌਂ ਜਿਊਂਦਾ ਜਾਗਦਾ  
 ਸੱਚਾ ਸੁੱਚਾ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨ ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਉਸਾਰਦੀ ਹੈ

-0-

ਜੋ ਧਰਿਤਰਾਸ਼ਟਰ ਦੇ  
 ਪ੍ਰੱਤਰ ਮੋਹ ਦਾ ਮੁਖਾਜ਼ ਨਹੀਂ  
 ਜੋ ਗੰਧਾਰੀ ਤੋਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਨਹੀਂ ਖੋਹਦਾ  
 ਜੋ ਦਰੋਪਤੀ ਦੇ ਚੀਰ ਹਰਨ ਦਾ ਹਾਮੀ ਨਹੀਂ  
 ਜਿਸ ਦਾ ਦਰਯੋਦਨ ਦਾਸ ਹੈ ਸੁਵਾਮੀ ਨਹੀਂ  
 ਜਿਸਦੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਕੋਈ ਭੀਸ਼ਮ ਪਿਤਾਮਾ  
 ਤੀਰਾਂ ਦੀ ਸੇਜ ਤੇ ਨਹੀਂ  
 ਕੋਈ ਕਰਨ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੇ ਲਹੂ ਤੋਂ ਵੱਖਗਾ ਨਹੀਂ  
 ਜਿੱਥੇ ਗੰਧਾਰੀ ਦਾ ਸਰਾਪ  
 ਕਿਸ਼ਨ ਵੰਸ਼ ਤਕ ਅਪੜਦਾ ਅਪੜਦਾ  
 ਵਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦਾ ਖੰਡਰ ਹੀ  
ਹਸਤਨਾਪੁਰ ਦਾ ਤਾਜ਼ ਤਖਤ ਤੇ ਘਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

-0-

ਜਦ ਚੁੱਪ ਟੁੱਟਦੀ ਹੈ  
ਤਾਂ ਮਾਨਵ ਦੀਆਂ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ  
ਮੂਲ ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
ਜੀਵਨ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਚਰਨ ਧਰਾਤਲ  
ਅੰਦਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਪਰਾਂ 'ਚ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖੀ ਸੱਚ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਜ਼ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅੰਤ ਤੇ ਆਗਾਜ਼ ਬਦਲਦਾ ਹੈ

-0-

ਚੁੱਪ ਤੋਂ ਪਿਛਲੇਰਾ ਸ਼ੋਰ  
ਮਨੁੱਖਾ ਰੂਹ ਦੀ ਸੁਰ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖਾ ਦੇਹ ਦੀ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖਾ ਦੇਹ ਦਾ ਸਾਜ਼ ਬਦਲਦਾ ਹੈ  
ਨਵੀਆਂ ਸਰਗਾਮਾਂ ਨਵੀਆਂ ਸੁਰਾਂ  
ਨਵੇਂ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ ਆਗਾਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਟੋਰ ਵੱਖਰੀ  
ਤੇ ਨਵਾਂ ਅੰਦਾਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਜੋ ਨਾਦ ਗੁੰਜਦਾ ਹੈ. ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ  
ਉਹ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਝਾਣੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ  
ਆਵਾਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ

-0-

ਚੁੱਪ ਤੋਂ ਪਿੱਛਲੇਰਾ ਸ਼ੋਰ ਸ਼ਬਦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ

ਧਰਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਕਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਚੁੱਪ ਤੋਂ ਪਿੱਛਲੇਰਾ ਸ਼ੋਰ  
ਕਾਦਰ ਵੱਲ ਭੁਲ੍ਹਦਾ ਦੁਆਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ

-0-

ਚੁੱਪ ਚੋਂ ਸ਼ੋਰ ਜਨਮਦਾ ਹੈ  
ਚੁੱਪ ਦੇ ਬੀਜ 'ਚ ਹੀ ਸ਼ੋਰ ਵਿਸਥਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਸ਼ੋਰ 'ਚ ਚੁੱਪ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ  
ਸ਼ੋਰ 'ਚ ਚੁੱਪ ਦੇ ਰੁੱਖ ਦਾ ਅਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਧੁੱਪ ਹੁੰਦੀ ਹੈ  
ਰੁੱਖ ਦਾ ਸ਼ੋਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਰੁੱਖ ਦੀ ਚੁੱਪ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

----

## ਇਕਾਂਤ

ਦੂਰ ਤਕ ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਫੈਲੀ ਧਰਤ ਹੈ  
ਦੂਰ ਤਕ ਸਿਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹਮਿਆਨਾ ਅੰਬਰ ਦਾ ਹੈ  
ਵਗਦੀਆਂ ਪੌਣਾਂ  
ਜਿਸਮ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ  
ਬਲਾਂ 'ਚ ਟੁਰਦਾ ਹੈ ਸਾਗਰ 'ਚ ਤਰਦਾ ਹੈ  
ਜੰਗਲ ਦੀ ਹਰਿਆਵਲ ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਪਾਊਂਦਾ ਹੈ  
ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਉੱਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ  
ਜਿੱਥੋਂ ਇਕਾਂਤ ਹੈ  
ਇਕੱਲਤਾ ਨਹੀਂ ਸੂਰ ਹੈ ਸ਼ੋਰ ਨਹੀਂ  
ਮਨ 'ਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਨਦੀ ਵਗਦੀ ਹੈ  
ਸਾਗਰ ਦੀਆਂ ਅੱਖਰੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਨਹੀਂ  
ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਅੱਖਰੇ ਚਿਹਰੇ ਨਹੀਂ  
ਖਸ਼ਬੁਆਂ ਦੀ ਮਹਿਕ ਪੌਣਾਂ 'ਚ ਰਲਦੀ ਹੈ  
ਸਕੂਨ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦਿਲ 'ਚ ਵਸਦੀ ਹੈ

-0-

ਛੁੱਲਾਂ ਦੇ ਖਿੜਣ ਦਾ ਤਰਾਨਾ ਹੈ  
ਕਲੀਆਂ ਦੀ ਕੁੱਖ 'ਚ ਮਹਿਕ ਦਾ ਜ਼ਮਾਨਾ ਹੈ  
ਬਹਾਰਾਂ ਦੇ ਪਾਸ  
ਮੌਸਮਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਹੈ  
ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਤਣ ਦਾ ਵੇਲਾ ਹੈ  
ਸ਼ਾਂਤ ਸੂਰਜ  
ਆਪਣੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਸਮੇਟਦਾ ਹੈ  
ਅਸਮਾਨ ਚੰਨਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਲੋਹੀ  
ਆਪਣੇ ਦੁਆਲੇ ਲਪੇਟਦਾ ਹੈ  
ਰਾਤ ਛਾਅ ਗਈ ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ  
ਰਾਤ 'ਚ ਚਾਨਣੀ ਦੀ ਇਕਾਂਤ ਹੈ ਇਕੱਲਤਾ ਨਹੀਂ  
ਜੋਸ਼ ਹੈ ਹੋਸ਼ ਹੈ ਨਿਰਬਲਤਾ ਨਹੀਂ

-0-

ਸੁਖਾ ਹੈ ਮੰਦਰ ਹੈ  
 ਇੱਕ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਮੰਦਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ  
 ਪੌਣਾਂ ਦਾ ਗੀਤ ਹੈ  
 ਕੁਦਰਤ ਦਾ ਨਾਦ ਹੈ  
 ਚੁਪ੍ਪ ਨਹੀਂ  
 ਚੁਪ੍ਪ ਦੀ ਕੁਖ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
 ਜੋ ਮੰਦਰ ਤੇ ਬੁੱਤ ਦੀ ਰੂਹ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ  
 ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਪੱਥਰ ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ  
 ਪੱਥਰ ਦੀ ਸੁਰ ਪੱਥਰ ਦਾ ਸਾਜ਼  
 ਪੱਥਰ ਹੀ ਪੱਥਰ ਦੀ ਆਵਾਜ਼  
 ਇਕਾਂਤ ਹੈ ਇਕੱਲਤਾ ਨਹੀਂ  
 ਇਕਾਂਤ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਣ 'ਚ ਪਸਾਰ ਹੈ  
 ਰੂਹ ਦੀ ਸੁਰ ਹੈ  
 ਆਤਮਾ ਦਾ ਬੋਲ ਇਕਾਂਤ ਦੀ ਚੁਪ੍ਪ ਕੋਲ ਹੈ

-0-

ਇਕੱਲਤਾ ਨਹੀਂ ਉਦਾਸੀ ਨਹੀਂ  
 ਉਪਰਾਮਤਾ ਨਹੀਂ  
 ਰੂਹ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਇਕਾਂਤ ਦੇ ਵਜੂਦ 'ਚ  
 ਕਾਦਰ ਕੁਦਰਤ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇਕਾਈ ਹੈ  
 ਇਕਾਂਤ ਦੇ ਬੋਲ 'ਚ

-0-

ਸਹਿਰਾ ਹੈ ਪੱਥਰ ਹੈ  
 ਸੁੱਕੇ ਜਲ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ ਪਹਾੜ ਹੈ  
 ਤਪਸ਼ ਸੂਰਜ ਦੀ  
 ਜੰਗਲ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਜੜ੍ਹ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ  
 ਕੁਦਰਤ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਲਟਕਦੀ  
 ਅੱਗ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਹੈ  
 ਪੱਤੜ੍ਹ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਹੈ  
 ਪਿਆਸੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਨਦੀਆਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ  
 ਬੁੰਦ ਬੁੰਦ ਲਈ ਪਿਆਸੇ ਬੱਦਲਾਂ ਦਾ  
 ਅੰਬਰ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਹੈ

ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਇਕਾਂਤ ਹੈ  
ਇਕਲਤਾ ਨਹੀਂ  
ਸ਼ੋਰ ਸ਼ਗਾਬਾ ਚੀਕ ਚਿਹਾੜਾ ਨਹੀਂ  
ਕੁਦਰਤ 'ਚ ਕੁਦਰਤ ਸੁਰ ਹੈ

-0-

ਇਕਾਂਤ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੁੱਖ ਹੈ  
ਸਹਿਜ ਹੈ ਆਧਾਰ ਹੈ  
ਧਰਤੀ ਦੀ ਗਤੀ ਹੈ  
ਅੰਬਰ ਦਾ ਪਰਸਾਰ ਹੈ  
ਸ਼ਾਂਤ ਸਾਗਰਾਂ ਦੀ ਟੋਰ ਹੈ  
ਇਕਾਂਤ ਦੇ ਵਿਹੜੇ 'ਚ  
ਨੱਚਦਾ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਮੌਰ ਹੈ  
ਬੀਜ ਤੋਂ ਰੁੱਖ ਦੇ ਸਫਰ ਤਕ  
ਇਕਾਂਤ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹੈ  
ਰੁੱਖ 'ਚ ਜੰਗਲ ਹੈ ਜੰਗਲ ਰੁੱਖਾਂ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ

-0-

ਪੈਣ ਇਕਾਂਤ ਹੈ  
ਭੈਅ ਹੇਠ ਵਗਦੀ ਹੈ  
ਜੰਗਲ ਦੇ ਫੇਫ਼ਿਆਂ 'ਚ ਪ੍ਰਾਣ ਧਰਦੀ ਹੈ  
ਰੁੱਖ ਚੋਂ ਬੀਜ  
ਬੀਜ ਚੋਂ ਰੁੱਖ ਉੱਗਦੇ ਹਨ  
ਇਕਾਂਤ ਦੀ ਦੇਹ 'ਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ  
ਸਾਹ ਧੜਕਦੇ ਹਨ  
ਇਕਾਂਤ ਦੇ ਨੈਣਾਂ 'ਚ  
ਚੰਨ ਸੂਰਜ ਤਾਰੇ ਡਲਕਦੇ ਹਨ  
ਇਕਾਂਤ ਦੇ ਮੁਖੜੇ ਚੋਂ  
ਸੱਚ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਝਲਕਦੇ ਹਨ  
ਇਕਾਂਤ 'ਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਹੈ  
ਇਕਾਂਤ ਅੰਦਰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਝੜੀ ਲਗਦੀ ਹੈ

-0-

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੁੰਦੀ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਆਪਣਾ ਰਾਹ ਸਿਰਜਦੀ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਲਈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਕੁਰਬਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ  
ਬਿੰਦੂਆਂ ਤੋਂ ਦਾਇਰਿਆਂ 'ਚ ਬਦਲਦੀ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਕਾਫਲੇ ਧਰਦੀ ਹੈ

-0-

ਇਕਾਂਤ ਦੇ ਸਿਰ ਹੇਠ  
ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਧੜ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਇਕਾਂਤ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਰੂਪ ਹੁੰਦੀ ਹੈ  
ਜਿਸ ਵਿਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਰਿਜ਼ਕ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਸਬਰ ਸੰਤੋਖ ਤੇ ਸਿਦਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਪਿਆਸ ਲੱਈ ਜਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਲਈ ਤ੍ਰਿਪਤੀ  
ਭੁੱਖ ਲਈ ਅੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਸ਼ੋਭਾ ਹੰਢਾਊਂਦਾ ਹੈ  
ਘਰ ਦੇ ਮੱਥੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹਿਆ ਚੰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਇਕਾਂਤ ਜਿਸ ਦਾ ਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਉਸ ਘਰ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਵਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ

-0-

ਪੈਰ ਸਿਰ ਤਕ ਟੁਰੇ  
ਸਿਰ ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਉਤਰਿਆ  
ਧੈਰਾਂ ਤੇ ਸਿਰ ਦਾ ਸਫਰ ਜਿੱਥੇ ਵੀ ਅੱਪੜਿਆ  
ਉਥੇ ਇਕਾਂਤ ਸੀ ਇਕੱਲਤਾ ਨਹੀਂ  
ਇਕੱਲਤਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ  
ਉੱਥੇ ਰੌਣਕ ਨਹੀਂ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਖੜੋਤ ਹੈ  
ਨਾ ਕੋਈ ਪੁਨੂੰ ਨਾ ਸੱਸੀ ਨਾ ਸਹਿਰਾ  
ਨਾ ਹੋਤ ਹੈ

ਨਾ ਜਿਸਮ ਹੈ ਨਾ ਪ੍ਰਾਣ ਹੈ  
 ਇਕੱਲਤਾ 'ਚ ਇਕੱਲਤਾ ਦਾ ਸਮਸ਼ਾਨ ਹੈ  
 ਨਾ ਸਹਜ ਹੈ ਨਾ ਕੋਈ ਤੁਢਾਨ ਹੈ  
 ਇਕੱਲਤਾ 'ਚ ਕਬਰਾਂ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਜੁਆਨ ਹੈ  
 ਨਾ ਭੂਤ ਨਾ ਵਰਤਮਾਨ ਨਾ ਭਵਿੱਖ ਹੈ  
 ਇਕੱਲਤਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲਾਲਾ ਹੈ  
 ਨਾ ਚੀਕ ਹੈ ਨਾ ਸੁਰ ਹੈ ਨਾ ਕੋਈ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
 ਇਕੱਲਤਾ  
 ਚੁੱਪ ਤੇ ਸਰਨਾਟੇ ਦਾ ਸਾਜ਼ ਹੈ

-0-

ਇਕਾਂਤ 'ਚ ਭਟਕਣ ਨਹੀਂ  
 ਸਬਿਰਤਾ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ  
 ਇਕਾਂਤ ਦੇ ਕੰਠ 'ਚ ਚੁੱਪ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
 ਇਕਾਂਤ 'ਚ  
 ਸੱਚ ਸੁੰਦਰਤਾ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਾਜ਼ ਹੈ  
 ਇਕਾਂਤ ਚੌਂ ਉਠੀ  
 ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਾਰੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
 ਆਪਣੇ ਜਿਸਮ ਤੋਂ  
 ਰੂਹ 'ਚ ਉਤਾਰੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
 ਆਪਣਾ ਭੇਦ ਜਾਣਨ ਦਾ ਰਾਜ਼ ਹੈ  
 ਮਾਨਵ ਦੇਹ ਦੀ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਹੈ  
 ਮਾਨਵ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ  
 ਸਵੈ ਦਾ ਭੇਦ ਵੀ ਮਾਨਵ ਦੇਹ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ  
 ਦੇਹ ਤੋਂ ਸਵੈ ਤਕ ਦੇ ਸਫਰ 'ਚ  
 ਇਕਾਂਤ ਸੀ ਇਕੱਲਤਾ ਨਹੀਂ

-0-

ਇਕਾਂਤ ਮਨੁੱਖੀ ਦੇਹ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਹੈ  
 ਇਸ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ 'ਚ  
 ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਪ੍ਰਯੋਗਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ  
 ਆਪਣੇ ਝੂਠ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਆਪਣੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਜਾਣੇ

ਆਪਣੀ ਨਿਰੋਲਤਾ ਦੇ ਸੱਚ ਦੀ  
ਸ਼ੋਭਾ ਆਪ ਹੰਦਾਵੇ  
ਆਪਣੇ ਸੱਚ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ 'ਚ ਉਤਰ ਜਾਵੇ  
ਧਰਤੀ ਦੀ ਮਹਿਕ ਬਣ ਜਾਵੇ  
ਅੰਬਰ ਤੇ ਸੂਰਜਾਂ ਚੰਨਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਵਾਂਗੂਂ ਚੜ੍ਹੇ  
ਆਪਣੀ ਮੈਂ ਤਿਆਗੇ  
ਸਿਰਫ਼ ਤੇਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਰੌਸ਼ਨ ਅੰਦਰ ਤੇ ਚੁਫੇਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ  
ਜ਼ਰੋ ਜ਼ਰੋ ਕਣ ਕਣ 'ਚ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ  
ਮਨੁੱਖ ਮਨੁੱਖਤਾ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਚੌ  
ਦੂਰ ਹਨੇਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ

-0-

ਮਨੁੱਖ ਪੈਰ ਪ੍ਰਾਂਟੇ  
ਤੇ ਇਕਾਂਤ 'ਚ ਧਰੇ  
ਸੁੱਖ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇ ਕੁਰੁਕਸ਼ੇਤਰ 'ਚ  
ਆਪਣਾਂ ਜੀਵਨ ਯੁੱਧ ਲੜੇ  
ਪਾ ਕੇ ਫਤਹਿ ਹੋ ਕੇ ਵਿਜੈਈ  
ਸੂਰਜ ਬਣਕੇ ਅੰਬਰ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ  
ਸੱਚ ਸੁੰਦਰਤਾ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਦਾਮਨ ਫੜੇ  
ਬਣਕੇ ਜੋਤ ਚਾਨਣ ਦੀ ਜਗੇ

-0-

ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਵਸਾ ਲਵੇ ਚਿਹਰਾ ਇਕਾਂਤ ਦਾ  
ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ  
ਤਲੀ ਤੇ ਧਰੇ  
ਆਪਣੇ ਚਾਨਣ ਸੰਗ ਰੰਗਿਆ ਜਾਵੇ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ ਮਾਰੇ  
ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਆਪਣੀਆ ਮੁੱਠਾਂ 'ਚ ਫੜੇ  
ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਸਿਰ ਦੇ ਸਫਰ ਤਕ ਇਕਾਂਤ ਸੀ  
ਇਕੱਲਤਾ ਨਹੀਂ  
ਜੋਸ਼ ਸੀ ਹੋਸ਼ ਸੀ ਨਿਰਬਲਤਾ ਨਹੀਂ।

----

## ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ

ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਨੇ  
ਵੇਖਣਾ ਸੁਣਨਾ ਬੋਲਣਾ ਤੇ ਸੋਚਣਾ ਸਿੱਖਿਆ  
ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣਿਆ  
ਜੀਵਿਆ ਤੇ ਜੋਤ ਸਰੂਪ ਹੋ ਗਿਆ  
ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ ਰੂਪ ਹੋ ਗਿਆ

-0-

ਮੇਰੀ ਅੰਦਰਲੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ  
ਆਕਾਸ਼ ਹਵਾ ਅੱਗਣ ਜਲ ਤੇ ਧਰਤ  
ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ  
ਸਾਗਰ ਪਹਾੜਾਂ ਜੰਗਲਾਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਆਂ  
ਸੂਰਜਾਂ ਚੰਨਾਂ ਤਾਰਿਆਂ  
ਦੇ ਸੱਚ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ  
ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਚ ਹੈ ਬ੍ਰਹਮ ਦਾ  
ਮੂਲ ਪਿਆ  
ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਜੀਵਨ ਆਰੰਭ  
ਦਾ ਹੈ ਦਸਤੂਰ ਪਿਆ

-0-

ਮੇਰੀ ਅੰਦਰਲੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਚੌਂ ਮਨੁੱਖ ਜਨਮਿਆਂ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਮਨੁੱਖਤਾ ਜਨਮੀ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇਕੱਲਤਾ ਚੁੱਪ ਉਦਾਸੀ  
ਤੇ ਰੋਣਕ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਜਨਮਿਆਂ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇ ਸੰਸਕਾਰ ਭਾਸ਼ਾ  
ਸਭਿਆਚਾਰ ਰਸਮਾਂ ਗੀਤਾਂ ਰਿਵਾਜ਼  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਚੌਂ ਪੁੰਗਰੇ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮੱਥੇ 'ਚ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ  
ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਰਾਹ ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਨਿਕਲੇ ਹਨ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਸਮਾਏ ਹਨ

-0-

ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ  
 ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਦੇ ਵਰਕਿਆਂ ਤੇ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਹੈ  
 ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ  
 ਭੁੱਲ੍ਹੀ ਕਿਤਾਬ ਹੈ  
 ਜਿਸ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਰਥਾਂ 'ਚ ਮੇਰਾ ਵਸੇਰਾ ਹੈ  
 ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਭਾਵ ਦੇ ਸੱਚ 'ਚ  
 ਮੇਰਾ ਲੁਹੂ ਗਿਜ਼ਦਾ ਹੈ  
 ਸਮੇਂ ਦੀ ਗਤੀ 'ਚ ਮੇਰਾ ਹੀ ਡੇਰਾ ਹੈ  
 ਮੌਸਮਾਂ ਬਹਾਰਾਂ ਪੱਤਝੜਾਂ ਬਿਜਲੀਆਂ  
 ਕਣੀਆਂ ਤੁਫਾਨਾਂ ਹਨ੍ਹੇਰੀਆਂ 'ਚ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਵਸਦਾ ਹਾਂ  
 ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਦੀ ਗਤੀ ਦੀ ਜੋਤ ਹਾਂ  
 ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ  
 ਜਿਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਜ਼ਿੰਦਰੀ ਦੀ ਨੁਹਾਰ  
 ਮੈਂ ਪੱਤਝੜ ਹੀ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਹਾਂ

-0-

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾਂ ਹਾਂ  
 ਆਪਣਾ ਹਨ੍ਹੇਰਾ ਹਾਂ  
 ਆਪਣਾ ਉਜਾਲਾ ਹਾਂ  
 ਆਪਣਾ ਅੰਦਰ ਖੁਦ ਆਪ ਹਾਂ  
 ਖੁਦ ਆਪਣਾ ਦੁਆਲਾ ਹਾਂ  
 ਮੇਰੀ ਗੋਦ 'ਚ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਹੱਸਦੇ ਤੇ ਖੇਡਦੇ ਹਨ  
 ਇਹ ਮੇਰੇ  
 ਖਿਡਾਉਣੇ ਹਨ  
 ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਖਿਡਾਵਾ ਹਾਂ  
 ਹੈ ਧਰਤ ਚਰਾਗਾਹ ਮੇਰੀ  
 ਮਾਨਵ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਮੈਂ ਚਿਰਾਵਾ ਹਾਂ

-0-

ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ 'ਚ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਢਾਲਿਆ ਹੈ  
ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਹੈ  
ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਲਹੂ 'ਚ ਉਬਾਲਿਆ ਹੈ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਪੁਣਿਆਂ ਤੇ ਛਾਣਿਆ ਹੈ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਦੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ ਹੈ  
ਆਪਣਾ ਸੱਚ

ਦਿਸਹੱਦੇ ਤੋਂ ਪਾਰ ਤਕ ਵਸਾਇਆ ਹੈ  
ਦੁਆਲੇ ਓੜਿੱਧਾ ਸਿਰ ਤੇ ਤਾਣਿਆ ਹੈ

-0-

ਇਸ ਸੱਚ ਤੋਂ ਸਮਝ ਆਈ  
ਕਿ ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਬੋਲਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਅਕਾਸ਼ ਪਤਾਲ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ ਤੇ  
ਲੋਕਾਈਆਂ ਹਨ  
ਮਨੁੱਖੀ ਸੋਚ ਤੋਂ ਬਾਹਰ  
ਮੇਰੀਆਂ ਲੰਬਾਈਆਂ ਚੌੜਾਈਆਂ ਤੇ  
ਗਹਿਰਾਈਆਂ ਹਨ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੱਦ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਮੈਂ  
ਬਾਹਰ ਹਾਂ

-0-

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪੋਟਿਆਂ 'ਚ ਬ੍ਰਹਮੰਡ  
ਤੇ ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਧਰਤੀਆਂ ਵਿਛਾਈਆਂ ਹਨ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸੱਚ ਤੋਂ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਕੀ ਹੈ ਮੁੱਲ ਕੀ ਹੈ  
ਜਨਮ ਦਾ ਕਾਰਨ ਮਰਨ ਦਾ ਅਸੂਲ ਕੀ ਹੈ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਕੌਣ ਹੈ ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਦੂਰ ਕੀ ਹੈ  
ਜੀਵਨ ਦੀ ਲੋੜ ਕੀ ਹੈ  
ਜੀਵਨ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੀ ਹੈ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਇਸ ਦਾ ਜੁਆਬ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸੱਚ ਦਾ ਹੀ ਖੁਦ ਹਿਸਾਬ ਹਾਂ

-0-

ਮੇਰੇ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ  
ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ  
ਇਹ ਜਾਣਨਾ ਕਿ ਮੇਰੀ ਸੱਚਾਈ ਕੀ ਹੈ  
ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੱਚ ਦਾ ਸਫਰ ਕੀ ਹੈ  
ਮੌਤ ਦੇ ਆਗਮਨ ਤੇ  
ਜੀਵਨ ਵਲੋਂ ਭੇਂਟ ਦੇਹ ਦਾ ਪੁਰਸਕਾਰ ਹੈ  
ਪਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਆਰ ਹੈ ਪਾਰ ਹੈ

-0-

ਸੱਚ ਦੀ ਚਿਰੰਨਜੀਵਤਾ  
ਮਨੁੱਖ  
ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ  
ਸੱਚ ਦਾ ਆਦਿ ਅੰਤ ਉਲੀਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ  
ਦੇਹ ਜੋ ਸੱਚ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਹੈ  
ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ  
ਦੇਹ ਦੇ ਸੱਚ ਦਾ ਸੱਚ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ

-0-

ਇਹ ਸੱਚ ਜਾਣਨਾ ਹੀ  
ਦੇਹ ਦੇ ਜਨਮ ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੈ  
ਇਹ ਸੱਚ ਜਾਣ ਕੇ ਮਰਨਾ  
ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਹੈ ਜੀਵਨ ਮੋਖਸ਼ਾ ਹੈ  
ਫਿਰ ਨਾ ਜੰਮਣਾ ਹੈ ਨਾ ਮਰਨਾ ਹੈ  
ਚਾਨਣ ਦਾ ਸਾਗਰ ਜਿਉਣਾ ਹੈ  
ਜਾਨਣ ਦਾ ਸਾਗਰ ਤਰਨਾ ਹੈ।

-----

## ਨਵੇ ਜਨਮੇ

ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਚੋਂ ਮੈਂ 'ਬੋਲਦਾ' ਹਾਂ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਮੇਰੇ ਚੋਂ 'ਸੁਣਦਾ' ਹੈ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਮੇਰੇ ਅੱਗੇ ਆਪਾ ਉਧੇੜਦਾ ਹੈ  
 ਪਰਤ ਦਰ ਪਰਤ ਆਪਾ ਖੋਲ੍ਹਦਾ ਹੈ  
 ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੇ 'ਚ ਉਤਾਰਦਾ ਹੈ  
 ਮੈਨੂੰ ਆਪਣੀ ਉੰਗਲੀ ਫੜਾ  
 ਉੱਤਰ ਦੱਖਣ ਪੂਰਬ ਪੱਛਮ ਘੁੰਮਾਦਾ ਹੈ  
 ਖਲਾਅ ਦੇ ਪਿੰਡੇ ਖੋਲ੍ਹਦਾ ਹੈ  
 ਆਪਣਾ ਆਪਾ ਮੇਰੀ ਨਸ ਨਸ 'ਚ  
 ਘੋਲ੍ਹਦਾ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡ  
 ਆਪਣੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ ਉਤਾਰਦਾ ਹਾਂ  
 ਆਪਣੇ ਅਣੂਆਂ ਤੇ ਲਹੂ ਦੀ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ  
 ਦੇ ਭੇਦ ਖੋਲ੍ਹਦਾ ਹਾਂ  
 ਆਂਪਣਾ ਦਰਪਣ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਂਦਾ ਹਾਂ  
 ਮੇਰੇ ਦਰਪਣ 'ਚ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਸਮਾਇਆ ਹੈ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚਿਹਰੇ ਚੋਂ  
 ਮੇਰਾ ਚਿਹਰਾ ਹੀ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ ਹੈ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਮੇਰਾ ਹੀ ਰੂਪ ਹੈ  
 ਮੇਰਾ ਹੀ ਸਰੂਪ ਹੈ  
 ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਦੀ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦਾ ਅਕਸ ਹੈ  
 ਮੇਰੀ ਚੇਤਨਾ ਤੇ ਜਗਿਆਸਾ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਲਖਸ਼ ਹੈ  
 ਮੇਰੇ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ 'ਚ ਵਸਦਾ ਇਕ ਸਖਸ਼ ਹੈ  
 ਜੋ ਮੇਰੇ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੇ ਬਾਹਰ ਵੀ ਹੈ  
 ਮੇਰੇ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਵੀ ਹੈ

-0-

ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ 'ਚ ਦੌੜਦੀ ਜਿੰਦਗੀ  
 ਮੇਰਿਆਂ ਅੰਗਾਂ ਚੋਂ ਪ੍ਰਗਟਦੀ ਹੈ  
 ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ 'ਚ ਵਸਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ  
 ਮੈਂ ਬੀਜ ਹਾਂ  
 ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਦੇ ਸਾਹ ਮੇਰੇ ਜਿਸਮ  
 'ਚ ਟੁਰਦੇ ਹਨ  
 ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਦੀ ਪੀੜਾ  
 ਮੇਰੇ ਹੱਥੂਆਂ ਚੋਂ ਛੁੱਲ੍ਹਦੀ ਹੈ  
 ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਦੀ ਗੰਢ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਖੁਲ੍ਹਦੀ ਹੈ  
 ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਬਾਹਰ ਤਕ ਫੈਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ  
 ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਗਤੀ  
 ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਠਹਿਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ  
 ਮੇਰੇ ਚਿਹਰੇ ਚੋਂ ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਦਿੱਸਦਾ ਹੈ  
 ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਦੇ ਚਿਹਰੇ 'ਚ ਮੇਰੀ ਨੁਹਾਰ ਦੌੜਦੀ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਦੀ ਦੇਹ 'ਚ ਲਹੁ ਬਣਕੇ ਵਗਦਾ ਹਾਂ  
 ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ  
 ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਦਿਲ ਬਣਕੇ ਧੜਕਦਾ ਹੈ  
 ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀ ਹਰ ਬਾਤ  
 ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਨੂੰ ਸੁਣਾਂਦਾ ਹਾਂ  
 ਉਸਦੇ ਮੇਡਿਆਂ ਤੇ ਸਿਰ ਰੱਖ ਕੇ ਰੋਦਾਂ ਹਾਂ  
 ਪਾ ਗਲਵਕੜੀ ਉਸਨੂੰ  
 ਹੱਸਦਾ ਹਾਂ ਹੱਸਾਉਂਦਾ ਹਾਂ  
 ਬ੍ਰਾਹਮੰਡ ਬੜਾ ਹੀ ਯਾਰ ਹੈ ਮੇਰਾ  
 ਬੜਾ ਦਿਲਦਾਰ ਹੈ ਮੇਰਾ

-0-

ਮੇਰੀਆਂ ਪੱਤੜੜਾਂ ਦੀ ਬਹਾਰ ਹੈ ਉਹ  
 ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਪਰਜਾ ਹਾਂ ਮੇਰੀ ਸਰਕਾਰ ਹੈ ਉਹ  
 ਜੇ ਉਹ ਸਿੰਘਾਸਣ ਹੈ  
 ਤਾਂ ਮੈਂ ਦਰਬਾਰ ਹਾਂ

ਜੇ ਉਹ ਰੱਬ ਹੈ  
ਮੈਂ ਉਸਦਾ ਦੁਆਰ ਹਾਂ  
ਜੇ ਉਹ ਪਹਿਣਨ ਹੈ  
ਮੈਂ ਉਸਦਾ ਉਤਾਰ ਹਾਂ  
ਉਹ ਮੇਰੇ 'ਚ ਵਸਦਾ ਹੈ  
ਮੈਂ ਉਸਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹਾਂ

-0-

ਮੇਰਾ

ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਦੀ ਕੁਦਰਤ 'ਚ ਵਾਸਾ ਹੈ  
ਪੌਣਾਂ 'ਚ ਗਤੀ ਹੈ ਮੇਰੀ  
ਮੌਸਮਾਂ ਬਹਾਰਾਂ ਫੁੱਲਾਂ 'ਚ ਹਾਸਾ ਹੈ  
ਅੱਗਣ 'ਚ ਤੇਜ਼ ਹੈ ਮੇਰਾ  
ਅੰਬਰ 'ਚ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਮੇਰਾ  
ਧਰਤ 'ਚ ਸੁਗੰਧ ਹੈ ਮੇਰੀ  
ਜਲ 'ਚ ਪ੍ਰਾਣ ਹਨ ਮੇਰੇ  
ਪਤਾਲਾਂ ਪਤਾਲ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਅਖੰਡ  
ਧਰਤੀਆਂ ਅਸਮਾਨ ਹਨ ਮੇਰੇ  
ਸੂਰਜਾਂ 'ਚ ਤੇਜ਼ ਹੈ ਮੇਰਾ  
ਚੰਨਾਂ ਤਾਰਿਆਂ 'ਚ ਮੈਂ ਟਿਮਟਮਾਂਦਾ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਹੀ ਸਹਿਰਾ ਤਰਦਾ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਹੀ ਸਾਗਰ ਕਹਾਉਂਦਾ ਹਾਂ  
ਮੇਰੇ ਚੋਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਸਾਹ ਲੈਂਦੀ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਅੱਖ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਤੇ  
ਜੰਗਲ ਪੁੰਗਰਦੇ ਹਨ  
ਪਹਾੜ ਘੱਟਦੇ ਤੇ ਵੱਧਦੇ ਹਨ

-0-

ਮੇਰੀ ਰਹਿਮਤ ਜੀਵਨ ਗਤੀ ਹੈ  
ਨਿਹਮਤ ਜੀਵਨ ਦੀ ਬਹਾਰ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਇਕ ਅੱਖ ਮਾਨਵ ਹੈ  
ਇਕ ਅੱਖ  
ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹੈ

ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹਨ ਕਬਰਾਂ ਦੀਆਂ ਡਸਲਾਂ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਹੱਸਦਾ ਵਸਦਾ ਸੰਸਾਰ ਹੈ  
ਮੈਂ ਹੀ ਗਰਭਤ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਹੀ ਗਰਭ ਕਰਤਾ ਹਾਂ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਹੈ ਜੀਵਨ ਦੀ ਨਦੀ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਭੂਤਾ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਨਰ ਤੇ ਨਾਗੀ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨਰ ਤੇ ਨਾਗੀ ਦੀ ਗੋਦ ਹੈ

-0-

ਮੇਰੀ ਦਿਸ਼ਟੀ  
ਜੀਵਨ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੈ ਦੁਆਲੇ ਹੈ  
ਪਰਬਤਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ  
ਮੇਰੇ ਹੀ ਸਹਾਰੇ ਹੈ  
ਮੇਰੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ 'ਚ  
ਚੰਨ ਸੂਰਜ ਤਾਰੇ ਟੁਰਦੇ ਉਠਦੇ ਤੇ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ  
ਪੌਣ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਜ਼ਰੋ ਜ਼ਰੋ 'ਚ ਪ੍ਰਾਣ ਛਿੜਕਦੀ ਹੈ  
ਪੱਥਰ ਦੀ ਅਗਤੀ ਦੀ ਪੀੜ ਹੰਢਾਉਂਦੀ ਹੈ  
ਰੁੱਖ ਰੁੱਖਾਂ ਚੋਂ ਬੋਲਦੇ ਹਨ  
ਰੁੱਖ ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਛਾਵੇਂ ਬਹਿੰਦੇ ਹਨ  
ਦਰਿਆ ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੇ ਜਿਸਮ ਤਰਦੇ ਹਨ  
ਨਦੀਆਂ 'ਚ ਠਹਿਰਦੇ ਤੇ ਵਹਿੰਦੇ ਹਨ  
ਮੇਰੀ ਰਹਿਮਤ ਤੇ  
ਪੱਤੜੜ 'ਚ ਰੁੱਖ ਪੁੰਗਰਦੇ ਹਨ  
ਬੀਜ 'ਚ ਸਿਮਟਦੇ ਤੇ ਉੱਗਦੇ ਹਨ  
ਆਸਮਾਨ ਭਉਂਦਾ ਹੈ  
ਧਰਤੀ ਪੁੰਮਦੀ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਅਨੁਭਵ ਤੇ ਸੋਚ ਦੀ ਹੋਂਦ 'ਚ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੌਲਦੀ ਫੈਲਦੀ ਤੇ  
ਨਿਰੰਤਰ ਵਗਦੀ ਹੈ

-0-

मैं नव जनमे बाल वांग  
 आपਣਾ ਆਪਾ ਤਲੀ ਤੇ ਟਿੱਕਾ ਕੇ  
 ਬ੍ਰਹਮੰਡ 'ਚ ਟੁਰਦਾ ਤੇ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ  
 ਨੱਸਦਾ ਹਾਂ ਸੰਭਲਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਗਿਰਦਾ ਹਾਂ  
 ਮੇਰੇ ਜਿਸਮ ਚੋਂ ਵਾਸਨਾ ਨਹੀਂ  
 ਖਸ਼ਬੂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ  
 ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੇ ਕੋਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਕੋਈ ਧੱਬਾ ਨਹੀਂ  
 ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ  
 ਮੇਰੇ ਮਨ ਦੇ ਕੋਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ  
 ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਚਿਤਤਿਆ ਜਾਵੇ  
 ਪੈਣਾਂ ਦੇ ਨਖਸ਼ ਉਲੀਕੇ ਜਾਣ  
 ਅੱਗਣ ਦਾ ਤੇਜ਼ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ  
 ਅਕਾਸ਼ ਦਾ ਮੁੱਖ ਦਿੱਸੇ ਮੇਰੇ ਦਰਪਣ ਚੋਂ  
 ਧਰਤੀ ਦੇ ਅੰਗ ਲਿਸ਼ਕਣ  
 ਜਲ ਦਾ ਲਚਕਦਾ ਜਿਸਮ  
 ਚਿਤਤਿਆ ਜਾਵੇ  
 ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਕਦੀ ਨਾ ਟੁੱਟਾ  
 ਮੇਰੇ ਜਿਸਮ ਤੇ ਇਹ ਲਿਖ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ

-0-

ਮੈਂ ਜਿਧਰ ਮੂੰਹ ਮੋੜਾਂ  
 ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੀ ਝਲਕ ਹੋਵੇ  
 ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਚੰਨ ਦੀ ਠੰਡਕ ਚਾਂਦਨੀ ਦਾ ਬਦਨ ਹੋਵੇ  
 ਮੇਰੇ ਜਿਸਮ ਚੋਂ ਛੁੱਟਣ ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ  
 ਸੋਚ ਚਾਨਣ ਦਾ ਯਤਨ ਹੋਵੇ  
 ਜ਼ਬਾਨ ਤੇ ਸਰਸਵਤੀ ਹੋਵੇ  
 ਕੰਠ 'ਚ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਬਸਰ ਹੋਵੇ  
 ਖਸ਼ਬੂ ਫੈਲਦੀ ਜਾਵੇ  
 ਜਿਧਰ ਵੀ ਪੈਰ ਧਰਾਂ ਮੈਂ  
 ਸੂਰਜ ਉਧਰੋਂ ਨਿਕਲੇ ਜਿਧਰ ਵੀ ਮੂੰਹ ਕਰਾਂ ਮੈਂ

-0-

ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਚੋਂ ਨਜ਼ਰ ਆਵੇ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਵਸਦੀ ਕਾਇਨਾਤ ਸਾਰੀ  
ਮੇਰੇ ਚੋਂ ਬਾਹਰ ਫੈਲ ਜਾਵੇ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਵਸਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ  
ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦੀ ਸੁਗਾਤ ਸਾਰੀ  
ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਟੁਰ ਕੇ ਮੇਰੇ ਤਕ ਅਪੜੇ  
ਕਾਦਰ ਕੁਦਰਤ ਤੇ ਜੀਵ ਜੰਤੂਆਂ ਦੀ ਬਾਤ ਸਾਰੀ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ 'ਚ  
ਜਨਮ ਕੇ ਮਰਾਂ ਤੇਰੀ ਸੁਗਾਤ ਸਾਰੀ  
ਬੀਜਾਂ ਸੂਰਜ ਧਰਤੀ ਤੇ ਖੋਲ੍ਹਾਂ ਦਰ ਪ੍ਰਭਾਤਾਂ ਦਾ  
ਸਾਹਿਰਾ ਤੇ ਸਾਰਗਰ ਤੇ  
ਮੀਂਹ ਬਰਸਾ ਦਿਆਂ ਤੇਰੀਆਂ ਸੁਗਾਤਾਂ ਦਾ।

----

## ਜਗਿਆਸਾ ਦਾ ਸਫਰ ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਹੋਂਦ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ  
 ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹਦੀ ਹੈ  
 ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਬੋਲਦੀ ਹੈ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰਾ ਸੱਚ ਹਾਂ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰੀ ਸਰੀਰਕ ਕਾਰਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹਾਂ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ ਵਸਦਾ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰੇ ਸਾਹਾਂ ਦਾ ਸੂਰਜ ਹਾਂ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰੀ ਹੋਂਦ  
 ਤੇਰੀ ਆਤਮਾ ਦਾ ਰੂਪ ਹਾਂ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਤੇਰੇ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਾਣ ਹਾਂ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਹਾਂ ਜੋ ਤੇਰੇ ਪੰਜਾਂ ਤੱਤਾਂ  
 ਤੇ ਜੀਵਨ ਗਤੀ 'ਚ ਚੇਤਨਾ ਬੀਜਦਾ ਹਾਂ

-0-

ਚੇਤਨਾ ਜਦ ਜਗਿਆਸਾ 'ਚ ਬਦਲਦੀ ਹੈ  
 ਤਾਂ ਹੋਂਦ ਦੀ ਜੋਤ ਮੱਥੇ 'ਚ ਜਗਦੀ ਹੈ  
 ਜੋ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੌਮਾ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਦੇਹ 'ਚ ਕਾਦਰ ਦਾ ਕਿਸ਼ਮਾਂ ਹੈ  
 ਇਹ ਜੋਤ ਆਦਿ ਅੰਤ ਰਹਿਤ ਹੈ  
 ਇਹ ਜੋਤ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਸਹਿਤ ਦੇਹ 'ਚ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਹੈ  
 ਪ੍ਰਾਣ ਰਹਿਤ ਦੇਹ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਵੀ ਹੈ  
 ਸੋਚ ਤੋਂ ਬਾਹਰ੍ਹ ਹੈ ਬੜੀ ਬੇਅੰਤ ਹੈ  
 ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਾਣ ਕੇ  
 ਇਹ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
 ਡੈਂਡਿਕ ਸਰੀਰ 'ਚ ਵਸਦੀ ਆਤਮਾ ਹੀ  
 ਸਰੀਰ ਦੀ ਉਪਾਦੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਹੈ

-0-

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ

ਜਦ ਆਨੰਦ ਸੁਰੂਪ ਦਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ

ਬੋਲਦੀ ਹੈ

ਤਾਂ ਸੁੱਖ ਦੁੱਖ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਉੱਠਕੇ ਬੋਲਦੀ ਹੈ

ਦੇਹ ਨੂੰ ਨਿਰਲੇਪ ਹੋਣਾ ਸਿੱਖਾਉਂਦੀ ਹੈ

ਇਕ ਰੂਪਤਾ ਦੀ ਜੋਤ ਜਗਾਉਂਦੀ ਹੈ

ਦੇਹ ਚੌਂ ਉਠਦੀ ਹੈ

ਆਤਮਾ ਦੇ ਸੱਚ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

ਆਤਮਾ

ਜਿਸਨੂੰ ਅਕਾਸ਼ ਹਵਾ ਅੱਗਣ ਜਲ ਧਰਤ

ਸੁਕਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਜਲਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ

ਭਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਜਨਮ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ

ਮੁਕਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ

-0-

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ

ਆਤਮਾ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਸੱਚ

ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਰੁਸ਼ਨਾਉਂਦੀ ਹੈ

ਇਸ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਅਰਥ ਹੋਂਦ ਸੱਚ ਤੇ

ਸੰਕਲਪ

ਦੇਹ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦੀ ਹੈ

ਨਾ ਦੁੱਖ ਦਾ ਦੁੱਖ ਨਾ ਸੁਖ ਦਾ ਸੁੱਖ

ਨਾ ਚਾਨਣ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਨਾ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਦਾ ਸੋਗ

ਇਕ ਰੂਪ ਹੋ ਜੀਣਾ

ਨਾ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾ ਮਰਨ ਦਾ ਗਾਮ

ਨਾ ਕੋਈ ਆਪਣਾ

ਨਾ ਕੋਈ ਵੈਗੀ ਨਾ ਹੀ ਬੇਗਾਨਾ

ਸਗਲ ਸੰਗ ਹਮ ਕੋ ਬਣ ਆਈ

ਇਹ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ

ਦੇਹ ਨੇ ਹੋਂਦ ਦੇ ਸੱਚ ਤੋਂ ਪਾਈ

ਆਪਣੀ ਮੌਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਤੂੰ ਨੂੰ ਜਪਣਾ

ਕੋਈ

ਸ਼ਕਾਇਤ ਨਾ ਕਰਨੀ

ਭਾਣੇ 'ਚ ਰਹਿਣਾ ਤੇ ਭਾਣਾ ਮੰਨਣਾ।

## ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਜਜ਼ਬਾ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ  
ਜਦ ਜਜ਼ਬੇ ਦੇ ਦੁਆਰ ਤੇ ਅਪੜੀ  
ਮੈਂ ਜੀਵਨ ਪ੍ਰਤੀ ਭਾਵੁਕ ਹੋਇਆ  
ਦੁੱਖ ਤੇ ਸੁੱਖ ਨੂੰ ਟੋਹਿਆ  
ਕਿਉਂ ਇਕੱਲਤਾ ਤੇ ਚੁੱਪ ਦੇਹ 'ਚ ਸਮਾਈ ਹੈ  
ਕਿਉਂ ਉਦਾਸੀ  
ਮੇਰੇ ਅੰਗ ਅੰਗ ਤੇ ਛਾਈ ਹੈ  
ਕਿਉਂ ਪੱਤੜੜ  
ਮੇਰੀਆਂ ਬਹਾਰਾਂ ਤੇ ਮੌਸਮ ਖਾ ਗਈ  
ਕਿਉਂ ਮੇਰੇ ਗੁਲਸ਼ਨ ਨੂੰ ਗੁੜੜੀ  
ਉਜਾੜਾਂ ਦੀ ਆ ਗਈ

-0-

ਇਕ ਕਾਫਲਾ ਭਾਵੁਕ ਤੇ ਦਿਸ਼ਾਹੀਣ ਅਰਥਾਂ ਦਾ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਟੁੱਚਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰਲੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਹਨ੍ਹੇ ਬੀਜਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ  
ਉਜਾੜਾਂ ਦਾ ਜੰਗਲ ਉੱਗਦਾ ਹੈ  
ਕਿਉਂ ਹਨ੍ਹੇਗਾ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਦੁਆਲੇ  
ਪਸਰਿਆ ਹੈ  
ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਪਹਾੜ ਟੁੱਟੇ ਹਨ ਗਮਾਂ ਦੇ  
ਭੁਛਾਨ ਉੱਠੇ ਹਨ  
ਇਹ ਯੁੱਧ ਦੁੱਖ ਤੇ ਹਨ੍ਹੇ ਦਾ  
ਮੇਰਾ ਸੁੱਖ ਮੇਰੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਿਤਾੜ ਗਿਆ ਹੈ  
ਮੇਰਾ ਦੁੱਖ ਦਿਸਹੱਦੇ ਤੋਂ ਪਾਰ ਤਕ ਫੈਲ ਗਿਆ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਖਾ ਗਿਆ ਹੈ  
ਮੈਨੂੰ ਸੁੱਖ ਦਾ ਰਾਹ ਵਿਸਰ ਗਿਆ ਹੈ

-0-

ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਉਪਰਾਮਤਾ ਜਨਮੀ ਵਿਰਾਗ ਜਨਮਿਆ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਆਪਾ ਜਾਣਨ ਦੀ ਕੋਈ ਲਾਗ ਲਾ ਗਿਆ

ਮੈਂ ਉਦਾਸ ਉਪਰਾਮ ਦਿਨਾਂ ਦਾ ਹੌਕਾ  
 ਆਪਣਾ ਸੱਚ ਜਾਣੇ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣੇ ਸਾਂ  
 ਅਗਤੀਆਂ 'ਚ ਘਰਿਆ ਤੁਫਾਨ ਸਾਂ  
 ਮੈਂ ਛੁੱਲਾਂ ਦੀ ਰੰਗਤ ਤੇ ਖਸ਼ਬੂਆਂ ਦਾ  
 ਸਮਸ਼ਾਨ ਸਾਂ  
 ਮੈਂ ਉਪਰਾਮ ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਹੋ ਗਿਆ  
 ਆਪਣੇ ਸਾਏ ਦੇ ਸੱਚ 'ਚ ਬੋਹ ਗਿਆ  
 ਉਦਾਸੀਆਂ 'ਚ ਘਰ ਗਿਆ  
 ਚੁੱਪ ਦੀ ਚੁੱਪ ਹੋ ਗਿਆ  
 ਗੁਲਸ਼ਨ ਬਹਾਰਾਂ ਮੌਸਮਾਂ ਛੁੱਲਾਂ ਖਸ਼ਬੂਆਂ 'ਚ  
 ਵੀ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦਾ  
 ਭੀਜਾਂ 'ਚ ਇਕੱਲਾ ਸਾਂ ਰੌਣਕਾਂ 'ਚ ਉਦਾਸ ਸਾਂ  
 ਨਾ ਆਪਣੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਸਾਂ  
 ਨਾ ਆਪਣੇ ਪਾਸ ਸਾਂ

-0-

ਇਕ ਤਲਬ ਸੀ  
 ਜੋ ਨਾ ਮਰਨ ਦਿੰਦੀ ਸੀ  
 ਨਾ ਜਿਉਣ ਦਿੰਦੀ ਸੀ  
 ਜਖਮ ਖਰੋਚਦੀ ਸੀ  
 ਨਾ ਭਰਨ ਦਿੰਦੀ ਸੀ ਨਾ ਸਿਉਣ ਦਿੰਦੀ ਸੀ  
 ਵੈਰਾਗ ਸੀ ਆਪਣਾ ਸੱਚ ਜਾਣਨ ਦਾ  
 ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਪਹਿਚਾਣਨ ਦਾ  
 ਆਪਣੀ ਸਿਆਣ ਦਾ ਆਪਣੀ ਸ਼ਨਾਖਤ ਦਾ  
 ਆਪਣੀ ਇਬਾਦਤ ਦਾ  
 ਆਪਣੇ ਨੂਰ 'ਚ ਰਲਣ ਦਾ  
 ਆਪਣੇ  
 ਆਪ ਤੇ ਬੱਦਲ ਬਣ ਕੇ ਵਰ੍ਹਨ ਦਾ

-0-

ਵੈਰਾਗੀ ਨੈਣਾਂ 'ਚ  
 ਅਥਰੂਆਂ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਆਏ

ਦਿਲ 'ਚ ਉਮੰਗਾਂ ਦੇ ਸਾਗਰ ਚੜ੍ਹ ਆਏ  
ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਉਤਾਰਦਾ  
ਆਪਣਾ ਅੰਦਰਲਾ ਸੱਚ  
ਧਰਤੀ ਤੇ ਅੰਬਰ ਤੇ ਖਿਲਾਰਦਾ  
ਪਰ ਅੰਦਰਲੇ ਸੱਚ ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਸਾਂ  
ਵੈਰਾਗੀ ਬਦਨ ਸੀ ਮੇਰਾ  
ਵੈਰਾਗੀ ਰੂਹ ਸੀ ਮੇਰੀ  
ਵੈਰਾਗੀ ਝੜੀ ਮੇਰੇ ਜਿਸਮ ਦੀ  
ਕਾਲਖ ਧੋ ਗਈ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਚੋਂ ਸੱਚ ਦੇ ਅੰਕੁਰ ਉੱਗਾ ਗਈ  
ਭਾਲ ਨੂੰ ਤ੍ਰਿਪਤੀ ਮਿਲੀ  
ਜਗਿਆਸਾ ਨੂੰ ਸੱਚ ਦੀ ਮੰਜਲ ਨਜ਼ਰ ਆ ਗਈ

-0-.

ਜੀਆ ਚਾਹਿਆ  
ਦੁੱਖ ਜੋ ਰਾਹਾਂ 'ਚ ਪਸਰੇ ਨੇ  
ਰਾਹਾਂ ਤੋਂ ਉਤਾਰ ਦੇਵਾਂ  
ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਸੁੱਖਾਂ ਦੀ ਢੁਨੀਆਂ ਉਸਾਰ ਦੇਵਾਂ  
ਮੈਂ ਆਪਣੀ  
ਜਗਿਆਸਾ ਦੇ ਸਹਾਰੇ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਚੋਂ ਦੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਨਿਚੋੜਾਂ  
ਆਪਣੇ ਮਸਤਕ ਤੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ  
ਸੁੱਖਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਵੱਲ ਮੌਜਾਂ  
ਦੇਹ ਦੇ ਬੂਹੇ ਖੋਲਾਂ  
ਬਾਹਰ ਦਾ ਚਾਨਣ ਅੰਦਰ ਉਤਾਰਾਂ  
ਸੂਰਜ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ  
ਜਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਲੈ ਆਈਆਂ  
ਇਕੱਲਤਾ ਚੁੱਪ ਤੇ ਉਦਾਸੀ ਨੂੰ  
ਰੌਣਕਾਂ ਸ਼ੋਰ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ 'ਚ ਛਾਲਿਆ  
ਆਪਣੇ ਅੰਦਰਲੇ ਹਨ੍ਹੇਰੇ 'ਚ  
ਮਸਤਕ ਦਾ ਦੀਵਾ ਬਾਲਿਆ

-0-

ਦੀਵੇ ਦੀ ਲੋਅ ਨੇ ਹਨੁਰਾ ਢੋਅ ਲਿਆ  
ਅੰਦਰ ਸੁੱਖ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾਲ ਭਰਿਆ  
ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਮਹਿਕੀ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਬਹਾਰਾਂ ਦੇ ਦੌਰ ਆਏ  
ਇਕ ਕਲੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਤੇ ਸੈਕੜੇ  
ਭੌਰ ਆਏ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੌਲੀ  
ਪੌਣਾਂ ਮਹਿਕੀਆਂ  
ਮੇਰੀ ਪੱਤੜੜ ਨੂੰ ਮੌਸਮਾਂ ਚੁੰਮਿਆ  
ਬਹਾਰਾਂ ਘੋਰਿਆ  
ਮੇਰੇ ਪੈਰਾਂ ਦੀ ਧਰਤ ਤੇ ਚਾਂਦੀ  
ਅੰਬਰ ਤੇ ਸੋਨਾ ਫੇਰਿਆ

-0-

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤਰਦਾ ਰਿਹਾ  
ਮੇਰੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਘੇਰਿਆ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਹੀ ਸੱਚ ਦਾ ਕਿਣਕਾ ਕਿਣਕਾ  
ਧਰਤੀ ਚੋਂ ਉੱਗਾਇਆ  
ਸੱਚ ਦੇ ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਵਿਗਿਆਨ ਪਾਇਆ  
ਗਿਆਨ ਤੋਂ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ  
ਮੈਂ ਵਿੱਥ ਮਿਟਾ ਦਿੱਤੀ  
ਸੱਚ ਚੋਂ ਸੱਚ ਉੱਗਾਣ ਦੀ ਸਮਝ ਆਈ  
ਹੁਣ ਮੇਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ  
ਛਹਿੰਦੀਆਂ ਕਲਾ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਕ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ  
ਸੱਚ ਦੀ ਸੱਚ ਰਹਿਣੀ ਹੈ ਸੱਚ ਦੀ ਸ਼ਰੀਕ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀ।

-----

## ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਪਿਆਰ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ  
ਜਦ ਪਿਆਰ ਦੇ ਦੁਆਰ ਤੇ ਅੱਪੜੀ  
ਆਪਣਾ ਕੂੜਾ ਆਪਣਾ ਮੈਲਾ  
ਉਤਾਰ ਕੇ ਅੱਪੜੀ  
ਕਰਕੇ ਸ਼ੁੱਧ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ  
ਆਪਾ ਨਿਖਾਰ ਕੇ ਅੱਪੜੀ

-0-

ਪਿਆਰ ਦਾ ਸੂਰਜ ਜਦ ਉੱਗਿਆ ਦਹਿਲੀਜ਼ ਚੋਂ  
ਚਾਨਣ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵਸਿਆ  
ਦੇਹ ਦੀ ਸਮੀਜ਼ ਚੋਂ  
ਨੂਰ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਦੇਹ ਦਾ ਵਿਹੜਾ  
ਪਿਆਰ ਦੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦਰਿਆ ਤੇ ਨਦੀਆਂ  
ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਵਹਿ ਟੁਰੀਆਂ  
ਮੇਰੀ ਪੱਤਝੜ ਦੇ ਸਾਹਾਂ 'ਚ  
ਮੌਸਮ ਬਹਾਰਾਂ ਰੌਣਕਾਂ ਆ ਜੁੜੀਆਂ

-0-

ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੇ  
ਗਾਏ ਗੀਤ ਪ੍ਰੀਤਾਂ ਦੇ  
ਖੜਕੇ ਟੱਲ ਮੰਦਰਾਂ ਦੇ ਬੂਝੇ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਗਏ  
ਮਸੀਤਾਂ ਦੇ  
ਅਸਮਾਨ ਧਰਤ ਤੇ ਝੁਕਿਆ  
ਗੁੰਜੇ ਬੋਲ ਮਹਿਕਾਂ ਦੇ  
ਪਿਆਰ ਦੀ ਲੋਗੀ 'ਚ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨੂੰ  
ਨੀਦਰ ਆ ਗਈ  
ਆਪਾ ਭੁੱਲ ਕੇ ਸੁਫਨਿਆਂ 'ਚ  
ਸੁਫਨਿਆਂ ਦਾ ਕਾਦਰ ਪਾ ਗਈ

-0-

ਧਰਤ ਨੂੰ ਅਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਸਮਝਾ ਗਈ  
ਪਿਆਰ ਬਿਨ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ

ਸਮਝ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਆ ਗਈ  
ਪਿਆਰ 'ਚ ਜੀ ਰਹੇ ਅਕਾਸ਼ ਤੇ ਪਤਾਲ ਨੇ  
ਪਿਆਰ 'ਚ ਹੈ।  
ਸਮਾਂ ਟੁਰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ  
ਪਿਆਰ 'ਚ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਨਦੀ ਵਗੇ  
ਪਿਆਰ ਦੇ ਵਿਚ ਜੜ੍ਹ ਹੈ ਸੰਸਾਰ ਦੀ  
ਪਿਆਰ ਹੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਹੈ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਦੀ

-----

## ਜਗਿਆਸਾ ਕਲਪਣਾ ਤੇ ਅਸਲ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ  
ਜਦ ਕਲਪਣਾ ਤੇ ਅਸਲ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੀ  
ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਚੋਂ  
ਆਪਾ ਥੋੜਣ ਤੇ ਭਾਲੁਣ ਦੀ ਪ੍ਰਵਿਤਰੀ ਜਨਮੀ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਮੇਰੀ ਅਪਰਾਂਗਨੀ ਪ੍ਰਗਟੀ  
ਮੈਂ ਆਅਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ  
ਅਪਰਾਂਗਨੀ ਦੇ ਅਰਧ ਸਰੀਰ 'ਚ ਢਾਲਿਆ  
ਮੈਂ ਸਿਰਜਣਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਹੋਇਆ  
ਮੇਰੇ ਚੋਂ ਮੇਰੀ ਅਪਰਾਂਗਨੀ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹੋਇਆ  
ਮੇਰੇ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਚੋਂ  
ਮੇਰਾ ਆਪਾ ਸਹਿਕਾਰ ਹੋਇਆ

-0-

ਮੇਰੇ ਚੋਂ ਜਗਤ ਜਨਮਿਆ  
ਮੈਂ ਜਗਤ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਹੋਇਆ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਮਮਤਾ ਦੇ ਹੜ੍ਹ ਆਏ  
ਮੈਂ ਗਰਭ ਕਰਤਾ ਵੀ ਆਪ ਸਾਂ  
ਗਰਭਤ ਵੀ ਆਪ ਸਾਂ  
ਮੈਂ ਮਰਦ ਤੇ ਔਰਤ ਦੇ ਵਜੂਦ ਦਾ ਸੰਸਾਰ ਸਾਂ  
ਮੇਰੇ ਚੋਂ ਹਾਸੇ ਜਨਮੇ  
ਅੱਖਰੂ ਬਹਾਰ ਹੋਏ  
ਮੈਂ ਮਾਂ ਦੇ ਰੁਥੇ ਨਾਲ ਬਿਰਗਿਆ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਕੁਦਰਤ ਤੇ ਕਾਦਰ ਸਹਿਕਾਰ ਹੋਵੇ

-0-

ਕਾਦਰ ਨੇ ਸਿਰਜੇ ਹਨਾਂ  
ਅੰਬਰ ਸੂਰਜ ਧਰਤੀਆਂ ਤੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ  
ਪਰ ਕਾਦਰ ਦਾ  
ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੀਦਾਰ ਨਾ ਹੋਇਆ  
ਕਾਦਰ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ 'ਚ  
ਬਹਾਰ ਨਾ ਹੋਇਆ

ਕਾਦਰ ਦਾ ਨੂਰ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਹੈ  
ਇਸ ਨੂਰ ਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਕਾਦਰ ਨੂੰ ਉਸਾਰਦਾ ਹੈ  
ਕਾਦਰ ਦਾ ਨੂਰ ਆਪਣੇ ਅੰਸ਼ 'ਚ  
ਉਤਾਰਦਾ ਹੈ  
ਕਾਦਰ ਸੱਚ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਸੱਚ ਦੀ ਪਰਛਾਈ ਹੈ  
ਕਾਦਰ ਸਾਗਰ ਹੈ ਮਨੁੱਖ ਬੂੰਦ ਦੀ ਨੁਮਾਹੀ ਹੈ  
ਕਾਦਰ ਨੂਰ ਦਾ ਮੁਜਸ਼ਮਾਂ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਨੂਰ ਦਾ ਕਿਣਕਾ ਹੈ  
ਕਾਦਰ ਜਨਮ ਮਰਨ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖਾ ਦੇਹ ਜਨਮਹਾਰ ਹੈ ਮਰਨਹਾਰ ਹੈ

-0-

ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਦੇਹ ਦਾ ਸੱਚ ਜੋ ਕਾਦਰ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਹੈ  
ਅਜਨਮਾ ਹੈ ਮਿਡੂਯ ਰਹਿਤ ਹੈ  
ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੱਚ ਹੀ  
ਕਾਦਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ  
ਕਾਦਰ ਦਾ ਸੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੱਚ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ  
ਇਸ ਸੱਚ 'ਚ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਅਧਰਾਂਗਨੀ  
ਉਤਾਰੀ ਹੈ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ 'ਚ ਹੀ ਉਸਦੀ ਦੇਹ ਉਸਾਰੀ ਹੈ  
ਮੇਰਾ ਤੇ ਮੇਰੀ ਅਧਰਾਂਗਨੀ ਦਾ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਵਾਸਾ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਦਾ ਖੂਹ ਅਧਰਾਂਗਨੀ ਦੇ ਜਲ ਲਈ  
ਪਿਆਸਾ ਹੈ

-0-

ਮੇਰੇ ਚੋਂ ਮੇਰੀ ਅਧਰਾਂਗਨੀ ਬੋਲਦੀ ਹੈ  
ਮੈਂ ਜਿਉਂਦੀ ਜਾਗਦੀ ਸਿਜਰਣਾ ਹਾਂ  
ਜਗਤ ਦੀ ਜਨਮਦਾਤੀ ਹਾਂ  
ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਆਪਣੀ ਅਬਾਦੀ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਤੇ ਟੁਰਦੀ ਫਿਰਦੀ  
ਲਹੂ ਮਾਸ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹਾਂ

-0-

ਮੈਂ ਰਾਜੇ ਰੰਕ ਜਨਮੇ ਹਨ  
ਰਾਜਨੀਤਕ ਪੰਡਤ ਤੇ ਅਦੀਬ ਜਨਮੇ ਹਨ  
ਮੈਂ ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਜ਼ਿਉਂਦਾ ਜਾਗਦਾ ਇਕ ਤੂਪ ਹਾਂ  
ਕਾਦਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਧਰਤੀ ਤੇ ਕਾਦਰ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਹੀ ਸਿਰਜਣਾ ਹਾਂ ਸਿਰਜਣਾ ਦੀ ਗੋਦ ਹਾਂ  
ਮਾਨਵ ਮੈਨੂੰ ਵੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪੰਖ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਲਹੂ 'ਚ ਉਤਰ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਘੁਲ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਮੇਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਆਪਾ ਭੁੱਲ ਸਕਦਾ ਹੈ

-0-

ਮੇਰੀ ਕਲਪਣਾ ਤੇ ਅਸਲੀਅਤ 'ਚ  
ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੀ ਜਗਿਆਸਾ ਚੋਂ  
ਮੇਰਾ ਤੇ ਮੇਰੀ ਅਧਰਾਂਗਨੀ ਦਾ  
ਜਿਸਮ ਇਕ ਹੋਇਆ ਹੈ  
ਮੇਰਾ ਸੱਚ ਹੀ ਮੇਰੀ ਅਧਰਾਂਗਨੀ  
ਦੇ ਸੱਚ 'ਚ ਸਮੋਇਆ ਹੈ  
ਹੁਣ ਮੈਂ ਬੀਜ ਵੀ ਹਾਂ 'ਰੁੱਖ ਵੀ ਹਾਂ  
ਲਿੰਗ ਵੀ ਹਾਂ ਕੁੱਖ ਵੀ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਹੁਣ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਮੁਕੰਮਲ  
ਪਰਮ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਗਰਭ ਹਾਂ ਗਰਭ ਕਰਤਾ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰਾ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਸ਼ ਚੋਂ  
ਖੁਲ੍ਹਦਾ ਸੱਚ ਦਾ ਢੁਆਰਾ ਹਾਂ।

----

## ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਅੰਤਰੀਵਤਾ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ  
ਜਦ ਮੇਰੀ ਅੰਤਰੀਵਤਾ 'ਚ ਉਤਰੀ  
ਤੇ ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ 'ਚ  
ਜਨਮ ਤੇ ਮਰਨ ਦੀ ਭੇਦਤਾ ਖੁੱਲ੍ਹੀ  
ਸੋਚਿਆ ਕਿੱਥੋਂ ਆਇਆ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਕਿੱਥੇ ਜਾਣਾ ਹੈ ਮੈਂ  
ਕਿੰਨਾ ਨਵਾਂ ਹਾਂ ਕਿੰਨਾ ਪੁਰਾਣਾ ਹਾਂ ਮੈਂ  
ਜਨਮ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ  
ਜੀਵਨ ਦਾ ਲਖ਼ਸ਼ ਕੀ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਕੀ ਹੈ ਮੇਰਾ ਸੱਚ ਕੀ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਸਭ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬੰਦ ਕਰਕੇ  
ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਉਤਰ ਗਿਆ  
ਅੰਦਰ ਸਾਂਵੇ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ  
ਮੇਰੀ ਚੇਤਨਾ 'ਚ ਅੰਦਰ ਦਾ ਸੱਚ ਜਾਣਨ ਲਈ  
ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ ਨੇ ਜਨਮ ਲਿਆ  
ਰੌਸ਼ਨੀ ਹੋਈ  
ਦੇਖੀ ਇੱਕ ਇੱਕ ਪਰਤ ਅੰਦਰ ਦੀ  
ਸਹਿਕਾਰ ਮੂਰਤੀ ਹੋਈ ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਦੇ ਮੰਦਰ ਦੀ  
ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ ਚੌਂ ਫੁੱਟਿਆ ਲਹੂ  
ਟੁਰਿਆ ਨੂਰ ਦਾ ਚਾਨਣ  
ਸੰਖ ਗੂਜੇ ਗੂਜੀਆ ਟੱਲੀਆਂ ਮੰਦਰ ਦੀਆਂ  
ਟੱਡਿਆ ਰਹਿ ਗਿਆ ਸੀ ਮੂੰਹ  
ਜਦ ਖੁਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਅੰਦਰ ਦੀਆਂ

-0-

ਅੰਦਰ ਦੁਆਲੇ ਨਾ ਦੇਹ ਦੀ ਵਲਗਣ  
ਨਾ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਸੀ  
ਅੰਦਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ  
ਬਾਹਰ ਤੋਂ ਅੰਦਰ ਤਕ ਫੈਲਿਆ ਇਕ ਨੂਰ ਸੀ

-0-

ਇਹ ਨੂਰ ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਸੀ  
ਪਿੱਛੋਂ ਵੀ ਹੈ  
ਇਹ ਨੂਰ ਜਾਣਨ ਲਈ  
ਮੈਂ ਜਨਮ ਦਰ ਜਨਮ  
ਜਨਮਦਾ ਰਿਹਾ ਮਰਦਾ ਰਿਹਾ  
ਦਾਇਰਾ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦਾ ਪੂਰਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ  
ਇਹ ਨੂਰ ਜਾਣਨਾ ਹੀ  
ਜੀਵਨ ਦਾ ਲਖਸ਼ ਸੀ  
ਜਨਮ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸੀ  
ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਿੱਛ ਦਾ ਠਿਕਾਣਾ ਸੀ  
ਦੇਹ ਦੇ ਭਰਮ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਣਾ ਸੀ  
ਜੀਵਨ ਦੀ ਦੇਹ ਤਿਆਗਣਾ ਸੀ  
ਮੌਤ ਪਿੱਛੋਂ ਬਿਨ ਪ੍ਰਾਣ ਜਿਉਣਾ ਸੀ।

-----

## ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਗਿਆਨ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ

ਜਦ ਗਿਆਨ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਖੜ੍ਹੀ

ਚੰਨਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਸੂਰਜਾਂ ਦੀ

ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਵਿਚ ਜਗੀ

ਅੰਦਰਲੇ ਹਨ੍ਹੇਰੇ 'ਚ ਕਈ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹੇ

ਚਸ਼ਮੇ ਨੂੰ ਰ ਦੇ ਛੁੱਟੇ ਦਰਿਆ ਚਾਨਣ ਦੇ ਵਰੋ

ਗਿਆਨ ਦੀ ਲੋਅ 'ਚ ਹਨੇਰਾ ਗੁੰਮ ਗਿਆ

ਬੋਲ ਸੱਚ ਦਾ ਧਰਤੀਆਂ ਤੇ

ਅੰਬਰਾਂ 'ਚ ਪੁੱਲ ਗਿਆ

-0-

ਫੁੱਲ ਤੇ ਪੱਥਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸਮਝ ਆਈ

ਜੀਵਨ ਦਾ ਲਖ਼ਸ਼ ਸਮਝ ਆਇਆ

ਦਰਿਆਵਾਂ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ

ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ

ਅਕਾਸ਼ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਧਰਤੀ ਵੀ ਮਹਿਕ

ਸਮਝ ਆਈ

ਜਿਸਮ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਸੱਚ ਜਾਤਾ

ਸੂਰਜ ਤੇ ਕਿਰਨਾਂ ਦੇ ਜਨਮਦਾਤੇ ਦੀ ਸਮਝ ਆਈ

ਆਪਣਾ ਅੰਦਰ ਫੌਲਿਆ ਉਧੇੜਿਆ

ਧੋਇਆ ਨਿਚੋੜਿਆ

ਆਪਣੇ ਅੰਦਰਲੇ ਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਸੱਚ

ਦੀ ਸਮਝ ਆਈ

-0-

ਆਪਣਾ ਖੁਦਾ ਸੰਕਲਪਿਆ ਸੋਚਿਆ

ਤੇ ਵੇਖਿਆ

ਜੀਵਨ ਤੇ ਖੁਦਾਈ ਜਿਉਣ ਦੀ ਸਮਝ ਆਈ

ਕਾਦਰ ਦਾ ਮੁੱਖ ਵੇਖਿਆ

ਨਾ ਸ਼ੋਰ ਹੀ ਉਠਿਆ ਨਾ ਮਚੀ ਦੁਹਾਈ

ਇਕ ਇਕਾਂਤ ਜਿਹੀ ਜਿਸਮ 'ਚ ਫੈਲੀ  
ਖਸ਼ਬੂ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੇਹ 'ਚ ਖਿਲਰ ਗਈ  
ਪਲ ਦੋ ਪਲ ਲਈ ਜਿੰਦਗੀ ਠਹਿਰੀ  
ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦੀ ਬੇਦਖਲੀ ਟੁਕ ਗਈ  
ਮੇਰੇ ਫੇਵਜ਼ਿਆਂ 'ਚ ਨੂਰ ਦੀ ਉਤਰ ਲਹਿਰ ਗਈ  
ਮੇਰਾ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ  
ਚਾਨਣ ਨਾਲ ਭਰ ਗਿਆ  
ਉਤਰਿਆ ਕੋਈ ਮਸਤਕ ਦੇ ਅੰਬਰ ਚੋਂ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਕਰੋੜਾਂ ਸੂਰਜਾਂ ਦੇ ਕਾਫਲੇ ਧਰ ਗਿਆ।

-----

## ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਸੱਚ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ  
ਜਦ ਸੱਚ ਦੇ ਰੂ-ਬ-ਰੂ ਹੋਈ  
ਜਗਿਆਸਾ ਦੇ ਮੱਥੇ ਸੱਚ ਦੀ ਜੋਤ ਜਗ ਪਈ  
ਮਾਨਵ ਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਸਾਵੇਂ  
ਨੂੰ ਰਦਾ ਸੱਚ ਬਣ ਗਈ  
ਸੱਚ ਜੁਬਾਨ ਤੇ ਅੰਦਰ ਸੱਚਾਈ  
ਸੱਚ ਦੀ ਮਹਿਕ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ 'ਚ ਖਿਲਗੀ  
ਸੱਚ ਦੀ ਹੋਂਦ ਧਰਤੀ ਦੇ ਪਿੰਡੇ 'ਚ ਉਤਰੀ  
ਧਰਤੀ ਤੇ ਅਕਾਸ਼ 'ਚ  
ਸੱਚ ਦਾ ਪੁਤਲਾ ਉਸਾਰਦੀ  
ਕਰਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਪੁਤਲੇ ਦੀ  
ਸੱਚ ਦੀ ਆਰਤੀ ਉਤਾਰਦੀ  
ਜੀਵਨ ਦੀ ਨਦੀ ਨੂੰ ਪੂਜਦੀ  
ਜੀਵਨ ਦੀ ਨਦੀ ਦਾ ਮੈਲਾ ਉਤਾਰਦੀ  
ਨਦੀ ਦੀ ਦੇਹ 'ਚ ਸੱਚ ਘੋਲਦੀ  
ਨਦੀ ਦੀ ਜੁਬਾਨ  
ਸੱਚ ਹੀ ਸੱਚ ਬੋਲਦੀ

-0-

ਨਦੀ ਤੇ ਕਿਨਾਰੇ ਸੱਚ ਦੇ ਸੂਰਜ ਉੱਗਦੇ  
ਆਪਣਾ ਚਾਨਣ ਡੋਲ੍ਹਦੇ  
ਸੱਚ ਦੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਖੋਲ੍ਹਦੇ  
ਸੱਚ ਤੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਬੁੱਤ  
ਨਦੀ ਦੀ ਹਿੱਕ ਤੇ ਧਰਦੇ  
ਬੁੱਤ ਦੇ ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਸੂਰਜ ਆਰਤੀ ਵਾਂਗ ਜਗਦੇ  
ਮੌਸਮਾਂ ਦਾ ਅਰਧਾ ਤੇ ਪੌਣਾਂ ਦਾ ਚੌਰ ਬੁੱਤ ਨੂੰ ਕਰਦੇ  
ਧਰਤੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸੁਗਾਤ ਬੁੱਤ ਦੇ ਚਰਨਾਂ 'ਚ ਧਰਦੇ  
ਬੁੱਤ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦੇ ਤੇ ਰੱਬ ਰੱਬ ਕਰਦੇ।

----

## ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਸੰਕਲਪ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ  
ਜਦ ਸੰਕਲਪ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਵੜੀ  
ਆਪਣੀ ਤਲੀ ਤੇ ਆਪਣਾ ਸੱਚ  
ਟਿੱਕਾ ਕੇ ਟੁਰੀ  
ਆਪਣਾ ਚਾਨਣ ਓੜਿਆ ਦੁਆਲੇ  
ਆਪਣਾ ਨੂਰ ਨੈਣ 'ਚ ਪਾ ਕੇ ਟੁਰੀ  
ਆਪਣੀ ਲੋਅ 'ਚ  
ਹਰ ਮਾਨਵ ਦੀ ਲੋਅ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ  
ਆਪਣੇ ਮਸਤਕ 'ਚ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਟੁਰੀ  
ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਤਕ ਫੈਲਿਆ ਇਕ ਨੂਰ ਸੀ  
ਨੂਰ ਦਾ ਨੂਰ  
ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਬਾਹਰ ਵਸਾ ਕੇ ਟੁਰੀ  
ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ 'ਚ  
ਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੁਆਲੇ ਨੂਰ ਸੀ  
ਨੂਰ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨੂਰ ਦਾ ਅੰਬਰ  
ਸੂਰਜਾਂ ਚੰਨਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦਾ ਅੰਬਰ ਦੀ  
ਝੌਲੀ 'ਚ ਨੂਰ ਦਾ ਬਾਲ ਸੀ  
ਨੂਰ ਜੰਮਦੀ ਨੂਰ ਵੰਡਦੀ ਨੂਰ ਦਾ  
ਸਰੂਪ ਹੋ ਗਈ  
ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ ਨੂਰ 'ਚ ਗੁਆਚੀ  
ਕਾਦਰ ਦਾ ਨੂਰ ਹੋ ਗਈ

-0-

ਗਲੀ ਗਲੀ ਘਰ ਘਰ  
ਵਿਹੜੇ ਵਿਹੜੇ 'ਚ ਚਾਨਣ ਨੱਚਿਆ  
ਹਰ ਰਿਤੂ ਹਰ ਮੌਸਮ ਬਹਾਰ ਨੂਰ ਹੋ ਗਏ.  
ਨੂਰ ਦੀ ਨਿਹਮਤ 'ਚ ਮੌਤ ਪਸੀਜ਼ ਗਈ  
ਓੜਕੇ ਚਾਨਣ ਦੁਆਲੇ ਆਪਣੇ

ਜਿੰਦਰੀ ਦੇ ਵਿਹੜੇ 'ਚ  
ਨਚਣ ਲਈ ਮਜ਼ਬੂਰ ਹੋ ਗਈ  
ਕਾਦਰ ਦੀ  
ਖਿਦਮਤ 'ਚ  
ਜਿੰਦਰੀ ਤੇ ਮੌਤ ਕਾਦਰ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਹੋ ਗਈ  
ਕਾਦਰ ਦੀ ਰਹਿਮਤ ਤੇ  
ਜਿੰਦਰੀ ਤੇ ਮੌਤ ਦੀ ਵਿੱਥ ਦੂਰ ਹੋ ਗਈ  
ਜਿੰਦਰੀ ਜਿੰਦਰੀ ਰਹੀ  
ਮੌਤ ਜਿੰਦਰੀ ਦਾ ਨੂਰ ਹੋ ਗਈ।

-----

## ਜਗਿਆਸਾ ਤੇ ਭੌਤਿਕਤਾ

ਮੇਰੀ ਜਗਿਆਸਾ  
ਭੌਤਿਕ ਦੇਹ 'ਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੀ  
ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਜਾਣਿਆ  
ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ 'ਚ ਦੇਹ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਹੋਂਦ ਹੈ  
ਵੱਖਰਾ ਸੰਸਾਰ ਹੈ  
ਵੱਖਰਾ ਸਿਧਾਸਣ ਵੱਖਰੀ ਪਰਜਾ ਹੈ  
ਵੱਖਰਾ ਦਰਬਾਰ ਹੈ  
ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਪਾਤਰ ਵੱਖਰੀ ਵੱਖਰੀ ਪੱਟਕਥਾ  
ਵੱਖਰਾ ਸੂਤਰਧਾਰ ਹੈ

-0-

ਭੌਤਿਕ ਸਰੀਰ 'ਚ  
ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਸੱਚ ਸਮਾਇਆ ਹੈ  
ਜੋ ਦੇਹ ਦਾ ਮੂਲ ਹੈ ਦੇਹ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਹੈ  
ਦੇਹ ਤਾਂ ਮਿੱਟੀ ਹੈ  
ਉਹ ਦੇਹ ਦਾ ਪ੍ਰਾਣ ਹੈ  
ਉਸ ਸੱਚ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਲਈ  
ਦੇਹ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਮਹਾਨ ਹੈ  
ਇਹ ਦੇਹ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਉਸ ਪ੍ਰਾਣ ਦੀ ਜਾਨ ਹੈ  
ਕਿਉਂਕਿ ਭੌਤਿਕ ਦੇਹ ਬਿਨਾਂ  
ਉਹ ਸੱਚ ਜਾਣਿਆ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ  
ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਜਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ

-0-

ਇਹ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਚਲਣਹਾਰ ਹੈ  
ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸਦਾ ਬਹਾਰ ਹੈ  
ਭੌਤਿਕ ਦੇਹ ਹੋਂਦ ਤੇ ਹੋਂਦ ਦੇ ਸੱਚ ਵਿਚਕਾਰ ਹੈ  
ਭੌਤਿਕ ਦੇਹ ਆਪਣੇ 'ਚ  
ਮੌਤ ਤੋਂ ਅਗਰੇ ਦਾ ਸੱਚ ਛੁਪਾਈ ਫਿਰਦੀ ਹੈ  
ਆਪਣੀ ਹੀ ਮੌਤ 'ਚ ਜ਼ਿਦਗੀ ਲੁਕਾਈ ਫਿਰਦੀ ਹੈ  
ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਾਣ ਸਹਿਤ ਹੈ  
ਮੌਤ ਤੋਂ ਪਿੱਛੋਂ ਇਹ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਾਣ ਰਹਿਤ ਹੈ।

## ਸੰਕੇਤਕ ਬਿੰਦੂ

ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਤੇ ਅਣਗਿਣਤ  
ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਸਿਰ ਉੱਗ ਆਏ ਹਨ  
ਅਣਗਿਣਤ ਪੈਰ ਮੇਰੇ ਪੈਰਾਂ 'ਚ  
ਅਣਗਿਣਤ ਚਿਹਰੇ ਮੇਰੇ ਚਿਹਰੇ 'ਚ  
ਸਮਾਏ ਹਨ

-0-

ਉੱਤਰ ਪੂਰਬ ਪੱਛਮ ਦੱਖਣ  
ਮੇਰੀਆਂ ਬਾਹਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਰ 'ਚ ਹਨ  
ਕਈਆਂ ਰੰਗਾਂ ਜਾਤਾਂ ਨਸਲਾਂ ਦੇ ਲੋਕ  
ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਉਤਰ ਆਏ ਹਨ  
ਮੇਰੀ ਜ਼ੁਬਾਨ ਤੇ ਬੇਅੰਤ ਬੋਲੀਆਂ ਹਨ  
ਤੇ ਕੰਠ 'ਚ ਬੇਅੰਤ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਹੈ  
ਕਈ ਸਭਿਆਚਾਰ  
ਰਸਮਾਂ ਰੀਤਾਂ ਰਿਵਾਜ਼  
ਮੇਰੀ ਧੁੰਨੀ ਚੋਂ ਪੁੰਗਰ ਆਏ ਹਨ

-0-

ਮੇਰਾ ਵਿਹੜਾ ਗਗਨ ਦਾ ਬਾਲ ਹੈ ਗਿਆ ਹੈ  
ਜਿਸ 'ਚ ਚੰਨਾਂ ਸੂਰਜਾਂ ਤਾਰਿਆਂ  
ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਚਾਨਣ ਨਾਲ ਭਰਿਆ  
ਵਜੂਦ ਮੇਰਾ ਹੈ  
ਸੱਚ ਸੁੰਦਰਤਾ ਕਲਿਆਣ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਚਾਨਣ  
ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ ਦਾ ਨੂਰ ਹੈ  
ਰੱਬੀ ਨੂਰ ਦਾ ਚਾਨਣ  
ਮੇਰੇ ਵਿਹੜੇ 'ਚ ਬਰਸਦਾ ਹੈ  
ਰੱਬੀ ਨੂਰ 'ਚ ਭਿੱਜਿਆ ਅੰਗ ਅੰਗ ਮੇਰਾ ਹੈ

-0-

ਪਿੰਡ ਤੋਂ ਸ਼ਹਿਰ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਂਤ  
ਪ੍ਰਾਂਤ ਤੋਂ ਦੇਸ਼ ਟੁਗਿਆ ਹੈ  
ਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਘਰ 'ਚ ਆਣ ਵਸਿਆ ਹੈ

ਵਿਸ਼ਵ ਆਪਣੇ ਆਪ ਦੇ ਨਕਸੇ 'ਚ  
 ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਪਿੰਡ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਬਿੰਦੂ ਦਾਇਰਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਰੂਪ 'ਚ ਢਲ ਗਿਆ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਬਿੰਦੂ ਤੋਂ  
 ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਦਾਇਰੇ 'ਚ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ

-0-

ਵੱਖ ਵੱਖ ਰੂਪਾਂ 'ਚ ਵੰਡੀ ਵੱਖਰੀ ਵੱਖਰੀ ਮਨੁੱਖਤਾ  
 ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਇਕ ਰੂਪ ਹੋ ਗਈ ਹੈ  
 ਵਿਹੜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕੰਪਾਂ ਢਹਿ ਗਈਆਂ ਹਨ  
 ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਵਜੂਦ ਮਿਟ ਗਏ ਹਨ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਸਾਰੀ ਮਨੁੱਖਤਾ  
 ਧਰਤੀ ਦੇ ਇਕ ਥਾਲ 'ਚ ਸਮਾ ਗਈ ਹੈ  
 ਨਾ ਹੁਣ ਮਨੁੱਖ 'ਚ ਧਰਤੀਆਂ ਵੰਡੀਆਂ ਹਨ  
 ਨਾ ਅਕਾਸ਼ ਵੰਡਿਆ ਹੈ  
 ਨਾ ਜਲ ਨਾ ਹਵਾ ਵੰਡੀ ਹੈ

-0-

ਵਿਸ਼ਵ ਦੇਹ 'ਚ ਕਈ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹਨ ਕਈ ਰਾਮ ਹਨ  
 ਕਈ ਈਸਾ ਕਈ ਹਜ਼ਰਤ ਕਈ ਨਾਨਕ ਹਨ  
 ਕਈ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਆਪਣੀ ਪੁਰੀਆਂ ਤਿਆਰ  
 ਇਕ ਵਿਸ਼ਵ ਪੁਰੀ ਵਿਚ ਵਸ ਗਏ ਹਨ  
 ਕਈ ਜੋਧੇ ਮਹਾਂਬਲੀ ਸ਼ਹਿਨਸ਼ਾਹ ਦਰਵੇਸ਼  
 ਪੀਰਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ ਵਸਣ ਇਹ ਧਰਤੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ  
 ਵੱਖ ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਤੇ ਸੱਤਾ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਸਮੱਗਰੀ ਤੇ ਸੱਤਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ  
 ਸਮੁੱਚੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਇਸ ਸੱਤਾ ਦੀ ਧਾਰਨੀ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਹ ਸੱਤਾ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ  
 ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੋ ਉਸਾਂ ਉਸਾਂ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਉਜਲੇ ਭਵਿੱਖ 'ਚ ਉਤਾਰੀ ਹੈ

-0-

ਮਨੁੱਖ ਹਰ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਪਸੂ ਪਖਸ਼ੀ ਦਾ  
 ਇਕੋ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਹੈ  
 ਇਕੋ ਅਸਮਾਨ ਇਕੋ ਧਰਤ ਹੈ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਬੁੱਕਲ 'ਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਵਸੇਰਾ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮਨੁੱਖਤਾ ਧਰਮ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਜੁਬਾਨ ਹੈ  
 ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਰੰਗਾਂ ਨਖਸ਼ਾਂ ਅੰਗਾਂ ਤੇ ਚਿਹਰਿਆਂ ਦੀ  
 ਇਕ ਧਰਤ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ  
 ਸਭ ਇਕ ਸਮਾਨ ਹੈ

-0-

ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਗੋਦ 'ਚ ਬੇਅੰਤ ਪਹਾੜ ਹਨ  
 ਜੰਗਲ ਹਨ ਸਾਗਰ ਹਨ  
 ਖੰਡਰ ਹਨ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਹਨ  
 ਦਰਿਆ ਹਨ ਨਦੀਆਂ ਹਨ  
 ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵ ਨੁਹਾਰ ਹੈ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਜਲ ਹੈ  
 ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਰੰਗ ਹੈ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦੁਆਲੇ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਖੋਲ ਹੈ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਅਕਾਰ ਹੈ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹੈ

-0-

ਵਿਸ਼ਵ ਮਨੁੱਖ  
 ਸਰਹੱਦਾਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਰੰਗਾਂ ਨਸਲਾਂ ਜਾਤਾਂ 'ਚ  
 ਤਕਸੀਮਿਆਂ ਨਹੀਂ  
 ਧਰਮਾਂ 'ਚ ਵੰਡਿਆ ਨਹੀਂ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਬਿੰਦੂ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅੰਦਰ ਤੇ ਦੁਆਲੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਹੈ

ਸੰਗੀਤ ਸੁਰ ਰਾਗ ਤਾਲ ਜਿਹੀ ਮਿੱਠੀ  
ਤੇਂ ਵਿਸ਼ਵਾਲ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ ਜੁਬਾਨ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸ਼ਕਲੋਂ ਸੂਰਤ ਜਿਹਾ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਦੁਆਲਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸਵੈ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਮੱਥੇ ਦਾ ਉਜਾਲਾ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਦੇਹ ਚਿਹਰਾ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਿਆਣ ਹੈ

-0-

ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਮੰਦਰ ਵੀ ਵਿਸ਼ਵ ਹੈ  
ਪੁਜਾਰੀ ਪੁਜਾ ਸਮੱਗਰੀ ਤੇ ਪੂਜਣ ਵੀ ਵਿਸ਼ਵ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਰਤੀ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੱਚ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਭਗਵਾਨ ਹੈ

-0-

ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਚ  
ਸੂਰਜ ਦਾ ਉਦੇ ਤੇ ਅਸਤ ਹੋਣਾ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਰੌਅ 'ਚ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਅਸਤ ਹੋਣਾ ਹੈ  
ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਦੀ ਮੁਖਾਜ਼ਾ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਬਹਾਰ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਚੁੱਪ ਕਬਰਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ  
ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਜ਼ ਹੈ  
ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸੱਚ ਹੈ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਰਾਜ਼ ਹੈ

-0-

ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਹੋਂਦ  
ਨਿਰਜੀਵ ਜਿੰਦਗੀ 'ਚ ਜੀਵਨ ਉਤਾਰਦੀ ਹੈ  
ਪੱਥਰਾਂ ਦੀ ਕੋਹਜੀ ਦੇਹ ਚੌਂ  
ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੇ ਬੁੱਤ ਉਸਾਰਦੀ ਹੈ

ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਰਤੀ ਦੀ ਕੁੱਖ ਚੋਂ  
 ਸੁੰਦਰਤਾ ਜਨਮਦੀ ਹੈ  
 ਪੱਥਰ ਚੋਂ ਬੁੱਡ ਦਾ ਸੱਚ ਪ੍ਰਗਟਦਾ ਹੈ  
 ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੇ ਸੱਚ ਦਾ ਸੁਮੇਲ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੈ  
 ਸੁੰਦਰਤਾ ਸੱਚ ਤੇ ਕਲਿਆਣ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਗੋਦ ਹੈ  
 ਇਸ ਸੱਚ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਨੇ  
 ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਵਿਚਲੋ ਸੰਕੇਤਕ ਬਿੰਦੂ  
 ਤੋਂ ਪਹਿਚਾਣਿਆ ਹੈ  
 ਸੰਕੇਤਕ ਬਿੰਦੂ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਸੱਚ ਜਾਣਿਆ ਹੈ  
 ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਪਿੰਡਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਪ੍ਰਾਂਤਾਂ ਤੇ ਦੇਸ਼ਾਂ  
 ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਬੰਨਿਆਂ ਨੂੰ ਢਾਹਿਆ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸੱਚ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਚੋਂ  
 ਉਤਰ ਆਇਆ ਹੈ

-0-

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਤੇ ਦੁਆਲੇ  
 ਸੱਚ ਦੀ ਮਿਥਿਆ ਸਮਝ ਆਈ ਹੈ  
 ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਹੈ  
 ਸੱਚ ਦੁਆਲੇ ਪਸਰਿਆ ਸਭ ਕੁੱਝ ਕੂੜ ਹੈ  
 ਸੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਬਸ ਕੋਲ ਹੈ  
 ਦਿੱਸਦਾ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈ  
 ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਸੱਚ ਹੀ ਬਸ ਸੱਚ ਹੈ  
 ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁੱਝ ਕੱਚ ਹੈ  
 ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੰਕੇਤਕ ਬਿੰਦੂ ਦਾ ਸੱਚ  
 ਜਦ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸੱਚ ਚੋਂ ਰਲ ਗਿਆ  
 ਬੰਦੇ ਚੋਂ ਸੱਚ ਜਨਮਿਆ  
 ਮਿਥਿਆਕ ਸੱਚ ਦਾ ਭਰਮ ਮਿਟ ਗਿਆ

-0-

ਬੰਦਾ ਵਿਸ਼ਵ ਸੱਚ ਦਾ ਸਵਾਮੀ ਹੋ ਗਿਆ  
ਆਪਣੇ ਅੰਦਰਲੇ ਤੇ ਬਾਹਰਲੇ ਸੱਚ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋ ਗਿਆ  
ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਝਾਕਿਆ  
ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਦੇ ਸੱਚ ਦਾ ਹਾਣੀ ਹੋ ਗਿਆ  
ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਵਜੂਦ ਦੇ ਵਿਚ ਰਲ ਗਿਆ  
ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖਤਾ 'ਚ ਢਲ ਗਿਆ

-0-

ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਜਿਸਮ ਤੋਂ ਦੇਹ ਉਡਾਰੀ ਹੈ  
ਪਿੰਡ ਦੇ ਸੱਚ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸੱਚ ਤਕ ਦੀ ਉਡਾਰੀ ਹੈ  
ਸੱਚ ਦਾ ਨੂਰ ਇਕ ਹੈ ਨੂਰ ਦਾ ਰੰਗ ਇਕ ਹੈ  
ਇਕੋ ਪ੍ਰਾਣ ਹੈ  
ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੀ ਸਾਂਝ ਹੈ ਜਾਨ ਹੈ  
ਵੱਖ ਵੱਖ ਬੋਲੀਆਂ  
ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਵੱਖਰੇ ਹਨ  
ਪਰ ਇਕੋ ਕੰਠ ਹੈ ਸੁਰ ਹੈ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਉੱਗਣ ਤੇ ਮੁੱਕਣ ਦਾ  
ਇਕੋ ਮੁਕਾਮ ਹੈ  
ਇਕੋ ਬੀਜ ਹੈ ਇਕੋ ਰੁੱਖ ਹੈ  
ਇਕੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਆਉਣ ਜਾਣ ਦਾ ਦੁਆਰ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਸੱਚ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੱਚ 'ਚ ਸਮਾਇਆ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਸੱਚ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸੱਚ ਦਾ ਬਣ  
ਨੂਰ ਆਇਆ ਹੈ

-0-

ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਤੇ ਅਣਗਿਣਤ  
ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਸਿਰ ਉੱਗ ਆਏ ਹਨ  
ਅਣਗਿਣਤ ਪੈਰ ਪੈਰਾਂ 'ਚ  
ਅਣਗਿਣਤ ਚਿਹਰੇ ਚਿਹਰੇ 'ਚ ਸਮਾਏ ਹਨ।

-----

## ਨਜ਼ਰ ਦਾ ਆਸਮਾਂ

ਮੈਂ ਰਾਹ ਨੂੰ ਮੰਜ਼ਲ  
ਮੰਜ਼ਲ ਨੂੰ ਰਾਹ ਮਿਥ ਕੇ ਟੁਰਿਆ  
ਮੈਂ ਚਿਟਾਨ ਸਾਂ  
ਪਰ ਰੇਤ ਵਾਂਗ ਭੁਰਿਆ  
ਧਰਤੀ ਚੋਂ ਉੱਗਾ ਵੀ ਅੰਬਰ ਤੋਂ ਵਰਿਆ ਵੀ  
ਮੇਰੇ ਰੁੱਖ ਚੋਂ ਜੜ੍ਹ ਜਨਮੀ  
ਮੇਰਾ ਰੁੱਖ ਜੜ੍ਹ ਚੇਂਢਲਿਆ ਵੀ  
ਮੈਂ ਆਪ ਹੀ ਜਨਮ ਮਰਨ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਸਾਂ  
ਮੈਂ ਆਪ ਹੀ ਦਿਨ ਰਾਤ ਸਾਗਰ ਤੇ ਸਹਿਰਾ ਸਾਂ  
ਮੈਂ ਆਪ ਆਪਣੀ ਸ਼ਾਮ ਆਪਣਾ ਸਵੇਰਾ ਸਾਂ

-0-

ਮੈਂ  
ਮੈਂ ਦੇ ਸਿੰਗੀ ਚੜ੍ਹਿਆ  
ਅਵਾਰਗੀ ਦਾ ਦੌਰ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਦੇ ਪੈਰੀਂ ਮਿਧਿਆ  
ਸਵੈ-ਸੈਚ ਦਾ ਕਾਲਾ ਗੁਲਾਬ ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਨਾ ਧਰਤ ਦੀ ਸੁਰੰਧ ਹਾਂ  
ਨਾ ਅੰਬਰ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਹਾਂ  
ਨਾ ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਹੈ ਕੋਈ  
ਨਾ ਮੈਂ ਹੋਂਦ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹਾਂ  
ਨਾ ਮਰਨ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਹਾਂ ਕੋਈ  
ਨਾ ਜਿਉਣ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਹਾਂ

-0-

ਮੈਂ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਚੇਂਢ ਬੰਦ ਕਿਤਾਬ ਹਾਂ  
ਨਾ ਕਿਸੇ ਨੇ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਮੈਨੂੰ  
ਨਾ ਕਿਸੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਮੈਨੂੰ

ਨਾ ਮੇਰੇ ਚਾਨਣ 'ਚ ਟੁਰਿਆ, ਕੋਈ  
 ਨਾ ਮੇਰੇ ਹਨ੍ਹੇਰੇ ਸੰਗ ਜੁੜਿਆ ਕੋਈ  
 ਮੇਰੇ ਪੰਨਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਉਂਕ ਖਾ ਗਈ  
 ਮੇਰਿਆਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਚੋਂ ਕਬਰਾਂ ਉੱਗ ਆਈਆਂ  
 ਨਾ ਮੇਰੇ ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਹੁਣ ਉਮੀਦ ਹੈ ਨਾ ਆਸ ਹੈ ਕੋਈ  
 ਨਾ ਸ਼ਬਦ ਨਾ ਬੋਲ ਨਾ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ ਕੋਈ  
 ਖੰਡਰ ਮੇਰਾ ਵਜੂਦ ਹੈ ਮੇਰਾ ਸਾਜ਼ ਹੈ  
 ਠਹਿਰਾਓ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਵਾਜ਼ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਗੁੰਜਦਾ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਹਾਂ  
 ਜਿਹਨੂੰ ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਕਾਫਲਾ  
 ਬਾਜ਼ੀ ਲਗਾ ਕੇ ਸਿਰ ਦੀ ਹੈ ਭਾਲਦਾ  
 ਬਸ ਭਾਲਦਾ  
 ਦੇਖਦਾ ਸੁਣਦਾ ਨਹੀਂ  
 ਧੈਰਾਂ 'ਚ ਖਿਲਰੇ ਅੰਗ ਮੇਰੀ ਡੁੱਲੀ ਦੇਹ ਦੇ  
 ਚੁਗਦਾ ਨਹੀਂ

-0-

ਜੇ ਮੇਰਾ ਅੰਗ ਅੰਗ ਚੁਗਦਾ ਜੋੜਦਾ  
 ਮੇਰਾ ਵਜੂਦ ਸਿਰਜਦਾ  
 ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਧਰਤੀ ਪਿਘਲਦੀ  
 ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਅੰਬਰ ਉਤਰਦਾ  
 ਮੇਰੇ ਮਸਤਕ 'ਚ ਸਮੁੰਦਰ ਖੌਲਦਾ  
 ਮੇਰੀ ਦੇਹ ਚੋਂ ਕਬਰਾਂ ਦੀ ਚੁੱਪ ਬੋਲਦੀ  
 ਮੇਰੇ ਅੰਦਰਲੇ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਦੇ ਵਰਕੇ ਫੋਲਦੀ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਨਾ ਸਹੀ  
 ਮੇਈ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਅੰਗ ਨਖਸ਼ ਰੰਗ  
 ਜਿਸਮ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ

ਸੁੱਕੇ ਖੂਰ ਖੂਹੀਆਂ ਦੇ ਬਦਨ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਨਾਲ ਰੁੱਸੇ ਵਕਤ ਦਾ  
 ਚਿਹਰਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ  
 ਰੁੱਸੀ ਸ਼ਾਮ ਸਵੇਰਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ  
 ਉਦਾਸੀਆਂ ਉਜਾੜਾਂ ਚੁੱਪ ਤੇ ਇਕੱਲਤਾ ਦੇ  
 ਪਿੰਜਰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ  
 ਬੜਾ ਕੁੱਝ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ  
 ਜੋ ਨਿਰਜੀਵ ਹੈ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਅਗਾਜ਼ ਹੈ  
 ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ 'ਚ ਸੁੱਡੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ  
 ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਨੂੰ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਆੱਖੀਆਂ ਚੌਂ ਘੱਟਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਉਹ ਲੋਅ ਹਾਂ  
 ਰਾਤ ਦੀ ਪਹਿਰੇ ਖੜੀ ਸੂਰਜ ਸਿਰਹਾਣੇ ਜੋ ਹਾਂ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਪੰਖ ਵੀ ਪ੍ਰਵਾਜ਼ ਵੀ  
 ਰੁੱਤਾਂ ਦੀ ਮਹਿਕ ਬੋਲ ਵੀ ਆਵਾਜ਼ ਵੀ  
 ਜੋ ਜੀਵਨ ਦੀ ਜਿਉਂਦੀ ਜਾਰਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹਾਂ  
 ਭੂਤ ਦੇ ਵਿਚ ਜਿੰਦਗੀ  
 ਤੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਹਾਂ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਉਹ ਧਰਤ ਹਾਂ ਬਿੰਨ ਆਸਮਾਂ  
 ਮੈਂ ਹੀ ਸਮੁੰਦਰ ਡੀਕਿਆ ਕਤਰਾ ਹਾਂ ਉਹ  
 ਮੌਤ ਦੀ  
 ਆਗੋਸ਼ 'ਚ ਗਲ ਤਕ ਭਰਿਆ ਵੀ ਛਲਕੇ ਨਾ ਜੋ।

----

## ਵਿਪਰੀਤ

ਆ ਆਪਣਿਆਂ  
ਆਪਣਿਆਂ ਸੂਟਾਂ ਚੋਂ ਨਿਕਲੀਏ  
ਤੇ ਖਲੋਤੇ ਰਾਹਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਗ  
ਨਵੀਆਂ ਪਗਡੰਡੀਆਂ ਨੂੰ ਜਨਮੀਏ

-0-

ਤੈਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ  
ਪੈਰਾਂ 'ਚ ਹੋਰ ਵੀ ਪੈਰ ਹਨ  
ਰਾਹਾਂ 'ਚ ਹੋਰ ਵੀ ਰਾਹ ਹਨ  
ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਅਗੇਰੇ ਦਿਸਹੱਦੇ ਹਨ  
ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਪਿੱਛਲੇਰੇ ਭਰਮ ਰਹਿਤ ਸਫਰ ਹੈ  
ਕੌੜਾ ਸੱਚ ਹੈ ਨੰਗਾ ਝੂਠ ਹੈ  
ਨਕਲੀ ਸੂਰਜ ਵੀ ਨਹੀਂ  
ਨਕਲੀ ਹਨੂਰ ਵੀ ਨਹੀਂ

-0-

ਸਿਰਜਣਾ  
ਅਜ਼ਨਬੀ ਚਿਹਰਿਆਂ ਚੋਂ ਉੱਗਿਆ  
ਸ਼ਨਾਖਤੀ ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ  
ਜਿਸ ਦੀ ਉਮਰ ਨਾ ਬਹਾਰਾਂ  
ਨਾ ਮੌਸਮਾਂ ਦੀ ਮੁਖਾਜ਼ ਹੈ  
ਬਹਾਰਾਂ ਮੌਸਮ  
ਸਭ ਅੰਦਰ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ ਹਨ  
ਜੋ ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਰੰਗ ਮੰਚ 'ਤੇ  
ਟੁੱਟਦੀਆਂ ਜੁੜਦੀਆਂ ਭੁਰਦੀਆਂ  
ਤੇ ਪੁੰਗਰਦੀਆਂ ਹਨ

-0-

ਸਿਰਜਣਾ  
ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਹੀ ਸਫਰ ਹੈ  
ਉਠ ਅਤੀਤ ਤੋਂ ਵਿਪਰੀਤ ਹੋ ਕੇ ਚਲ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਾਲ ਟੁਰ

ਆਪਣੀ ਅਗਵਾਈ ਆਪ ਕਰ  
ਆਪਣਾ ਰਾਹ ਆਪ ਬਣ ਆਪਣੇ ਸਾਂਵੇ ਖਲੋ  
ਖੁਦ ਨੂੰ ਤਸਦੀਕ  
ਖੁਦ ਨੂੰ ਖੁਦ ਤੋਂ ਨਿਖੇੜ  
ਝੂਠ ਵਿਚਲਾ ਸੱਚ ਜਾਣਨ ਲਈ  
ਸੱਚ ਵਿਚਲਾ ਭਰਮ ਸਮਝਣ ਲਈ।

-----

## ਮਰਦ ਅਰੰਮੜਾ

ਚਾਰ ਮੇਣੇ ਤਾਂ ਕਿਆ ਹੁਆ  
ਜੀਵਤ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ  
ਹੋ ਗੋਬਿੰਦ  
ਕਿਸ ਉਠਾਈ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੋਂ ਤਲਵਾਰ  
ਨਾ ਕੋਈ ਵੈਰੀ ਨਾ ਹੀ ਬੇਗਾਨਾ  
ਦੀ ਸੀ ਜੋ ਪਹਿਰੇਦਾਰ

-0-

ਹੋ ਗੋਬਿੰਦ  
ਯਾਰੜਾ ਖੁਦ ਭੁੱਠ ਖੇਡਿਆਂ ਦੇ ਵਸ ਗਿਆ ਹੈ  
ਕੰਵਲ ਧਰਤ ਦਾ  
ਭੁੱਜ ਭੁੱਜ ਕੋਇਲੇ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ  
ਸਾਗਰ ਨੂੰ ਸਾਗਰ ਦਾ ਜਲ ਹੀ ਡੰਗ ਗਿਆ ਹੈ  
ਹੀਰ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਾਲਾ ਰਾਂਝਾ ਮਰ ਗਿਆ ਹੈ  
ਹੀਰ ਦੀ ਅੱਖ 'ਚ ਕੈਦੋਂ ਅੱਖਰੂ ਵਾਂਗ ਪਿਆ ਹੈ

-0-

ਹੋ ਗੋਬਿੰਦ  
ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਦੇ ਜੰਗਲ ਦੀ ਛਾਂ ਦਾ ਮੋਹ ਤਿਆਗ  
ਚਮਕੌਰ ਸਰਹੰਦ ਤੇ ਸਰਸਾ ਦੀ ਕੰਡ ਤੇ ਝਾਤੀ ਮਾਰ  
ਕਤਲ ਹੋਇਆ  
ਤੇਰਾ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਤੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਵੇਂ  
ਤੇਰੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਡੰਗ ਗਏ ਸੱਜਣਾ  
ਤੇਰੇ ਹੀ ਪ੍ਰਛਾਵੇ

-0-

ਹੋ ਗੋਬਿੰਦ  
ਕਿਹੜਾ ਪੰਥ ਤੇ ਕੌਣ ਪਿਆਦੇ  
ਕੀ ਬੇਦਾਵੇ ਤੇ ਕੀ ਵਾਹਦੇ

ਤੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਦਿਸਹੱਦੇ ਤਕ ਗਏ ਨੇ ਕੱਚ ਖਿਲਾਰ  
ਨਾ ਦੀਵੇ ਨੂੰ  
ਨਾ ਬਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਿੱਟੀ ਤੇ ਇਤਥਾਰ  
ਹਵਾ ਉਠਾਈ ਫਿਰਦੀ ਗੋਬਿੰਦ  
ਆਪਣੇ ਹੀ ਮੁਰਦੇ ਦਾ ਭਾਰ।

-----

## ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਹਿਲਾ

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ  
 ਚੁੱਪ ਉਦਾਸੀ ਇਕੱਲਤਾ ਉਜਾੜਾਂ  
 ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹਾਂ  
 ਨਾ ਕੋਈ ਸੁਰ ਰਾਗ ਨਾ  
 ਸੰਗੀਤ ਨਾ ਕੋਈ ਸਾਜ਼ ਹੈ  
 ਨਾ ਸ਼ਬਦ ਨਾ ਬੋਲ ਨਾ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
 ਫਿਰ ਵੀ ਮੰਦਰ 'ਚ ਵਸੇਰਾ ਹੈ  
 ਨਾ ਮੈਂ ਰੱਬ ਹਾਂ  
 ਨਾ ਮੰਦਰ 'ਚ ਕੋਈ ਵਜ਼ਦ ਮੇਰਾ ਹੈ  
 ਮੈਂ ਗਤੀ ਰਹਿਤ ਚੇਤਨਹੀਣ ਹਾਂ  
 ਜਿੰਦਗੀ ਮੂੰਹ ਫੇਰ ਕੰਡ ਦੇਂ ਕੇ ਟੁਰ ਗਈ  
 ਮੇਰੀ ਦੇਹ 'ਚ ਸਮਸ਼ਾਨ ਤੇ ਜ਼ਬਾਨ ਤੇ  
 ਕਬਰਾਂ ਦੀ ਚੁੱਪ ਧਰ ਗਈ

-0-

ਰੌਣਕ ਆਪਣਾ ਸਿਰਨਾਵਾਂ  
 ਮੇਰੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਲਿਖ ਕੇ  
 ਮੇਰੇ ਮਸਤਕ ਚੋਂ ਆਲੋਪ ਹੋ ਗਈ  
 ਮੇਰੇ ਵਰਤਮਾਨ ਚੋਂ ਨੁਚੜ ਗਈ  
 ਬੀਤੇ 'ਚ ਗੁਆਚ ਗਈ  
 ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਰਾਹ ਭੁੱਲ ਗਈ

-0-

ਪਿੱਠ ਤੇ ਜੇ ਅੱਖਾਂ ਉੱਗਦੀਆਂ  
 ਬਾਜ਼ਾਰਾਂ 'ਚ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਭੀਜਾਂ 'ਚ ਰੌਣਕਾਂ ਭਾਲਦਾ  
 ਪ੍ਰਹਾੜਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰੋਲਦਾ ਧਰਤੀ ਦਾ ਸੀਨਾ ਚੀਰਦਾ  
 ਅੰਬਰ ਨੂੰ ਖੌਲਦਾ  
 ਬਹਾਰਾਂ ਦੇ ਦਰ ਤੇ ਦਸਤਕ ਦਿੰਦਾ  
 ਮੌਸਮਾਂ ਦੇ ਵਜ਼ਦ ਆਪਣੀ ਦੇਹ ਦੇ ਸਹਿਰਾ  
 'ਚ ਉਤਾਰਦਾ  
 ਰੌਣਕਾਂ ਬੀਜਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਚੋਂ ਰੌਣਕਾਂ ਉਸਾਰਦਾ।

## ਪੱਥਰ ਦੇ ਬੁੱਤ ਦੇ ਅੰਤਰੀਵ ਭਾਵ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦੂਜਾ

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਅੱਖਰੂ  
ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਆਇਆ  
ਤਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਗਤੀ ਰਹਿਤ ਚੇਤਨਾਹੀਣ  
ਕਲਪਣਾ 'ਚ ਸਮਾਇਆ ਤਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਇਹ ਸੁਆਲੀਆ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੈ ਮੇਰੇ ਲਈ  
ਐ ਬੁੱਤ ਤਰਾਸ਼  
ਮੇਰੀ ਗਤੀ 'ਚ ਮੇਰੀ ਅਗੱਤੀ ਦਾ ਅੰਕੂਰ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਅਗੱਤੀ  
ਤੇਰੀ ਗਤੀ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ  
ਤੇਰੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਚੌ ਮੈਂ  
ਛੁੱਲਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਕਲੀਆਂ ਦੀ ਮਹਿਕ  
ਮੌਸਮ ਬਹਾਰਾਂ ਖਸ਼ੂਆਂ ਤੇ ਝੂਲਦੇ  
ਰੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ  
ਆਪਣੀਆਂ ਬਾਹਾਂ 'ਚ  
ਤੇਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਜਾਗਦੇ  
ਮਹਿਕਦੇ ਗੁਲਜ਼ਾਰ ਫੜਦਾ ਹਾਂ

-0-

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦੀ ਦੇਹ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਜਜ਼ਬਾ ਆਇਆ ਤਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਮੈਂ ਗਤੀ ਰਹਿਤ ਚੇਤਨਾਹੀਣ  
ਮੇਰੇ ਦਿਲ 'ਚ ਜਜ਼ਬਾ ਸਮਾਇਆ ਤਾਂ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਐ ਬੁੱਤ ਤਰਾਸ਼  
ਤੇਰੇ ਸਾਗਰ 'ਚ ਸਹਿਰਾ ਦਾ ਸਾਇਆ ਹੈ  
ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਤੇਰੇ ਸ਼ੋਰ 'ਚ ਚੁੱਪ ਦਾ ਵਜ਼ੂਦ ਸਮਾਇਆ ਹੈ  
ਮੇਰਾ ਸਹਿਰਾ ਮੇਰੀ ਚੁੱਪ  
ਤੇਰੇ ਸ਼ੋਰ ਤੇ ਸਾਗਰ ਦੀ ਸਿਆਣ ਹੈ

ਜਿਸ 'ਚ ਮੇਰੀ ਪਹਿਚਾਣ ਹੈ  
ਐ ਬੁੱਤ ਤਰਾਸ਼  
ਇਹ ਤੇਰੀ ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਮਾ ਹੈ  
ਕਿ ਤੂੰ ਬੁੱਤ 'ਚ ਜਾਨ ਪਾਈ  
ਜਿੰਦਰਗੀ  
ਮੇਰੀ ਪੱਥਰ ਹੋਈ ਦੇਹ ਦੇ ਦੁਆਰ ਆਈ  
ਵਰਗਦੀਆਂ ਪੌਣਾਂ ਟੁਰਦੀ ਧਰਤੀ  
ਘ੍ਰੰਮਦੇ ਆਸਮਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ  
ਬੀਜ ਦੇ ਸੱਚ ਦਾ ਅਨੁਭਵ  
ਰੁੱਖ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਪਾਸ ਹੋਇਆ

-0-

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦੇਹ  
ਗਤੀ ਰਹਿਤ ਚੇਤਨਾਹੀਣ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਦਿਸ਼ਟੀ ਕਿੰਜ ਸਿਰਜੀ ਗਈ  
ਐ ਬੁੱਤ ਤਰਾਸ਼  
ਤੇਰੀ ਕਲਾ ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਸੱਚ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਦਿਸ਼ਟੀ ਸਿਰਜ ਗਿਆ  
ਪੱਥਰ ਚੋਂ ਬੁੱਤ ਬੁੱਤ 'ਚ ਜਿੰਦਰਗੀ ਧਰ ਗਿਆ  
ਤੇਰੀ ਦਿਸ਼ਟੀ 'ਚ ਮੇਰੇ ਹਨ੍ਹੇਰ ਦਾ ਪਸਾਰ ਹੈ  
ਮੇਰੇ ਹਨ੍ਹੇਰੇ 'ਚ ਹੀ  
ਤੇਰੀ ਦਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਚਾਨਣ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਹੈ

-0-

ਐ ਬੁੱਤ ਤਰਾਸ਼  
ਹੁਣ ਨਾ ਜੀਵਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੈ  
ਨਾ ਹਰਨ ਲਈ ਕੁੱਝ ਕੋਲ ਹੈ  
ਸੈਨਿਕ ਘੋੜ ਸੁਵਾਰ ਬਰਛੇ ਭਾਲੇ  
ਟੁਕੜੀਆਂ ਫੌਜਾਂ ਦੀਆਂ ਹਾਥੀ ਮਤਵਾਲੇ  
ਰੱਖਾਂ ਦੇ ਪਹੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ੋਰ ਚੀਕ ਚਿਹਾੜਾ  
ਫਤਹਿ ਦੇ ਪ੍ਰਚਮ ਤੇ ਸੰਖਾਂ ਦੀ ਗੂੰਜ  
ਸਭ ਥੇਹ ਹੋ ਗਏ ਹਨ।

-0-

ਜੀਵਨ ਦੀ ਆਸ ਮੁਕ ਗਈ ਹੈ  
ਸਮੇਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਪੁੱਠੇ ਗਿੜ ਗਏ ਹਨ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਸਫਰ  
ਹਨ੍ਹੋਰਿਆਂ 'ਚ ਥੋਰ ਗਿਆ ਹੈ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਮੱਥੇ ਦਾ ਸੂਰਜ ਉਹਲੇ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦੇਹ  
ਗਤੀ ਰਹਿਤ ਚੇਤਨਹੀਣ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਛਤਹਿ ਤੇ ਸ਼ਕਸਤਾ ਦਾ  
ਅਹਿਸਾਸ ਕਿੰਜ ਆਇਆ  
ਐ ਬੁੱਤ ਤਰਸ਼  
ਮੈਂ ਸ਼ਮਸਾਨ ਮੇਰੀਆਂ ਕਬਰਾਂ 'ਚ  
ਜੀਵਨ ਦਾ ਅੰਕੂਰ ਹੈ  
ਜੋ ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਉੱਗਦਾ ਹੈ ਤੇਰੇ 'ਚ ਪਲਰਦਾ ਹੈ  
ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਜੀਵਨ ਰਹਿਤ ਹਾਂ  
ਮੇਰੇ 'ਚ ਬਹਾਰਾਂ ਮੌਸਮਾਂ ਰੁੱਤਾਂ ਦਾ ਡੇਰਾ ਹੈ  
ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਗਾਜ਼ ਮੇਰਾ ਹੈ ਅੰਤ ਮੇਰਾ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਪੱਥਰ  
ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਸਿਰਜਿਆ ਤੇ ਗਿਆ  
ਪਰ ਪੱਥਰ ਦੀ ਤਾਸੀਰ ਤੇ ਜ਼ਾਮੀਰ ਬਣਕੇ ਰਹਿ ਗਿਆ  
ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਅੱਗੇ ਨਿਕਲ ਗਈ  
ਮੈਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਗਿਆ  
ਮੈਂ ਸੁੱਕਾ ਖੂਹ ਖਾਲੀ ਟਿਡਾਂ ਵਾਂਗ, ਗਿੜਦਾ ਰਿਹਾ  
ਦਿਸ਼ਾਹੀਣਤਾਂ  
ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ  
ਸੂਰਜ ਸਾਵੇਂ ਦੀਵੇ ਬਾਲ ਕੇ ਧਰਦਾ ਰਿਹਾ

-0-

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਨਹੀਂ  
ਪੱਥਰ ਚੌਂ ਤਰਾਜ਼ਿਆ 'ਚ ਬੁੱਤ ਹਾਂ  
ਕਿਸੇ ਜੀਵਤ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਅਕਾਰ ਹਾਂ  
ਰੂਪ ਹਾਂ ਰੰਗ ਹਾਂ ਨਖਸ਼ਾਂ ਦੀ ਛੋਹ ਹਾਂ

ਕਿਸੇ ਦੇਵੀ ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਪੱਥਰ 'ਚ ਮੁਰਦਾ ਰੂਹ ਹਾਂ  
ਹੁਣ ਨਾ ਕੋਈ ਭਾਲੁ ਹੈ ਨਾ ਭਰਮ ਹੈ  
ਪੱਥਰ ਹੀ ਪੱਥਰ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਕਰਮ ਹੈ  
ਦੇਹ ਦਾ ਲਹੁ ਪੱਥਰ ਹੈ  
ਹੱਡੀਆਂ ਪੱਥਰ ਦੀ ਨੁਹਾਰ ਨੇ  
ਮੱਖੇ ਦੀ ਜੋਤ ਪੱਥਰ ਹੈ  
ਅੱਖਾਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਅਕਾਰ ਹਨ  
ਇਹ ਪੱਥਰ ਦੀ ਦੇਹ ਦਾ ਸੱਚ ਹੈ  
ਜੋ ਬੁੱਤ ਨੂੰ ਸਮਝ ਆ ਗਿਆ  
ਪੱਥਰ ਦਾ ਸੱਚ  
ਬੁੱਤ ਸਿਰਜਕੇ ਬੁੱਤ-ਤਰਾਸ਼ ਖਾ ਗਿਆ  
ਹੁਣ ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਹੀ ਨਹੀਂ  
ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਮੀਦ ਹਾਂ ਆਸ ਹਾਂ  
ਆਪਣੀ ਹੋਦ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹਾਂ  
ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹਾਂ

-0-

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਭਗਵਾਨ  
ਗਤੀ ਰਹਿਤ ਭਾਵਹੀਣ ਹਾਂ  
ਨਾ ਮੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਜੁਬਾਨ ਨਾ ਆਵਾਜ਼ ਹੈ  
ਨਾ ਲਹੁ ਦੇ ਰੰਗ ਦੀ ਖਬਰ ਹੈ  
ਨਾ ਹੋਦ ਨਾ ਜੀਵਨ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੈ  
ਨਾ ਕੋਈ ਜਨਮ ਨਾ ਮਰਨ ਤੂਮੀ ਹੈ  
ਨਾ ਦੇਹ 'ਚ ਪ੍ਰਾਣ ਨਾ ਵਾਸ ਹੈ  
ਨਾ ਰੰਗ ਹੈ ਨਾ ਰੂਪ ਹੈ ਨਾ ਵੇਸ ਹੈ

-0-

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਬੁੱਤ ਪੱਥਰ ਸਾਂ  
ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਰੱਬੀ ਸੰਕਲਪ ਸਾਂ  
ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸੱਚ  
ਧਰਤੀਆਂ ਅਕਾਸ਼ਾਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦਾ ਸਿਰਜਣਹਾਰ ਸਾਂ  
ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਾਂ  
ਮੋਖਸ਼ਾਂ ਦਾ ਦੁਆਰ ਸਾਂ  
ਆਪਣੀ ਉਤਪਤੀ ਦਾ ਹੁਫ਼ਲ ਸਾਂ  
ਸਭ ਕੁੱਝ ਨਾਸਵਾਨ ਹੈ ਮੇਰੇ ਬਿਨਾਂ  
ਮੈਂ ਜਨਮ ਮਰਨ ਰਹਿਤ ਕਰਮ ਹਾਂ

ਮੇਰੀ ਪੂਜਾ ਲਈ ਸ਼ਰਧਾਲੂ  
ਮਨ ਤਨ ਧਨ ਦਾ ਅਰਥਾ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ  
ਮੇਰੇ ਚੋਂ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਖਸ਼ਾ ਭਾਲਦੇ ਹਨ  
ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਮੇਰੀ ਬਲੀ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦੇ ਹਨ

-0-

### ਬੁੱਤ ਦਾ ਸੱਚ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੀਜਾ

ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਚੋਂ ਬੁੱਤ ਦਾ ਸਰੀਰ ਧਾਰਿਆ  
ਆਪਣੇ ਆਪ ਚੋਂ ਰੱਬ ਉਸਾਰਿਆ  
ਪੱਥਰ ਤੋਂ ਭਗਵਾਨ ਹੋ ਕੇ ਵੀ  
ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦਾ ਪੱਥਰ ਰਿਹਾ  
ਆਪਣੇ ਸੱਚ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹਾਂ  
ਆਪਣੀ ਪਹਿਚਾਣ ਤੋਂ ਵਾਕਿਫ਼ ਹਾਂ  
ਮੇਰੀ ਹੋਂਦ ਪੱਥਰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਸੱਚ ਪੱਥਰ ਹੈ  
ਮੇਰਾ ਆਗਿ ਪੱਥਰ ਹੈ ਮੇਰਾ ਸੁਗਾਇ ਪੱਥਰ ਹੈ  
ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਚੋਂ  
ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਹਾਂ  
ਜੀਵਨ ਦਾ ਸੁਆਲੀ ਹਾਂ  
ਪੱਥਰ 'ਚ ਤੁਸੀਂ ਕੁੱਝ ਬੀਜ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ  
ਕੁੱਝ ਉੱਗਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ ਕੁੱਝ ਪਾ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ

-0-

ਪੱਥਰ ਨਾ ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ ਨਾ ਬੋਲ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਨਾ ਸੱਚ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਨਾ ਝੂਠ ਪਰਖ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਇਹ ਸਮੱਗਰੀਆਂ ਦੀਵੇ ਸੁਗੰਧਾਂ  
ਜੀਵਨ ਸੁਗਾਤਾਂ, ਜੋ ਮੇਰੀ ਭੇਟ ਕਰਦੇ ਹੋ  
ਮੇਰੇ ਹਨੂਰੇ ਆਸਮਾਂ 'ਚ ਜਿੰਦਗੀ ਬੀਜਦੇ ਹੋ  
ਜੋ ਉੱਗ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਕੁੱਖ ਵੰਗ ਪੁੰਗਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ  
ਮੇਰੀ ਪੱਥਰ ਦੇਹ 'ਚ ਸੁੱਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਸੜ ਜਾਂਦੀ ਹੈ  
ਮੇਰੀ ਪੱਥਰ ਚੇਤਨਾ 'ਚ ਹੋਰ ਵੀ ਪੱਥਰ ਧਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ  
ਆਪਣੀ ਪਵਿੱਤਰਤਾ ਦਾ ਕਰਜ਼ਾ  
ਮੇਰੇ ਪਾਪਾਂ ਸਿਰ ਕਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ

-0-

ਮੈਨੂੰ ਪੂੱਜਣ ਦੀ ਥਾਂ  
 ਸਿਰ ਤੋਂ ਪੈਰਾਂ ਤੀਕ ਦੋਫਾੜ ਕਰ ਦੇਵੋ  
 ਮੇਰੀ ਉਦਾਸੀ ਇੱਕੱਲਤਾ ਤੇ ਚੁੱਪ  
 ਮੇਰੇ ਚੌਂ ਕੱਢਕੇ ਬਾਹਰ ਧਰ ਦੇਵੋ  
 ਮੈਨੂੰ ਮੇਰੀ ਅਗਤੀ ਚੌਂ ਮਨਫ਼ੀ ਕਰ ਦੇਵੋ  
 ਮੇਰੇ ਮਨਫ਼ੀ ਵਜ਼ੂਦ 'ਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਧਰ ਦੇਵੋ  
 ਤਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਬੋਲ ਸਕਾਂ ਵੇਖ ਸਕਾਂ ਸੁਣ ਸਕਾਂ  
 ਭੁਹਾਡੇ 'ਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਸਕਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਟੁਰ ਸਕਾਂ  
 ਪੱਥਰ ਚੌਂ ਜੀਵਨ ਪਾ ਸਕਾਂ  
 ਬੂੰਦ ਤੇ ਸਾਗਰ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਸਮਝ ਸਕਾਂ  
 ਕਣੀਆਂ ਤੇ ਬੱਦਲਾਂ ਦਾ ਭੇਦ ਪਾ ਸਕਾਂ  
 ਮੈਂ ਜੀਵਨ ਜਗਾ ਕੇ ਦੇਹ 'ਚ  
 ਕਬਰਾਂ ਦੇ ਪਿੰਡੇ ਰੁਸ਼ਨਾ ਸਕਾਂ  
 ਆਪਣੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਟੁਰਾਂ ਆਪਣਾ ਅੰਬਰ  
 ਨੈਣਾਂ 'ਚ ਪਾ ਸਕਾਂ  
 ਪੱਥਰ ਤੋਂ ਮਾਨਵ ਅਖਵਾ ਸਕਾਂ

-0-

ਮੈਂ ਸਾਗਰ ਛੀਕ ਸਕਾਂ ਜੰਗਲ ਗਾਹ ਸਕਾਂ  
 ਮੈਂ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀਆਂ ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਖਲਾਅ ਧਰਤੀਆਂ  
 ਅਕਾਸ਼ ਸੂਰਜ ਚੰਨ ਤਾਰੇ ਆਪਣੇ 'ਚ ਉਤਾਰ ਲਾਂ  
 ਮੇਰੇ ਅੰਦਰ ਜੀਵਨ ਜੋਤ ਜਗ ਜਾਏ  
 ਫਿਰ ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਪੱਥਰ ਦੀ ਬੁੱਕਲ ਮਾਰ ਲਾਂ  
 ਇਨਸਾਨ ਹੋਣਾ ਮੇਰਾ ਸੰਕਲਪ ਹੈ ਮੇਰਾ ਕਰਮ ਹੈ  
 ਭਗਵਾਨ ਹੋਣਾ ਮੇਰਾ ਸੱਚ ਨਹੀਂ  
 ਜਿਉਂਦੇ ਜਾਗਦੇ ਭਗਵਾਨ ਦਾ ਭਰਮ ਹੈ।

----



ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਤੇ ਦੁਆਲੇ  
ਸੱਚ ਦੀ ਮਿਥਿਆ ਸਮਝ ਆਈ ਹੈ  
ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਇਆ ਹੈ  
ਸੱਚ ਦੁਆਲੇ ਪਸਰਿਆ ਸਭ ਕੁੱਝ ਕੂੜ ਹੈ  
ਸੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਬਸ ਕੋਲ ਹੈ  
ਦਿੱਸਦਾ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੈ  
ਵਿਸ਼ਵ ਦਾ ਸੱਚ ਹੀ ਬਸ ਸੱਚ ਹੈ  
ਬਾਕੀ ਤਾਂ ਸਭ ਕੁੱਝ ਕੱਚ ਹੈ  
ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਸੰਕੇਤਕ ਬਿੰਦੂਦਾ ਸੱਚ  
ਜਦ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਸੱਚ 'ਚ ਰਲ ਗਿਆ  
ਬੰਦੇ ਚੌਂ ਸੱਚ ਜਨਮਿਆ  
ਮਿਥਿਅਕ ਸੱਚ ਦਾ ਭਰਮ ਮਿਟ ਗਿਆ

ਚਰਨ ਸਿੰਘ